

表 A-1-1 行政院文化建設委員會行政組織概況（待續）

單位	所屬	主要職掌業務
會本部	主任委員	綜管委員會業務
	副主任委員	襄助處理委員會業務
	主任秘書及參事	襄助管理業務事項
業務單位	第一處	文化建設基本方針及重要措施之研擬及推動。
		文化建設方案及有關施政計畫之審議及其執行之協調、聯繫及考評。
		文化建設法規研擬、修訂、執行之協調。
		文化資產保存與發揚之策劃、審議、推動及考評。
		重要文化活動之策劃與推動。
		文化建設之規劃與輔導。
		文化建設人才培育、獎勵之策劃研究。
		文化法人輔導事項。
	其他有關文化建設事項。	
	第二處	文藝、文化傳播、社區總體營造及生活文化方案與施政計畫之研擬推動及執行之協調、聯繫。
		文藝活動之策劃及推動。
		文化傳播之策劃及推動。
		社區營造及生活文化之策劃及推動。
		文藝、文化傳播、社區營造及生活文化人才培育、推動及考評。
		文藝、文化傳播、社區營造及生活文化資料之蒐集、整理及研究。
	其他有關文藝、文化傳播、社區營造及生活文化社區文化事項。	
	第三處	駐外新聞中心之輔導、聯繫及推動事項。
		視覺藝術及表演藝術國際交流、合作之策劃、輔導及推動事項。
		視覺藝術及表演藝術之統籌規劃及推動事項。
		視覺藝術及表演藝術方案與施政計畫之協調、聯繫及推動事項。
		視覺藝術及表演藝術演出、展覽場所之統籌規劃及協調、聯繫事項。
		視覺藝術及表演藝術有關人才培育、獎掖之策劃及推動事項。
		視覺藝術及表演藝術資料之搜集、整理及研究事項。
		其他有關視覺藝術及表演藝術事項。
公共藝術及生活美學政策推動事項。		

資料來源：行政院文化建設委員會。

網 址：<http://www.cca.gov.tw/about.do?method=list&id=3>。

調查時間：2009年2月。

表 A-1-1 行政院文化建設委員會行政組織概況（續 1 完）

單位	所屬	主要職掌業務
業務單位	秘書室	掌理研考、法制、文書、檔案、印信、出納、庶務、財產管理及資訊，國會聯絡及媒體公關等事項。
	人事室	掌理人事管理事項
	會計室	掌理歲計、會計、統計事項
	政風室	掌理政風相關業務
	法規會	掌理相關法規事項。
	資訊小組	掌理資訊相關事項。

資料來源：行政院文化建設委員會。

網址：<http://www.cca.gov.tw/about.do?method=list&id=3>。

調查時間：2009 年 2 月。

表 A-1-2 行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處行政組織概況（待續）

單位名稱	主要職掌業務
主任	綜管處務
副主任	襄助主任
主任秘書	協助主任、副主任業務
綜合規劃組	綜合計畫科：辦理文化資產跨部會合作平臺建立、運作及有關業務協調合作。推動文化資產獎勵及民間輔導工作。研訂與執行歷史建築、聚落、文化景觀等稅務減免法規。執行文化資產相關罰責處罰工作。輔導社區及地方民眾籌組文化資產保護組織。
	國際交流科：辦理文化資產國際交流事務。
	公共服務科：建立文化資產修復再利用工程調查研究報告書、規劃設計預算書圖、工作報告書等之資料庫建檔、使用、研究與加值合作事項。
有形文化資產組	古蹟歷建科：輔助各縣（市）政府辦理古蹟與歷史建築普查、列冊追蹤等事項。召開古蹟歷史建築及聚落審議委員會會議，辦理國定古蹟之重新審議、指定、公告等事項。
	遺址科：受理個人或團體提報具遺址價值者之相關業務。辦理中央主管機關遺址勘查、審議、指定及公告事宜。
	聚落文化景觀科：輔助各縣（市）政府辦理聚落及文化景觀普查、列冊追蹤及審查、登錄、廢止等事項。
	古物科：重要古物及國寶之審查、指定及公告。國立古物保管機關一般古物分級列冊提報之備查。受理地方主管機關或私人古物登錄業務之備查。

