

文化统计

2013 Cultural Statistics

文化部

MINISTRY OF CULTURE

2015年 編印

文化统计

2013 Cultural Statistics



文化部
MINISTRY OF CULTURE

2015年 編印

編輯說明

- 一、本報告係彙整2013年我中華民國中央、地方及民間文化行政與建設之資料，兼以簡要文字說明，以供各界對於我國文化發展能獲得全面的瞭解。
- 二、本報告內容之主要架構分為「文化與行政」、「文化與教育」、「文化與社會」、「文化與產業」四大面向。資料來源呈現於該資料下方之註解。
- 三、本報告之數據範圍，包括臺灣省15縣市、福建省2縣市與新北市、臺北市、臺中市、臺南市、高雄市5直轄市。

北部地區：宜蘭縣、基隆市、臺北市、新北市、桃園縣、新竹市、新竹縣。

中部地區：苗栗縣、臺中市、彰化縣、南投縣、雲林縣。

南部地區：嘉義市、嘉義縣、臺南市、高雄市、屏東縣、澎湖縣。

東部地區：花蓮縣、臺東縣。

其他地區：金門縣、連江縣。
- 四、本報告關於「年」之計算單位，均以「一年度」為基準：會計年度以1月1日至12月31日，學年度以前一年8月1日至當年7月31日為計算期間。另紀年單位之表示，為方便各界人士參閱，採以「公元」紀年。本報告之靜態資料標準日為2013年12月31日。
- 五、本報告部分資料因篇幅或原始資料設定等因素，數據部分將調整或轉化為慣用統計單位（例如：將元改成百萬元），數據尾數四捨五入，故總數與細項數字間沒有完全符合。另外，所有表格之調查，於表格下方註明「調查日期」，以呈現表格資料之索取或網路取得查閱之時間。
- 六、本報告所提供之統計資料如有與前期同刊物編製數據不同者，係因原始資料提供單位更新或修正資料之故。



摘要

正確的政策制定需要奠定在完整和可靠的資料上，在文化領域亦是如此。文化部為我國主管文化事務的部門，首要職責在於文化國力的培養與提升，在政策上有四個主要基本目標，包含公民文化權的全面落實、美學環境的創造、文化價值的維護與建立及創意產業競爭力的提升，而要達上述目的，有賴充分與持續性、系統性的資訊揭露，即進行文化的統計。文化統計乃針對文化環境、政策、措施、組織、活動、產出、作為等向度，採量化的方式予以分類、整理、記錄與呈現，藉此獲得文化現象之理解，進而提供研究分析、操作與解釋之依據，以及各公私立機構決策之參考。

我國《2013年文化統計》乃依據「文化部文化統計架構」之研究，分為「文化與行政」、「文化與教育」、「文化與社會」、「文化與產業」等四大綱領。「文化與行政」為行政上對文化措施的規劃、分配與支援等面向；「文化與教育」為政府、學校及社會對民眾文化素養的培養及專業人才的訓練，亦即文化品味的向下紮根與向上提升，以上兩大部分為國家面向；「文化與社會」為民眾文化的實踐，包含供給端與需求端的協助與支援，亦即文化環境條件的打造，屬於民眾面向；「文化與產業」為文化的生產與分配層面，則為市場面向。以下為我國2013年文化統計結果之摘要說明。

依本年度之文化統計數據顯示，經過2012年的文化事務的組織調整與整合後，2013年中央政府文化支出經費雖有減少的現象，但地方政府文化人力及經費則有大幅增加的情況。在文化參與方面，全國藝文活動場次與出席人次皆有明顯成長、民眾在表演活動、視覺藝術活動及文藝民俗節慶活動上參與率為歷年新高，在休閒文化支出亦較2012年高。而在產業的發展上，文化相關產業的營業額及受僱員工數雖較2012年增加，但營業額占GDP比重及受僱員工數占全國受僱員工數比重皆是下降的現象。

（一）文化與行政

文化與行政主要呈現我國2013年公部門及第三部門之組織編制、人力、經費與法規新增修訂之概況。其中，文化經費編列方面，我國2013年中央政府文化支出預算為26,788.22百萬元，較2012年大幅減少5.32%，在中央政府文化支出預算占中央政府總預算的比率上，由2012年之1.46%降至1.40%。在各地方政府文化支出預算金額上，2013年共計26,265.20百萬元，為歷年來之新高，在占地方政府總預算的比率亦大幅提升至2.48%。在文化行政人力上，2013年文化部及所屬機關（構）人力總數達1,864人，業務涉及文化領域之中央政府機關人力共計3,423人，二者合計5,287人，較2012年之5,012人增加5.49%，而2013年地方政府之人力亦呈現增加的現象，為4,172人，較2012年增加2.68%。整體觀之，2013年中央政府在經過2012年組織調整後，文化經費及人力仍呈現盤整的現象，而地方政府文化人力及經費則皆呈現大幅增加的情況。

（二）文化與教育

文化與教育主要說明我國文化領域之人才培育情形。2013年國內共有157所大專校院開設文化相關學門課程，聘任專任教師數達13,079名，文化相關學門學生人數為423,347人，占國內高等教育在學學生人數之31.45%，文化相關學門畢業人數為83,608人，約占全國高等教育畢業人數之27.03%。在高中職文化相關學科方面，學生數為228,627人，占高中職總學生數的比率為26.55%，畢業生數為70,914人，占高中職總畢業生數的25.52%。

