

有聲出版品國際標準錄音錄影資料代碼(ISRC)申請數量統計

2019年1~10月

~本數據為暫時性之資料，年度資料會因各機關、企業之業務狀況進行調整，故可能與年度文化統計數據有差異~

2019年1~10月核發ISRC登記者一般業者家數計82家，個人申請人數計47人，專輯張數計9,684張，ISRC曲目數量總計34,494筆。

單位：家；張；曲

年度	核發 ISRC 登記者代碼		專輯張數	登錄 ISRC 曲數
	一般業者家數	個人申請人數		
1999	94	0	687	8,643
2000	46	0	361	3,445
2001	35	0	1,304	11,578
2002	55	0	1,452	10,335
2003	41	0	1,371	8,835
2004	49	0	1,148	9,551
2005	61	0	534	5,605
2006	78	0	575	6,272
2007	83	0	605	6,809
2008	73	0	628	7,019
2009	90	16	674	7,416
2010	82	37	976	7,673
2011	91	35	678	7,055
2012	91	55	660	6,902
2013	104	55	1,159	12,177
2014	123	46	1,081	10,114
2015	102	60	1,729	13,299
2016	127	56	1,749	15,022
2017	122	67	4,326	37,582
2018	118	59	7,829	35,428
2019年1~10月	82	47	9,684	34,494

資料來源：國際標準錄音錄影資料代碼查詢系統

註：國際標準錄音錄影資料代碼(International Standard Recording Code)，簡稱 ISRC，係聯合國「國際標準組織」(International Standardization Organization，簡稱 ISO)於西元 1986 年所制定的一套國際性編碼系統 (ISO 3901)，如同 ISBN 之於圖書、ISSN 之於期刊，是國際間通用的資料識別碼，作為辨識唱片(phonograms)等錄音資料及影碟片等音樂性資料(music videograms)的一種國際標準，可協助上述有聲產品資訊的交換、傳播及管理。