資料來源：行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處。

網址：<http://web.hach.gov.tw/hach/frontsite/cms/newsDetailViewAction.do?method=doViewAboutSelfDetail&contentId=2750&isAddHitRate=true&relationPk=2750&tableName=content&iscancel=true&menuId=3303>。

調查時間：2009年2月。

表 A-1-2 行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處行政組織概況 (續 1 完)

單位名稱	主要職掌業務
無形文化資產組	傳藝民俗科：輔導地方政府接受民間個人／團體提報或辦理該縣（市）區域傳統藝術及民俗生態之普查／選定／認定／登錄等特出之文化財。落實重要傳統藝術、重要民俗及有關文物之保存維護工作。
	保存技術科：推動文化資產保存及修復工作不可或缺，且必須加以保護需要之保存技術及其保存者之普查、列冊追蹤、審查登錄、廢止、公告等事項。
	教育推廣科：建構文化資產長期教育體系及專業證照制度。推動文化資產知識普及之教育推廣事宜。文化資產行政人員及一般人員培訓工作。
	媒體公關組
資產維護發展組	保存區發展科： 配合區域計畫法、都計法、國家公園法等古蹟環境景觀保存規定，研擬古蹟保存計畫、編定、劃定或變更為古蹟保存用地或保存區、其他使用用地或分區，召開公聽會及規劃整體保存再利用事項。落實工程管理與土地規劃工作。
	國定資產科：辦理國定古蹟因管理不當致有滅失或減損價值，通知限期改善，或逕為管理維護、修復等事項。
	工程監管科：建置「古蹟歷史建築及聚落修復再利用工程管理制度」。辦理古蹟歷史建築修復再利用工程督導查核。
研究傳習組	材料科學科：文化資產保存修復材料研發及技術移轉，以及協助國內相關研究與修復所需之科學檢測分析。
	技術科學科：文化資產修復技術研究及技術支援，包括建築類（非結構部分）與文物類文化資產保存修復技術研究（無機材質包括：陶瓷、磚、石灰作；有機材質包括：紙質、出土及水木質文物；複合材質包括：建築彩繪及壁畫）
	保存科學科：辦理保存修復專業人才培育及國際合作交流、推動專業修復人才認證制度、保存修復教育推廣、預防性保存科學及管理維護諮詢、水下文化資產保存及人才培育。

資料來源：行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處。

網址：<http://web.hach.gov.tw/hach/frontsite/cms/newsDetailViewAction.do?method=doViewAboutSelfDetail&contentId=2750&isAddHitRate=true&relationPk=2750&tableName=content&iscancel=true&menuId=3303>。

調查時間：2009年2月。

表 A-1-3 國立臺灣傳統藝術中心行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
主任	綜理籌備處業務
副主任	襄助主任業務
主任秘書	襄助主管業務
綜合企劃組	1.掌理傳統藝術與民俗施政方針、綜合企劃補助。
	2.掌理傳統藝術與民俗之研究、保存、典藏及展示。
	3.掌理傳統藝術與民俗之傳習、推廣與國際交流。
秘書室	掌理研考、法制、文書、檔案、印信、出納、庶務、財產管理及資訊，國會聯絡及媒體公關等事項。
人事室	掌理籌備處人事事項。
傳統藝術中心	掌理傳統藝術與民俗之圖書視聽資料之採編、出版、管理、人才培育及交流。
	傳統工藝與民俗有關文物之典藏、傳習、展演、推廣、獎助。傳統藝術園區之營運管理及志工培訓。
臺灣音樂中心	掌理音樂之圖書視聽資料之採編、出版、管理、人才培育及交流。
	臺灣音樂之調查、採集、保存、研究。
	臺灣音樂人才培育之規劃。
臺灣國家國樂團	1.國樂演出計畫及國際交流之綜合規劃。
	2.曲目創作、演出、製作、推廣、行銷及推動。
	3.團員之甄選、評鑑、考核及人才培育。
國光劇團	1.戲劇演出計畫及國際交流之綜合規劃。
	2.劇本創作、演出、製作、推廣及行銷。
	3.團員之甄選、評鑑、考核及人才培育。
臺灣豫劇團	1.豫劇演出計畫、跨界傳統藝術匯演之促進及國際交流之綜合規劃。
	2.劇本創作、演出、製作、推廣及行銷。
	3.團員之甄選、評鑑、考核及人才培育。