（三）文化與社會

文化與社會主要呈現我國文化資源、文化活動的展現、參與及交流情況。在文化資產方面，古蹟/歷史建築/聚落/遺址/文化景觀數共計2,022處，古物件組達1,101件，傳統藝術/民俗及有關文物數共計300項。在文化設施數量上，2013年我國文化展演場所總計4,418處，平均每百萬民眾享有之文化展演場所數為189個。在藝文活動的參與上，全國藝文活動共計舉辦66,389個，在出席人次方面，2013年則達254,333千人次，平均每萬人享有之藝文活動場次達28.4場，平均每人出席藝文活動次數達10.88次，皆為歷年之最高。2013年國立文化相關機關共計30家，總入館人次達4,169.59萬人次，平均每館入館人次為143.78萬人次，其中收費入館人次占總入館人次之27.46%。在影視及流行音樂的參與上，2013年電影上映部數為489部，臺北市首輪影片總票房為37.97億元，相較於2012年上映部數與票房皆有增加的現象。而在臺灣地區音樂市場的2013年音樂銷售額約為18.02億元，為近年來總銷售金額首度上升，其中實體唱片銷售金額仍呈現大幅降低之現象，但數位音樂市場則大幅增加36.05%，達6.5億元。

在文化參與率上，2013年民眾在各類型大眾傳播類活動（電影、電視、廣播、書籍）及文藝機構與設施之參與率較2012年低，但在活動類的參與率上，如表演藝術活動、視覺藝術活動、文藝民俗節慶活動之參與率皆較2012年高，顯示民眾對於文化藝術活動具有高度參與程度。在休閒、文化及教育消費支出上，2013年我國平均每戶家庭消費支出為747,922元，其中休閒、文化及教育消費支出為72,757元，占消費支出之9.73%，若扣除教育支出，平均每戶家庭休閒文化消費支出為39,541元，較2012年增加2.86%。整體而言，2013年民眾享有之文化資源穩定的增加，由民眾在藝文活動的出席人次觀察，2013年民眾對文化活動的參與程度較2012年高，在消費面上，電影票房、音樂市場及休閒、文化及教育消費支出皆較2012年增加。

（四）文化與產業

文化與產業主要呈現我國文化創意產業之發展情形。2013年臺灣文化創意產業（不含創意生活產業）總家數為61,978家，較2012年度成長0.61%，營業額為新臺幣7,856億元，較2012年上升2.82%，外銷占比則下降至9.20%。文化相關產業受僱員工總數計175,129人，較2012年增加，占工業及服務業受僱員工人數比重則維持在2.49%。由上觀之，在2013年文化創意產業的表現雖有成長的狀況，但在外銷競爭力是降低的現象，而與其他產業相較，在文創產業營業額占比及受僱員工數占比亦有下降的現象。

2013 Cultural Statistics Abstract

The premise for stipulating correct policies is acquiring comprehensive and reliable data and applies to the field of culture. The Ministry of Culture supervises all culture-related affairs in Taiwan and is primarily responsible for cultivating and elevating domestic cultural strength. The Ministry of Culture highlights four fundamental objectives for policy stipulation: practicing civil cultural rights, creating aesthetic environments, establishing and maintaining cultural values, and improving the competitiveness of creative industries. To achieve these objectives, sufficient, continual, and systematic information disclosure is necessary; in other words, cultural statistics must be determined.

Cultural statistics involves using quantified analysis to classify, process, record, and present various dimensions such as cultural environment, policies, measures, organizations, activities, and output. The results enable an understanding of cultural phenomena and can be used as a basis for analyzing, conducting, and interpreting research as well as a foundation for decision making in various public and private institutions. Adhering to the Ministry of Culture's Framework for Cultural Statistics, the 2013 Cultural Statistics was divided into four major outlines: Culture and Administration, Culture and Education, Culture and Society, and Culture and Industries. The Culture and Administration Outline pertains to administrative plans, distribution, and support for cultural measures. The Culture and Education Outline concerns the cultivation of cultural awareness and professional training provided by the government, schools, and society, involving the reinforcement and elevation of cultural taste. The first two outlines, Culture and Administration and Culture and Education are nation-oriented. Culture and Society is associated with public cultural practice, which involves the assistance and support of both supply and demand ends. In other words, the outline of Culture and Society is focused on creating conditions for a cultural environment and is public-oriented. The fourth outline, Culture and Industries, is market-oriented and refers to the production and distribution of culture.

The 2013 cultural statistics indicate that after organizational adjustments and integrations for cultural affairs in 2012 were performed, the central government's cultural expenditure decreased in 2013; however, substantial increases were observed in the physical and financial resources of local governments. A considerable increase was observed in the number of cultural events nationwide and attendants. Public participation in performance events, visual arts events, and cultural festivals reached a record high. Leisure culture expenditure in 2013 also exceeded that of 2012. The turnover of culture-related industries and employment rates increased; however, a decrease was observed in the turnover to GDP ratio and the employment rate to national employment rate ratio. The following paragraph is an abstract of the 2013 Cultural Statistics.

1. Culture and Administration

The Culture and Administration Outline primarily presents an overview of the organization structure, manpower, funding, and law amendments and additions of the public sector and third sector. Specifically, the cultural budget of the central government was at a record high in 2013 at NT\$26.78822 billion. However, the central government's cultural budget to total budget ratio decreased to 1.40% from 1.46% in 2013. The cultural budget of all local governments combined was NT\$26.265.20 billion in 2013, which was also a record high. The cultural budget to total budget ratio of the local governments substantially increased to 2.48%. Regarding manpower for cultural administration, a total of 1,846 personnel were employed at the Ministry of Culture and its associated organs and agencies and 3,423 personnel were employed in central organs responsible for culture-related operations in 2013. Together, the number of employees totaled 5,287, which increased to 5,012 in 2012. Overall, after the central government underwent organizational adjustments in 2012, culture-related physical and financial resources have continued to fluctuate, whereas those of local governments have greatly increased. The following paragraph is an abstract of the 2013 Cultural Statistics.

