

古物/文物進出口展覽概況

2018 年

~本數據為暫時性之資料，年度資料會因各機關、企業之業務狀況進行調整，故可能與年度文化統計數據有差異~

2018 年國外及中國大陸古物/文物進入我國展覽數量為 393 組/件，共計展出 525 天，而國內古物/文物出口展覽部分，出口數量為 157 組/件，共計展出 182 天。

單位：件/組；天

進出口	名稱	進口/出口地區	借展數量(組/件)	展覽天數
進口展覽	「與佛同行——發現佛陀的故鄉」	英國	32 組	141
	「亞洲探險記——十七世紀中西交流傳奇」	日本、荷蘭	41 組	90
	「悠遊法國風光——普希金博物館繪畫特展」	法國	65 組	92
	清風雅韻——揚州博物館藏清代扇面展	中國大陸	60 組	25
	妙香秘境——中國雲南佛教藝術展	中國大陸	92 組	92
	最美文房——安徽博物院典藏文房四寶特展	中國大陸	103 組	85
	總計		393 組	525
出口展覽	書聖之後——顏真卿及其時代書法特展	日本	4 件	90
	天地人：臺北國立故宮博物院珍寶展	澳大利亞	153 件	
	總計		157 件	182

資料來源：2019 文化統計公務機關與機構調查