資料來源：臺灣傳統藝術中心。

網址：<http://www.nhtta.gov.tw/ce/content.htm>。

調查時間：2009年2月。

表 A-1-4 國立臺灣博物館行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
館長	綜理館務。
展示企劃組	自然史文物展示與特展之規劃設計、展品徵集及管理維護、館務發展規劃、政策之擬訂及營運管理等事項。
典藏管理組	蒐藏品之入館、收藏、交換、登錄、異動、盤點、維護、增值應用開發、典藏環境監控等業務之統籌督導及行政管理事項。
研究組	人類學、自然地理學與地質學、動物學、植物學資料與標本之調查、蒐集、保存及研究等事項。
推廣教育組	博物館教育之研究與推廣、志工管理、資訊管理、出版、行銷與公關、館際交流及公共服務等事項。
秘書室	研考、文書、檔案、印信、庶務、財產管理、出納、警衛及其他不屬於各組之事項。
人事室	辦理人事管理事項。
會計室	辦理歲計、會計及統計事項。

資料來源：國立臺灣博物館。

網址：<http://www.ntm.gov.tw/tw/about/3a.aspx>。

調查時間：2008年12月。



表 A-1-5 國立臺灣美術館行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
館長	綜理館務。
副館長	襄助綜理館務。
展覽組	掌理美術作品展覽、國際作品交流及接待服務。
典藏組	美術作品之徵集、蒐藏、考據鑑定分類登記、資料建立、整理、裱裝、維護保存及修復。
推廣組	美術館教育服務之規劃與執行以美術教育相關研究。
研究組	掌理美術史、美術理論之研究、典藏品研究暨重要展覽活動之策劃研究。
圖書資訊組	美術圖書資料之蒐集、整理、陳列閱覽、圖書交換、諮詢服務及全館資訊業務。
秘書室	辦理文書、庶務、出納、機電、警衛及其他不屬於各組、室、中心之事項。
會計室	歲計、會計事項、並兼辦統計事務。
人事室	辦理人事管理事項。
政風室	辦理政風業務。

資料來源：國立臺灣美術館。

網址：<http://www.ntmofa.gov.tw/g/g03.php?m1=6&m2=3>。

調查時間：2008年12月。

表 A-1-6 國立臺灣工藝研究所行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
設 計 組	掌理工藝創意設計、加值應用、工藝品創新開發及設計人才育成等事項。
技 術 組	掌理工藝技術、材料之研究試驗、產品性能之分析研究、地方特色工藝產業之輔導及工藝技術人才培育等事項。
推 廣 組	掌理工藝文化推廣、工藝資源之調查統計、工藝知識流通刊物之編印、發行及生活工藝實踐推廣等事項。
資 料 組	掌理工藝資料之蒐集、研究、整理、運用、諮詢、工藝資訊平臺建置服務等事項。
陳 列 館	掌理工藝創作競賽、展覽與策展研究等事項。
臺北展示中心	掌理地方特色工藝展示推廣、國際工藝文化交流、工藝社群建構合作等事項。
鶯歌技術輔導中心	掌理玻璃、金屬、陶瓷等多媒材工藝之研究發展、技術輔導及產業振興等事項。
苗栗技術輔導中心	掌理陶瓷工藝之研究、設計、開發、諮詢、訓練、推廣及地方特色工藝輔導等事項。
秘 書 室	掌理研考、新聞聯繫、文書、出納、庶務、採購及財產管理等行政支援事項。
會 計 室	掌理歲計、會計、統計等事項。
人 事 室	掌理人事管理、人力資源開發等事項。