2. Culture and Education

The Culture and Education Outline involves talent cultivation in Taiwan's culture-related fields. A total of 157 colleges and universities established culture-related courses in 2013 and 13,079 full-time teachers were employed to teach these courses. In 2013, a total of 423,347 university students majored in and 83,608 university students graduated from culture-related fields, which respectively accounted for 31.45% and 27.03% of all students currently receiving higher education in Taiwan. As for high school and vocational high school students, 228,627 students studied culture-related disciplines, accounting for 26.55% of all students currently receiving high school and vocational high school education in Taiwan. Further, 70,914 students graduated from culture-related disciplines, which accounted for 25.52% of all high school and vocational high school graduates in Taiwan.

3. Culture and Society

The Culture and Society Outline mainly presents Taiwan's cultural resources, activities, participation, and exchange. Regarding cultural assets, a total of 2,022 monuments, historical buildings, settlements, historic sites, and cultural landscapes; 1,101 ancient artifacts; and 300 traditional art and folk-related artifacts have been documented. A total of 4,418 cultural performance venues currently exist, which indicates that 189 venues are available per one million people, reaching a historical high. A total of 254.333 million people participated in 66,389 culture and arts events in 2013, which indicates an average of 28.4 events per 10,000 people and an average attendance of 10.88 events per person, reaching a record high. In 2013, the participatory count for the 30 national culture-related institutions reached 41.6959 million, which indicates that the average participatory count for each institution reached 1.4378 million. The participatory count for paying visitors accounted for 27.46% of the total participatory count. Regarding film and popular music participation, a total of 489 films were released in 2013, and the total box office

for first-run films released in Taipei City was NT\$3.797 billion; both amounts increased compared with those reported in 2012. Sales in the local music industry reached NT\$1.802 billion in 2013, the first rise in overall sales amount in recent years. Although record sales substantially decreased, digital music sales increased by 36.05% at NT\$0.65 billion.

In 2013, public participation in various mass communication events (e.g., film, television, broadcasting, and books) and patronage of art and cultural institutions was less compared with that in 2012. However, public participation in performances such as art events and cultural festivals was higher in 2013 compared with that in 2012, which indicates that the public participated considerably in cultural and art events. In 2013, average consumption on leisure, culture, and education was NT\$72,757 per household, accounting for 9.73% of the average household consumption, which was NT\$747,922. After deduction of expenditure on education, the average consumption expenditure per household on leisure and culture was NT\$39,541, 2.86% more compared with that in 2012. Overall, cultural resources for the public steadily increased in 2013. According to observations on attendance at cultural and art activities, public participation in cultural events was greater in 2013 compared with that in 2012. Compared with that in 2012, consumption expenditure on film, music, leisure, culture, and education increased in 2013.

4. Culture and Industry

The Culture and Industry Outline mainly presents the developmental situation of Taiwan's cultural and creative industry. Taiwan had a total of 61,978 businesses in the cultural and creative industry (not including businesses in the creative life industry), which showed a 0.61% growth compared to 2012. The revenue for the cultural creative industry was NT\$785.6 billion, which was 2.82% less than that of 2012. Furthermore, exports decreased to 9.20%.

In 2013, a total of 175,129 people (2.49% of number of industry and service employees) were employed in culture-related industries, a marked increase compared with the number in 2012. According to the aforementioned statistics, although the performance of the cultural and creative industry was enhanced in 2013, export competitiveness has exhibited an annual decrease. Compared with that in other industries, the turnover and employment rate in the cultural and creative industry decreased.

目錄

緒論

壹、前言	3
一、文化統計的意涵	3
二、國際間文化統計範疇	4
三、2013年我國文化統計彙編概況	5
貳、文化統計架構	6
一、文化與行政	6
二、文化與教育	6
三、文化與社會	6
四、文化與產業	7
參、文化統計調查方法	8
一、次級資料蒐集	8
二、問卷調查	8
三、調查限制	11

重要文化統計數據與指標

一、文化與行政	15
二、文化與教育	16
三、文化與社會	17
四、文化與產業	18

提要分析

壹、文化與行政	25
一、文化行政組織	25
二、文化行政人力	27
三、文化經費	32
四、文化法規	44

貳、文化與教育	47
一、政府人才培育.....	47
二、學校人才培育.....	47
三、社會人才培育.....	50
參、文化與社會	59
一、文化資源.....	59
二、藝文展演與節慶.....	63
三、人文與出版.....	68
四、影視與流行音樂.....	72
五、文化交流.....	80
六、文化參與及文化消費.....	87
七、綜合性文化獎項辦理概況.....	96
八、觀光.....	97
肆、文化與產業	103
一、文化創意產業.....	103
二、文化貿易.....	109
統計表	113
附 錄	
附錄一 文化統計名詞說明.....	255
附錄二 文化參與及消費調查問卷	263