資料來源：國立臺灣工藝研究所。

網 址：http://www.ntcri.gov.tw/01_us/us_C.asp。

調查時間：2009年2月。



表 A-1-7 國立臺灣歷史博物館行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
館 長	綜理館務。
研 究 組	負責本館學術研究與交流計畫之擬訂及規劃、委託研究專案之資料蒐集及分析、館藏文物之相關研究、本館展示主題之撰擬。
典 藏 組	負責本館館藏文物典藏作業流程之擬訂、館藏文物之購藏、保存、管理、修復、維護及田野調查、典藏庫之設計、維護及管理等有關於典藏事項。
展 示 組	負責本館各項展示主題計畫之擬訂、展示施作與展場之管理、監控、監督施工及驗收、展場燈光、電力及互動展示設施之維修、館際交流之規劃、研擬及執行等有關展示事項。
公共服務組	負責本館各類教育推廣活動、志工培訓；本館園區解說導覽設施內容之規劃設計、執行及導覽員之訓練；本館賣場等委外案件之辦理等有關公共服務事項。
行 政 室	負責本館議事、文書、檔案、印信、出納、事務管理、財產管理、研考、法制、圖書資訊、出版品管理等事項，及其他支援服務事項。
會計及人事	本館置會計員及人事管理員，負責辦理會計及人事管理事項。

資料來源：國立臺灣歷史博物館。

網 址：<http://www.nmth.gov.tw/Default.aspx?tabid=100>

調查時間：2009年2月。

表 A-1-8 國立臺灣文學館行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
館長	綜理館務。
副館長	襄助館務。
秘書	協助館長、副館長館務事項。
研究典藏組	1.臺灣文學之研究及譯述
	2.臺灣文學史料與作家文物之蒐集、編輯及出版
	3.藏品管理、應用、保存、維護及修護
	4.文學圖書資源蒐集、管理及讀者服務
	5.其他有關研究典藏事項
展示教育組	1.各項展覽主題之策劃及執行
	2.各項推廣教育活動之策劃及執行
	3.導覽服務之規劃及執行
	4.展場與展示器材之維護及管理
	5.國內外館際合作
	6.其他有關展示教育事項
公共服務組	1.民眾諮詢及服務
	2.媒體、公關及對外募款
	3.企劃行銷及各項宣傳
	4.票務、商品開發及委外業務
	5.志工之招募及管理
	6.其他有關公共服務之事項
行政室	1.秘書、總務、資訊、研考及法制
	2.其他支援服務事項

資料來源：國立臺灣文學館。

網址：http://www.nmtl.gov.tw/index.php?option=com_content&task=view&id=5&Itemid=25。

調查時間：2009年2月。

表 A-1-9 衛武營藝術文化中心行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
主任	綜理處務。
秘書	襄助主任處理處務。
工務組	1.衛武營藝術文化中心興建計畫之擬訂、工程之規劃、設計及審核
	2.工程發包、施工督導、工程驗收、決算及保固
	3.土地取得、勘查、測量、地上物處理及產權處理
	4.購置、定製財物及安裝
	5.其他有關工務事項
企劃組	1.衛武營藝術文化中心未來營運之規劃及相關法規之研擬
	2.衛武營藝術文化中心未來劇場技術及舞臺管理人員之培訓
	3.國際表演藝術博覽會之策辦
	4.國內外表演藝術團隊交流合作之推動
	5.其他有關企劃事項
行政室	1.秘書、總務、資訊、研考、法制及公關
	2.其他支援服務事項
人事	依法辦理人事管理事項。
會計	依法辦理會計事項。

資料來源：衛武營藝術文化中心籌備處。

網址：http://www.wac.gov.tw/homestyle.php?styl=01&dat_id=2。

調查時間：2009年2月。

表 A-1-10 行政院新聞局行政組織概況（待續）

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理本局業務。
副局長	襄助局長綜理本局業務。
主任秘書	承辦局長、副局長交辦事項；襄助本局業務。
業務單位	
國內新聞處	政府重大新聞、施政新聞之發布，法令、政策之宣導，政府輿情彙整與反應，政府公共關係之推動事項。
地方新聞處	辦理地方政府新聞聯繫、觀光休閒產業文化傳播活動、母語歌曲創作比賽、社區電子報、廣播媒體參訪，運用中小功率電臺宣導政府施政，地方輿情蒐集反映，建置中部國家影像視聽資料中心，執行交通安全宣導計畫。
國際新聞處	國際傳播工作之策劃與執行，國際輿情之彙析與反映。
電影事業處	電影事業之輔導、管理及獎勵，電影機構及團體之輔導與管理，電影片之檢查分級與准演執照之核發，電影片映演場所之臨場查驗等事項。
廣播電視事業處	無線廣播電視業、廣播電視節目供應事業（含錄影節目帶事業）、衛星廣播電視事業以及有線廣播電視事業之政策、輔導及獎勵等事項。
資料編譯處	圖書、報刊資料之蒐集、整理與保管，政府重要文件之外文翻譯，以及中外文新聞文化書刊之編撰、出版與分發等事項。
視聽資料處	國情影片、照片、雷射唱片等視聽資料之攝製與供應事宜，以及對訪臺記者與影視節目製作人之技術協助事項。
綜合計畫處	國內外新聞工作及大陸事務之綜合規劃設計、研究發展、施政計畫編製、管制考核等業務，大陸資訊之蒐集、研判與運用。
行政單位	
聯絡室	接待並協助來臺採訪之國際媒體記者及學術界人士，接待其他機構推介來局觀看國情簡報及拜會之外賓，協助國外新聞媒體駐臺採訪之聯繫及註冊事宜。
總務室	文書、檔案、電務、印信、出納、庶務等事項。
會計室	歲計、統計與會計等事項。
人事室	人事管理及考核等事項。
政風室	政風業務、安全維護及機密維護等事項。

資料來源：行政院新聞局。

網址：<http://info.gio.gov.tw/mp.asp?mp=1>。

調查時間：2009年6月。



表 A-1-10 行政院新聞局行政組織概況（續 1 完）

單位名稱	主要職掌業務
法規委員會	年度立法計畫之審議，法規之蒐集、整理、修訂及闡釋，法規動態之登記、統計，新聞法規之彙集、編印，罰鍰案件之強制執行及其他有關法制作業事項。
訴願審議委員會	訴願案件之審議。
資訊小組	電腦化作業之規劃及本局全球資訊網之建置及維護。
院長電子郵件信箱 專案小組	處理民眾每日寄送行政院院長個人之電子郵件
「光華畫報」雜誌社	編輯「光華」月刊，並以中英、中日二種語言版向國內外發行，報導臺灣政經及生活文化現況，為國際人士及海外僑胞了解臺灣的最佳管道。編印之中英對照叢書，極為暢銷，亦深受海內外人士喜歡。

資料來源：行政院新聞局。

網址：<http://info.gio.gov.tw/mp.asp?mp=1>。

調查時間：2009 年 6 月。

表 A-1-11 教育部行政組織概況（待續）

單位名稱	所屬	主要職掌業務
部 長		綜理本部業務。
常 務 次 長		襄助部長綜理本部業務。
政 務 次 長		襄助部長綜理本部業務。
高 教 司	第一科	掌高等教育之研究發展及大學校院組織規程之審核事項。
	第二科	掌大學校院學生學籍事項。
	第三科	掌大學校院課程、教材之審議事項。
	第四科	掌師資培養、休假及進修事項。
技 職 司	第一科	掌技職教育之研究發展及職業教育事項。
	第二科	掌技職校院之設立、變更及財團法人之登記事項。
	第三科	掌技職校院之課程、師資事項。
	第四科	掌技職校院、專科學校學生學籍及國際合作事項。
中 教 司	第一科	掌高級中學政策、法規、課程及中小學科學教育事項。
	第二科	掌師資培育及師範教育之發展事項。
	第三科	掌師資培育課程、評鑑及教師進修學位、學分事項。
國 教 司	第一科	掌國民教育及計劃推行事項。
	第二科	掌國民中小學教育課程教學事項。
	第三科	掌學前教育、教師編制員額計畫及推行事項。
社 教 司	第一科	掌終身教育及補習進修教育計畫、發展及課程、教材、教學等相關事項。
	第二科	掌家庭教育、交通安全教育、童軍教育活動、社區老人、婦女教育、視聽教育之計畫、發展事項。
	第三科	掌社教機構籌建與管理、社區大學輔導等事項。
	第四科	掌文化基金會許可、設立及管理等事項。
	第五科	掌社會藝術教育、國家及表演團體。
體 育 司		掌學校體育與衛生保健事項。