表目錄

表2-1-1	2009年至2013年中央政府文化相關機關及地方政府人力概況	29
表2-1-2	2009年至2013年文化事務財團法人人力概況	32
表2-1-3	2009年至2013年文化部及所屬機關（構）公款補助團體及個人概況	38
表2-1-4	2009年至2013年國家文化藝術基金會補助概況	41
表2-1-5	2009年至2013年文化事務財團法人支出概況表	41
表2-1-6	2013年藝企合作專案計畫捐款概況	43
表2-1-7	2013年文化相關法規增修統計表	44
表2-2-1	2009年至2013年高等教育及高中職教育文化人才培育概況	48
表2-2-2	2009年至2013年推廣教育中心文化人才培育概況	54
表2-2-3	2009年至2013年文化事務財團法人文化人才培育概況	54
表2-3-1	2009年至2013年全國活動展演場所之數目	61
表2-3-2	2009年至2013年臺灣文化資產指定與登錄數	61
表2-3-3	2012年及2013年公共藝術獎辦理概況	63
表2-3-4	2009年至2013年全國藝文活動辦理概況	64
表2-3-5	2011年至2013年國立文化相關機關參觀人次	65
表2-3-6	2013年文化部辦理之重要藝術節慶活動	66
表2-3-7	2013年各縣市政府主辦之重要藝術節慶活動	66
表2-3-8	2013年文化部獎助表演藝術團體概況	67
表2-3-9	2013年縣市藝文團體家數概況	68
表2-3-10	2013年文化部辦理之表演與視覺藝術類獎項	68
表2-3-11	2013年臺灣文學翻譯概況	69
表2-3-12	2013年獲獎好書推介概況	69
表2-3-13	2013年文化部辦理之文學與出版類獎項	71
表2-3-14	2009年至2013年圖書館概況	72
表2-3-15	2009年至2013年電影院概況	73
表2-3-16	2013年十大國片臺北首輪電影國內票房	75
表2-3-17	2013年文化部辦理之電影類獎項	76
表2-3-18	2013年文化部辦理之廣播電視類獎項	78
表2-3-19	2013年文化部辦理之流行音樂類獎項	80
表2-3-20	2009年至2013年文化部駐紐約辦事處臺北文化中心、駐法國代表處臺灣文化中心及駐日本代表處臺北文化中心表演與展覽藝術活動辦理場次	81
表2-3-21	2013年臺法文化獎辦理概況	81
表2-3-22	2013年古物／文物進出口展覽概況	82
表2-3-23	2013年文化部補助臺灣演藝團隊及藝術家參與國際文化交流概況	82

表2-3-24	2013年文化部補助廣播電視與流行音樂參與國際文化交流概況.....	84
表2-3-25	2009年至2013年民眾參與文化藝術相關活動之比率.....	92
表2-3-26	2009年至2013年參與文化藝術相關活動之頻率.....	93
表2-3-27	2009年至2013年主要文化藝術活動消費金額概況.....	95
表2-3-28	2013年綜合性文化獎辦理概況.....	96
表2-4-1	2009年至2013年創意臺灣—文化創意產業發展方案總經費需求.....	103
表2-4-2	2013年文化創意產業家數、營業額、外銷金額概況.....	106
表2-4-3	2013年文化創意產業園區營運概況.....	108
表2-4-4	2013年臺灣國際文化創意產業博覽會辦理概況.....	108
表2-4-5	2013年文創精品獎辦理概況.....	109
表2-4-6	2009年至2013年文化產品進出口概況.....	110

List of Tables

Table 2-1-1	The Labor Force in Culture-Related Departments of the Central Government and Local Government, 2009-2013.....	29
Table 2-1-2	Number of Personnel in Culture and Arts Foundations, 2009-2013	32
Table 2-1-3	Overview of Ministry of Culture Subsidies to Art Groups and Individuals, 2009-2013	38
Table 2-1-4	Overview of National Culture and Arts Foundation Subsidies, 2009-2013.....	41
Table 2-1-5	Overview of Culture and Arts Foundation Expenditure, 2009-2013	41
Table 2-1-6	Overview of Arts and Business Partnership in the Friends of NCAF Program, 2013	43
Table 2-1-7	Table of Culture-Related Law and Regulations Amendments, 2013	44
Table 2-2-1	Overview of Talent Cultivation Activities of Higher Education and Senior High or Vocational Schools, 2009-2013.....	48
Table 2-2-2	Overview of Cultural Talent Cultivation of Education Promotion Centers, 2009-2013.....	54
Table 2-2-3	Overview of Culture and Talent Cultivation of the Culture and Arts Foundation, 2009-2013.....	54
Table 2-3-1	Number of Performance Venues in Taiwan, 2009-2013	61
Table 2-3-2	Designation and Listing of Taiwan Cultural Heritage, 2009-2013	61
Table 2-3-3	Overview of the Prize of Public Arts, 2012-2013	63
Table 2-3-4	Summary of Arts Activities in Taiwan, 2009-2013	64
Table 2-3-5	Summary of Visitors of Culture-Related Institutions, 2011-2013.....	65
Table 2-3-6	Art Festivals of Ministry of Culture, 2013	66
Table 2-3-7	Art Festivals of Local Government, 2013.....	66
Table 2-3-8	Overview of Performance Group Grants by Ministry of Culture, 2013	67
Table 2-3-9	The Number of Art and Culture Groups, 2013.....	68
Table 2-3-10	Prizes and Awards for performance and Visual Arts by Ministry of Culture, 2013.....	68
Table 2-3-11	Translation of Taiwanese Literary Works, 2013.....	69
Table 2-3-12	Recommendation of Reward Books, 2013.....	69
Table 2-3-13	Prizes and Awards for Literature and Publishing Conducted by Ministry of Culture, 2013	71
Table 2-3-14	Overview of Public Library, 2009-2013.....	72
Table 2-3-15	Overview of Movie Theater, 2009-2013	73
Table 2-3-16	The Top Ten Box Office of Taiwan Movies in Taipei, 2013	75
Table 2-3-17	Prizes and Awards for Movie Conducted by Ministry of Culture, 2013	76
Table 2-3-18	Prizes and Awards for Radio and Television Program Conducted by Ministry of Culture, 2013	78
Table 2-3-19	Prizes and Awards for Popular Music Conducted by Ministry of Culture, 2013	80