資料來源：行政院教育部。

網 址：http://www.edu.tw/content.aspx?site_content_sn=86。

調查時間：2009年6月。

表 A-1-11 教育部行政組織概況 (續 1)

單位名稱	所 屬	主要職掌業務
中部辦公室	第一科	特殊教育、教師訓練與進修。
	第二科	高中教育。
	第三科	高職教育。
	第四科	社教、學校體育衛生、原住民教育。
	第五科	教育視導。
	第六科	軍訓教育。
	秘書科	秘書、研考、法制、資訊。
	會計科	會計統計業務。
	總務科	總務業務管理。
	人事科	人事業務管理。
	政風科	政風業務。
國際文化教育事業處	第一科	掌駐外文化機構設置及外國留學生之審核分發事項。
	第二科	掌國際文教機構之聯繫事項。
	第三科	掌出國留學之有關事項。
	第四科	掌外國文教人士之邀請與接待事項。
	第五科	掌藝術人員之管理事項。
學生軍訓處	第一科	掌軍訓人員之管理事項。
	第二科	掌軍訓課程、教材及教學事項。
	第三科	掌軍訓後勤作業。
學術審議委員會		掌大學校院學術審議事項。
教育研究委員會		掌教育制度之研究、計畫事項。
訓育委員會		掌訓育計畫督導及訓導人員之培養事項。
醫學教育委員會		掌醫學教育有關事項。
國語推行委員會		掌國語文教育事項。
僑民教育委員會		掌有關僑民教育事項。
顧問室		掌科技教育之研擬及諮詢事項。
電子計算機中心		掌教育部行政 e 化及學校資訊教育有關事項。
環境保護小組		掌本部所屬教育機構之環境保護與教育事項。
大陸工作事務小組		掌兩岸文教交流計畫之規劃與執行。
特殊教育工作小組		掌特殊教育有關事項。

資料來源：行政院教育部。

網 址：http://www.edu.tw/content.aspx?site_content_sn=86。

調查時間：2009 年 6 月。

表 A-1-11 教育部行政組織概況 (續 2 完)

單位名稱	所屬	主要職掌業務
總務司	第一科	掌公產公物保管，消防、司機等事務管理事項。
	第二科	掌本部十萬元以上採購、學校營建工程、品質、稽核等事項。
	第三科	掌本部文件收發印信典守等事項。
	第四科	掌本部文卷保管等檔案事項。
秘書室	第一科	掌綜合計畫及研究發展事項。
	第二科	掌公文稽催及施政計畫追蹤管考事項。
人事處	第一科	掌本部任免遷調及部屬機關學校組織編制、敘薪等事項。
	第二科	掌本部及部屬機關學校懲處、考績、訓練、差勤、進修。
會計處	第一科	掌校務基金預決算事項。
	第二科	掌私校預決算及主計人事。
	第三科	掌公私立大專院校、本部及部屬機關退休、撫恤、待遇。
	第四科	掌本部主管公務、單位預決算及駐外。
統計處	第一科	掌中小學及社教機構之教育統計事項。
	第二科	掌高等教育之統計事項。
政風處	第一科	掌本部暨所屬機關學校政風案件查處等事項。
	第二科	掌本部暨所屬機關學校政風預防、宣導事項。
法規委員會		掌法律及行政規章之審議事項。
訴願審議委員會		掌訴願案件之審議事項。
中央教師申訴評議委員會		掌教師(再)申訴案件之評議。
工程規劃營建審議委員會		掌部署單位工程計畫審議事項。