Table 2-3-20	Activities of Performing Arts Organized by Taipei Cultural in New York, Taiwan Cultural Center in Paris, and Taipei Cultural Center in Japan, 2009-2013	81
Table 2-3-21	Overview of the Prize of the French-Taiwanese Culture, 2013	81
Table 2-3-22	Overview of Antiquities Import and Export, 2013.....	82
Table 2-3-23	Overview of Taiwanese Performing Groups and Artists Joined the International Cultural Activities Sponsored by Ministry of Culture, 2013	82
Table 2-3-24	Overview of Radio,TV and Popular Music Groups Joined the International Cultural Activities Sponsored by Ministry of Culture, 2013	84
Table 2-3-25	Percentage of Participants in Arts and Cultural Activities, 2009-2013.....	92
Table 2-3-26	Frequency of Participants in Arts and Cultural Activities, 2009-2013	93
Table 2-3-27	Expenditures of Arts and Cultural Activities, 2009-2013	95
Table 2-3-28	Overview of National Cultural Awards in Taiwan, 2013	96
Table 2-4-1	Creative Taiwan, 2009-2013—Total Projected Expenditures for Cultural and Creative Industry Development	103
Table 2-4-2	Total Number of Companies and Revenue of the Cultural and Creative Industries by Industry in 2013	106
Table 2-4-3	Overview of the Cultural and Creative Industry Parks, 2013	108
Table 2-4-4	Overview of the Taiwan International Cultural and Creative Industry Expo , 2013.....	108
Table 2-4-5	Overview of Cultural and Creative Award in 2013.....	109
Table 2-4-6	Overview of Culture Products Import and Export Value, 2009-2013.....	110

圖目錄

圖1-2-1	2013年文化統計架構圖	7
圖2-1-1	2013年文化部組織架構圖	26
圖2-1-2	2009年至2013年中央與地方公務人員考試文化行政類科錄取人數	27
圖2-1-3	2009年至2013年中央政府與地方政府文化志工人數	30
圖2-1-4	2009年至2013年文化服務替代役男人數與服勤機關分布概況	31
圖2-1-5	2004年至2013年中央與地方政府文化支出預算與及占總預算比率	33
圖2-1-6	2004年至2013年中央與地方政府文化支出預算與GNI之間的關係	34
圖2-1-7	2004年至2013年每人平均分配之中央與地方政府文化支出預算金額	35
圖2-1-8	2004年至2013年文化部及所屬機關（構）文化支出預算占總文化支出預算比率	36
圖2-1-9	2013年文化部及所屬機關（構）決算金額及業務占比	37
圖2-1-10	2010年至2013年文化部及所屬機關（構）公款補助團體與個人及縣市政府概況	38
圖2-1-11	2009年至2013年文化部公款補助縣市政府經費概況	39
圖2-1-12	2004至2013年地方政府文化局（處）預算占地方政府文化支出總預算比率	40
圖2-2-1	2004年至2013年公費留考文化領域錄取人數及占總錄取人數比率	49
圖2-2-2	2009年至2013年外國在臺文化領域留學生及華語中心留學生概況	50
圖2-2-3	2009年至2013年文化部社區營造計畫預算編列概況	51
圖2-2-4	2005年至2013年社區大學辦理概況	53
圖2-2-5	2009年至2013年海外華語學校、中文班、臺灣學校及海外華裔青年語文研習概況	55
圖2-3-1	臺灣博物館之類型	60
圖2-3-2	2009年至2013年全國公共藝術設置計畫案數	62
圖2-3-3	2009年至2013年全國藝文活動概況	64
圖2-3-4	2009年至2013年新書出版狀況	70
圖2-3-5	2004年至2013年政府出版品出版與銷售概況	71
圖2-3-6	2009年至2013年電影事業許可家數	73
圖2-3-7	2004年至2013年電影片准演執照發照部數	74
圖2-3-8	2009年至2013年臺北市首輪影片票房	75
圖2-3-9	2009年至2013年廣播電視節目供應事業家數	76
圖2-3-10	2013年廣播電視事業資訊傳播類家數	77
圖2-3-11	2009年至2013年電視訂戶數	78
圖2-3-12	2009年至2013年臺灣地區唱片市場銷售金額	79
圖2-3-13	2009年至2013年臺灣電影參加國際影展活動概況	83
圖2-3-14	2009年至2013年國外藝文團體或個人來臺展演活動	84
圖2-3-15	2009年至2013年大陸地區人民來臺從事文教交流	85
圖2-3-16	2013年大陸媒體來臺駐點記者人次	86

圖2-3-17	2009年至2013年大陸地區廣播電視節目在臺播送審查狀況	86
圖2-3-18	2009年至2013年大陸地區簡體字版圖書申請進口概況	87
圖2-3-19	2013年民眾接觸（收看／收聽／閱讀／使用）大眾傳播媒體概況	88
圖2-3-20	2013年民眾參與表演藝術類活動概況	89
圖2-3-21	2013年民眾參與視覺藝術類活動比率	90
圖2-3-22	2013年民眾去過文化機構或使用過文化藝術場所概況	91
圖2-3-23	2013年民眾在國內參觀或參與過的文藝民俗節慶活動類型	91
圖2-3-24	2013年全體民眾主要文化藝術活動消費金額	94
圖2-3-25	2009年至2013年臺灣地區平均每戶家庭休閒、文化及教育消費支出	96
圖2-3-26	2009年至2013年來臺旅客總人數	97
圖2-3-27	2009年至2013年國人國內旅遊概況	98
圖2-3-28	2009年至2013年國人出國目的地人數	99
圖2-3-29	2013年國內主要觀光遊憩據點遊客人數	99
圖2-4-1	2009年至2013年文化創意產業家數與營業額	104
圖2-4-2	2009年至2013年文化創意產業營業額占GDP比重	105
圖2-4-3	2009年至2013年文化相關產業受僱員工總數	107

List of Figures

Figure 1-2-1	2013 Cultural Statistics Chart.....	7
Figure 2-1-1	2013 Ministry of Culture (MOC) Organizational Chart.....	26
Figure 2-1-2	Number of People Admitted into Cultural Administration Division upon Taking the Central and Local Civil Service Examination, 2009-2013	27
Figure 2-1-3	Number of Cultural Volunteers in the Central and Local Governments, 2009-2013	30
Figure 2-1-4	The Distribution of Cultural Alternative Military Servicemen in Different Government Agencies, 2009-2013	31
Figure 2-1-5	Cultural Expenditure Budget and Ratio of Cultural Expenditure Budget to Total Budget in the Central and Local Government, 2004-2013	33
Figure 2-1-6	Relationship Between Central and Local Government Cultural Budget and GNI, 2004-2013	34
Figure 2-1-7	Per Capita Cultural Budget in Central and Local Governments, 2004-2013	35
Figure 2-1-8	Ministry of Culture and Subsidiaries (MOC) Budget and Ratio of MOC Budget to Total Cultural Budget, 2004-2013	36
Figure 2-1-9	Ministry of Culture and Subsidiaries Budget and Total Budget Item Ratio in 2013	37
Figure 2-1-10	Overview of Ministry of Culture Subsidies to Art Groups, Individuals and Local Governments, 2010-2013.....	38
Figure 2-1-11	Overview of Ministry of Culture Subsidies to Local Governments, 2009-2013.....	39
Figure 2-1-12	Local Cultural Affairs Bureau Budget and Ratio of Cultural Affairs Bureau Budget to Total Local Government Cultural Budget, 2004-2013	40
Figure 2-2-1	Number of People Passing the Examination for Government Sponsorship of Overseas Study in the Cultural Disciplines and its Acceptance Rate, 2004-2013	49
Figure 2-2-2	Overview of Cultural Field and Chinese Language Centers International Student, 2009-2013	50
Figure 2-2-3	Overview of Budget for Community Development by Ministry of Culture, 2009-2013 ...	51
Figure 2-2-4	Summary of Community Unverisity, 2005-2013	53
Figure 2-2-5	Overview of Overseas Chinese Language Schools, Classes, Taiwan Schools and Overseas Language Study Programs for Expatriate Youth, 2009-2013	55
Figure 2-3-1	Percentage of Various Museum Types in Taiwan	60
Figure 2-3-2	Number of Public Art Installation Projects in Taiwan, 2009-2013.....	62
Figure 2-3-3	Overview of Arts Activities in Taiwan, 2009-2013	64
Figure 2-3-4	Overview of New Book Publishing, 2009-2013.....	70
Figure 2-3-5	Overview of New Book Publishing of Government, 2004-2013	71
Figure 2-3-6	Number of Authorized Movie Business Enterprises, 2009-2013	73

Figure 2-3-7	Overview of the Number of Authorized Domestic and Imported Films in Taiwan, 2004-2013	74
Figure 2-3-8	The Box Office of First-Run Movie in Taipei, 2009-2013	75
Figure 2-3-9	Number of Radio and Television Program Production Business Enterprises, 2009-2013	76
Figure 2-3-10	Number of Radio and Television Broadcast Business Enterprises, 2013	77
Figure 2-3-11	Number of Household Subscriptions and Penetration Rate of Cable TV, Set Top Box, Digital TV Brocating, and Multimedia On Demand, 2009-2013.....	78
Figure 2-3-12	Sales of Taiwan Music Market, 2009-2013	79
Figure 2-3-13	Overview of Taiwan's Participation in International Film Festivals, 2009-2013	83
Figure 2-3-14	Statistics on Foreign Arts Groups or Individuals to Taiwan for Performance Events, 2009-2013	84
Figure 2-3-15	Statistics on Educational and Cultural Exchanges by People from Mainland China who Visited Taiwan, 2009-2013	85
Figure 2-3-16	Number of Journalist from Mainland China in Taiwan, 2013	86
Figure 2-3-17	The Verification of TV Programs from Mainland China in Taiwan, 2009-2013	86
Figure 2-3-18	The Application of Simplified Chinese Character Books from Mainland China in Taiwan, 2009-2013	87
Figure 2-3-19	Participated in Mass Media (Watching/Listening/Reading/Using), 2013	88
Figure 2-3-20	Overview of People Participated in Performing Arts, 2013	89
Figure 2-3-21	Participation Rate of Visual Arts Activities, 2013	90
Figure 2-3-22	Participation Rate of Cultural Institutions or Venues, 2013	91
Figure 2-3-23	Categorical Statistics of Culture and Arts Activities and Folk Festivals People Participated in or Visited in Taiwan, 2013	91
Figure 2-3-24	Expenditures of Arts and Cultural Activities, 2013	94
Figure 2-3-25	Average Household Expenditures of Family Recreation, Culture, and Education in Taiwan, 2009-2013	96
Figure 2-3-26	Total Number of Tourists Visiting Taiwan, 2009-2013.....	97
Figure 2-3-27	R.O.C. Citizens' Domestic Tourist Travel Index, 2009-2013	98
Figure 2-3-28	Outbound Departures of R.O.C. Citizens by Destination, 2009-2013	99
Figure 2-3-29	Visitors to the Principal Scenic Spots in Taiwan, 2013	99
Figure 2-4-1	Total Number of Companies and Revenue of the Cultural and Creative Industries, 2009-2013	104
Figure 2-4-2	Business Revenue of the Cultural and Creative Industries, 2009-2013	105
Figure 2-4-3	Total Number of Employees in Cultural Industries, 2009-2013.....	107