資料來源：行政院教育部。

網址：http://www.edu.tw/content.aspx?site_content_sn=86。

調查時間：2009年6月。

表 A-1-12 行政院客家委員會行政組織概況（待續）

單位名稱	所屬	主要職掌業務
主任秘書		文稿之綜核及代判。
		機密及重要文件之處理及分配。
		各種重要會議之籌劃及參加。
		主任委員、副主任委員不在會時會務之代理。
		分層負責權責範圍內業務之決定。
		關於各處、室業務之協調及權責劃分之核議。
		權責上應隨時提請主任委員、副主任委員注意之事項。
		國會與新聞聯繫事項。
		主任委員、副主任委員交辦事項。
企劃處	政策規劃科	客家事務政策、制度、法規之綜核規劃及研議事項。
		本會施政方針、施政計畫及業務報告之彙整、編擬。
		本會施政計畫、推動及管制、考核。
		本會重要措施、年鑑、行政概況之彙編。
		委員會議、諮詢委員會議及客家行政會議之議事紀錄、管制事項。
		地方政府客家事務之協調、督導事項。
	政策規劃科	客家事務資料調查、蒐集、分析、彙整及出版事項。
		客家識別系統之研究規劃及運用事項。
		客家學術研究之彙整及規劃事項。
		不屬本處其他科及統籌性質之綜合事項。
	文化資產科	關於客家物質文化、文物之保存、維護、運用之規劃、協調及推動事項。
		客家傳統建築、聚落、地景之保存、維護、經營之規劃、協調及推動事項。
		客家相關史料、方誌等文獻之蒐集、整理、保存。
		客家民俗禮儀、技藝、宗教信仰之研究與傳承規劃、協調及推動事項。
		客家文化園區、文化館等之規劃、協調、輔助及推動事項。
		其他交辦事項。

資料來源：行政院客家委員會。

網址：<http://www.hakka.gov.tw/mp.asp?mp=1>。

調查時間：2009年6月。

表 A-1-12 行政院客家委員會行政組織概況（續 1 完）

單位名稱	所屬	主要職掌業務
企劃處	社會經濟科	客家地區農村轉型之規劃、協調及輔助事項。
		客家特色文化與休閒產業增值經濟之策進規劃、協調及推動事項。
		客家地方文化史工作之輔導及獎助事項。
		客家人才培育及訓練事項。
		客家社團之輔助及創新育成之規劃、協調及推動事項。
		其他交辦事項。
文教處	文藝發展科	客家文學、藝術推動之規劃與執行事項。
		客家文化相關獎項之規劃及推動事項。
		客家學術、文化等活動之規劃、補助及推動事項。
		客家文化團體發展輔導之規劃及推動事項。
		不屬本處其他科及統籌性質之綜合事項。
文教處	語言教育科	復興客家語言規劃之規劃。
		客家文化教材之編撰修訂事項。
		客家文化相關獎項之規劃及推動事項。
		客家學術、文化等活動之規劃，補助及推動事項。
		客家文化團體發展輔導之規劃及推動事項。
		學校客家語言文化之規劃、協調及推動事項。
		幼稚園客家語教學之規劃、協調及推動事項。
		其他交辦事項。
	傳播媒體科	客家及客家文化電視傳播之規劃、協調及推動事項。
		客語及客家文化廣播之規劃、協調及推動事項。
		客語及客家文化網路媒體傳播之規劃、協調及推廣。
		客語及客家文化平面媒體傳播之規劃、協調及推廣。
		客語及客家文化傳播媒體補助及獎勵事項。