統計表目錄

A. 文化與行政統計表

表A-1-1	2013年文化部職掌業務概況.....	113
表A-1-2	2013年文化部主管之文化事務財團法人一覽表.....	115
表A-2-1	2013年公務人員考試文化行政類錄取人數.....	116
表A-2-2	2013年文化部及所屬機關（構）人力概況.....	116
表A-2-3	2013年中央政府文化相關機關人力概況.....	117
表A-2-4	2013年各地方政府文化局（處）人力概況.....	118
表A-2-5	2013年文化志工人力概況.....	119
表A-2-6	2013年文化替代役概況.....	120
表A-2-7	2009年至2013年文化事務財團法人人力概況.....	121
表A-3-1	2004年至2013年中央政府文化支出預算與決算金額.....	121
表A-3-2	2004年至2013年中央政府文化支出預算占GNI比率與人均中央文化預算.....	121
表A-3-3	2013年中央政府文化相關機關文化支出預算執行率.....	122
表A-3-4	2007年至2013年中央政府文化相關機關文化支出預算所占比率.....	122
表A-3-5	2004年至2013年文化部及所屬機關（構）預算占文化支出、中央政府總預算比率.....	123
表A-3-6	2013年文化部及附屬機關業務歲出決算概況.....	123
表A-3-7	2010年至2013年文化部公款補助國內團體與縣市政府概況.....	124
表A-3-8	2013年文化部及附屬機關公款補助團體概況.....	124
表A-3-9	2013年文化部及附屬機關公款補助縣市政府概況.....	125
表A-3-10	2004年至2013年地方政府文化支出執行率與其占地方政府總預算比率.....	126
表A-3-11	2013年地方政府文化支出執行率與其占地方政府總預算比率.....	126
表A-3-12	2004年至2013年地方文化局（處）預算執行率與其占地方政府總預算比率.....	127
表A-3-13	2013年地方政府文化局（處）預算執行率與其占地方政府總預算比率.....	127
表A-3-14	2009年至2013年國家文化藝術基金會常態性補助件數與金額概況.....	128
表A-3-15	2013年國家文化藝術基金會專案補助計畫件數與金額概況.....	128
表A-3-16	2013年文化事務財團法人支出概況表.....	129
表A-3-17	2013年文化事務財團法人規模概況.....	129
表A-3-18	2013年文馨獎獲獎概況.....	129
表A-4-1	2013年文化相關法規法律與法規命令增修條文概況.....	130

B. 文化與教育統計表

表B-1-1	2013年文化部及附屬機關人才培育辦理概況.....	131
表B-1-2	2013年中央機關人才培育辦理概況.....	131
表B-1-3	2013年地方政府人才培育辦理概況.....	132
表B-2-1	2009年至2013年高等教育人才培育概況.....	133
表B-2-2	2013年高等教育人才培育概況.....	133
表B-2-3	2009年至2013年高級中等教育人才培育概況.....	134
表B-2-4	2013年高級中等教育人才培育概況.....	135
表B-2-5	2004年至2013年我國學生赴主要留學國家簽證人數概況.....	136
表B-2-6	2004年至2013年教育部公費留考文化領域錄取人數概況.....	137
表B-2-7	2004年至2013年文化領域外國在臺留學生人數概況.....	137
表B-2-8	2004年至2013年外國在臺大專附設語文中心研習學生人數概況.....	138
表B-3-1	2008年至2013年文化部社區營造計畫預算金額概況.....	138
表B-3-2	2013年文化部社區總體營造補助各地方政府概況.....	139
表B-3-3	2013年文化部補助地方文化館成果概況.....	140
表B-3-4	2008年至2013年文化部社區營造業務補助民間團體核銷金額.....	141
表B-3-5	一般社區大學校數、學員數與經費收支概況.....	141
表B-3-6	2013年推廣教育中心文化人才培育辦理概況.....	142
表B-3-7	2013年文化事務財團法人文化人才培育辦理概況.....	143
表B-3-8	海外華語學校、中文班、臺灣學校數及海外華裔青年語文研習人數概況.....	146

C. 文化與社會統計表

表C-1-1	2013年全國博物館數.....	147
表C-1-2	2013年國立故宮博物院典藏文物概況.....	148
表C-1-3	2013年文化相關機構典藏文物概況.....	148
表C-1-4	2013年全國文化展演場地概況.....	154
表C-1-5	2013年全國古蹟數目與新增數.....	157
表C-1-6	2013年全國歷史建築、聚落、文化景觀數目與新增數.....	158
表C-1-7	2013年全國遺址數目與新增數.....	159
表C-1-8	2013年全國古物數目與新增數.....	160
表C-1-9	2013年全國無形資產數目與新增數.....	161
表C-1-10	2013年臺閩地區自然保護區概況.....	162
表C-1-11	2009年至2013年公共藝術設置計畫案數.....	162
表C-1-12	2010年至2013年公共藝術設置作品型態件數概況.....	163
表C-1-13	2013年公共藝術獎辦理概況.....	163
表C-2-1	2013年全國藝文展演活動統計概況.....	164
表C-2-2	2013年文化相關機關參觀人次.....	166
表C-2-3	2013年文化相關機關藝文活動辦理概況.....	167
表C-2-4	2013年文化事務財團法人藝文活動辦理概況.....	171
表C-2-5	2013年文化部主辦之重要藝術節慶活動辦理概況.....	177
表C-2-6	2013年各縣市政府主辦之重要藝術節慶活動辦理概況.....	178
表C-2-7	2013年文化部演藝團隊分級獎助及臺灣品牌團隊獎助概況.....	181
表C-2-8	2013年各縣市藝文團體與文化藝術基金會概況.....	182
表C-2-9	2013年文化部辦理之表演與視覺藝術類獎項.....	182
表C-3-1	2013年臺灣文學翻譯概況.....	183
表C-3-2	2013年獲獎好書推介概況.....	183
表C-3-3	2008年至2013年新書出版狀況.....	183
表C-3-4	申辦CIP新書類別統計.....	184
表C-3-5	2004年至2013年政府出版品出版與銷售概況.....	184
表C-3-6	2012年及2013年臺北國際書展辦理概況.....	184
表C-3-7	2013年文化部辦理之文學與出版類獎項.....	185
表C-3-8	2008年至2013年圖書館概況.....	185
表C-4-1	2004年至2013年電影事業許可家數.....	186
表C-4-2	2004年至2013年電影片准演執照發照部數.....	186
表C-4-3	2006年至2013年臺北市首輪影片票房.....	187
表C-4-4	2013年國產影片臺北市首輪電影國內票房.....	187
表C-4-5	2013年文化部辦理之電影類獎項.....	188
表C-4-6	2009年至2013年廣播電視節目供應事業家數.....	189

表C-4-7	2008年至2013年廣播電視事業資訊傳播類家數.....	189
表C-4-8	2009年至2013年廣播電視訂戶數.....	189
表C-4-9	各縣市區域有線廣播電視事業普及率.....	190
表C-4-10	2013年文化部辦理之廣播電視類獎項.....	191
表C-4-11	2012年及2013年臺北電視節辦理概況.....	191
表C-4-12	2009年至2013年臺灣地區唱片市場銷售金額.....	192
表C-4-13	2013年文化部辦理之流行音樂類獎項.....	192
表C-4-14	2013年金曲音樂節辦理概況.....	192
表C-5-1	2013年文化部駐外單位表演藝術活動辦理概況.....	193
表C-5-2	2013年文化部駐外單位展覽活動辦理概況.....	195
表C-5-3	2013年文化部駐外單位其他藝術活動辦理概況.....	197
表C-5-4	2013年臺法文化獎辦理概況.....	199
表C-5-5	2013年古物／文物進出口展覽概況.....	199
表C-5-6	2013年文化部補助臺灣演藝團隊及藝術家參與國際文化交流概況.....	200
表C-5-7	補助作家與出版業參與國際交流活動概況.....	215
表C-5-8	2004年至2013年參加國際影展活動概況.....	216
表C-5-9	2013年國產電影片榮獲國際影展獎項.....	217
表C-5-10	2013年文化部補助廣播電視參與國際文化交流概況.....	218
表C-5-11	2013年文化部補助流行音樂參與國際文化交流概況.....	218
表C-5-12	2008年至2013年國外藝文團體或個人來臺展演活動場次與出席人次占全國展演活動概況.....	219
表C-5-13	2013年國外藝文團體或個人來臺展演活動統計.....	220
表C-5-14	2009年至2013年大陸地區人民來臺從事文教交流概況.....	220
表C-5-15	2013年大陸地區人士來臺從事文教交流統計概況.....	221
表C-5-16	2004年至2013年大陸媒體來臺駐點記者人次.....	221
表C-5-17	2009年至2013年大陸地區廣播電視節目在臺播送審查申請與許可概況.....	222
表C-5-18	2004年至2013年大陸地區簡體字版圖書進口審查狀況.....	222
表C-6-1	2013年民眾至電影院/戲院看電影的比率、頻率與消費金額.....	223
表C-6-2	2013年民眾收看电视與收聽廣播節目的比率及平均每週收看時間.....	224
表C-6-3	2013年民眾閱讀報紙、雜誌的比率及平均每週閱讀時間.....	225
表C-6-4	2013年民眾平均每週閱讀報紙、雜誌及瀏覽網路新聞與雜誌的比率與消費金額.....	226
表C-6-5	2013年民眾平均每週閱讀書本的比率、時間與消費金額.....	227
表C-6-6	2013年民眾參與或欣賞現代戲劇類的比率、頻率與消費金額.....	228
表C-6-7	2013年民眾參與或欣賞傳統戲曲類的比率、頻率與消費金額.....	229
表C-6-8	2013年民眾參與或欣賞舞蹈類的比率、頻率與消費金額.....	230
表C-6-9	2013年民眾參與或欣賞古典與傳統音樂類的比率、頻率與消費金額.....	231
表C-6-10	2013年民眾參與或欣賞流行音樂類的比率、頻率與消費金額.....	232
表C-6-11	2013年民眾參與或欣賞現場表演藝術類之比率.....	233

表C-6-12	2013年民眾參與或欣賞現場視覺藝術類活動的類型.....	234
表C-6-13	2013年民眾參與或欣賞視覺藝術類之比率、頻率與消費金額.....	235
表C-6-14	2013年民眾去過文化機構或使用過文化藝術場所.....	236
表C-6-15	2013年民眾參觀過博物館的類型.....	238
表C-6-16	2013年民眾參與或欣賞博物館的比率、頻率與消費金額.....	239
表C-6-17	2013年民眾在國內參觀或參與過的文藝民俗節慶活動類型.....	240
表C-6-18	2013年民眾參觀或參與過的文藝民俗節慶活動的比率、頻率.....	241
表C-6-19	2009年至2013年臺灣地區平均每戶家庭休閒、文化及教育消費支出.....	242
表C-7-1	2013年綜合性文化獎項辦理概況.....	242
表C-8-1	2004年至2013年我國來臺旅客總人數.....	242
表C-8-2	2009年至2013年國人國內旅遊概況.....	243
表C-8-3	2009年至2013年國人出國目的地統計.....	243
表C-8-4	2009年至2013年國內主要觀光遊憩據點遊客人數.....	244

D. 文化與產業統計表

表D-1-1	2009年至2013年文化創意產業家數及營業額—依產業別分	245
表D-1-2	2009年至2013年文化創意產業概況	246
表D-1-3	2013年文化創意產業家數、營業額、外銷及內銷收入—按經營年數分	247
表D-1-4	2013年文化創意產業家數、營業額、外銷及內銷收入—按資本結構分	247
表D-1-5	2013年文化創意產業家數、營業額、外銷及內銷收入—按縣市別分	248
表D-1-6	2009年至2013年文化相關產業受僱員工數	248
表D-1-7	2009年至2013年文化創意產業園區活動辦理概況	249
表D-1-8	文化部補助文創育成中心成果概況	249
表D-1-9	2010年至2013年臺灣國際文化創意產業博覽會辦理概況	249
表D-1-10	文創精品獎辦理概況	250
表D-2-1	2004年至2013年藝術品與古董進出口金額	250
表D-2-2	2013年藝術品與古董進出口金額—以進口及出口國家區分	250
表D-2-3	2004年至2013年圖書進出口金額	251
表D-2-4	2013年圖書進出口金額—以進口及出口國家區分	251
表D-2-5	2009年至2013年聲音及影像光碟進出口金額	251
表D-2-6	2013年聲音及影像光碟進出口金額—以進口及出口國家區分	252