資料來源：行政院客家委員會。

網址：<http://www.hakka.gov.tw/mp.asp?mp=1>。

調查時間：2009年6月。

表 A-1-13 行政院原住民族委員會行政組織概況（待續）

單位名稱	主要職掌業務
主任委員	綜理本會業務
副主任委員	襄助綜理主任委員綜理業務
企 劃 處	原住民族政策、制度、法規之綜合擬訂及研議事項。
	原住民族事務之綜合規劃及協調事項。
	原住民相關資料之調查、蒐集、分析及出版事項。
	本會資訊、編譯業務之規劃、推動及管理事項。
	本會研考業務之規劃及推動事項。
	原住民身分及原住民之認定、傳統部落組織之輔導及族群關懷處理事項。
	原住民族自治之規劃、推動、自治行政之輔導、協調、監督及員工之訓練、考核、獎懲等事項。
其他有關原住民族事務之研究及企劃事項。	
教育文化處	原住民族一般教育政策及法規之規劃、擬定、協調及審議事項。
	原住民族文化資產、傳統技藝之發掘、研究、保存與傳承之規劃、協調及審議事項。
	原住民族教育文化機構之規劃、協調及審議事項。
	其他有關原住民教育文化事項。
衛生福利處	原住民醫療、衛生、保健、全民健保與社會福利之協調、促進及輔導事項。
	原住民醫療網、健康促進與公共衛生事務之協調及促進事項。
	原住民職業訓練、就業服務、失業扶助與創業之規劃、協調及監督事項。
	原住民社會救助、保險與法律服務之規劃、協調及輔導事項。
	原住民社會福利服務制度之規劃、建立及督導事項。
	原住民民間團體之聯繫、輔導及服務事項。
	其他有關原住民醫療、衛生、就業促進及福利服務事項。

資料來源：行政院原住民族委員會。

網 址：http://www.apc.gov.tw/main/docDetail/detail_official.jsp?cateID=A000092&linkParent=30&linkSelf=30&linkRoot=2。

調查時間：2009 年 6 月。

表 A-1-13 行政院原住民族委員會行政組織概況 (續 1)

單位名稱	主要職掌業務
經濟及公共建設處	原住民農、林、漁、牧、獵業務及觀光事業之規劃、協調及輔導事項。
	原住民產業經營與技藝研習、培訓之規劃、推動及輔導事項。
	原住民部落安全防治及遷住之規劃、協調及輔導事項。
	原住民地區交通水利、飲水設施改善之規劃、協調及輔導事項。
	原住民住宅貸款之規劃、協調及審議事項。
	原住民產業、經濟、住宅、部落與社區生活環境設施改善之規劃、協調、輔導及審議事項。
	原住民綜合發展基金之管理及輔導事項。
	原住民工商企業、金融業、服務業、合作互助事業及信託之規劃、協調及輔導事項。
	原住民族傳統技藝、智慧財產權及文化產業之規劃、協調及輔導事項。
	原住民產業、經濟、住宅、部落與社區生活環境設施改善之規劃、協調、輔導及審議事項。
土地管理處	原住民族土地之規劃、協調及審議事項。
	原住民族土地與自然資源開發、利用、經營、保育之規劃、協調及督導事項。
	原住民族土地相關法規之研議及協調事項。
	原住民族土地增編、劃編之規劃、協調及一般管理事項。
	原住民族土地地籍整理、地權管理、土地利用之規劃及協調事項。
	原住民族土地流失之防止、收回、改配及一般管理事項。
	原住民族土地重大開發利用之審議事項。
	原住民族自治區土地之規劃及建設計劃審議、協調事項。
其他有關原住民族土地發展事項。	
秘書室	掌理議事、文書、印信、出納、庶務、公共關係其他不屬各處、室之事項。
文化園區管理局	園區內公共設施與環境衛生之管理維護及遊客服務事項。
	研考、議事、公共關係、文書、檔案、印信、出納、事務管理、財產管理等相關事項。
	其他有關原住民族文化維護保存、研究發展、學術研究及交流、社會教育活動事項。

資料來源：行政院原住民族委員會。

網址：http://www.apc.gov.tw/main/docDetail/detail_official.jsp?cateID=A000092&linkParent=30&linkSelf=30&linkRoot=2。

調查時間：2009年6月。



表 A-1-13 行政院原住民族委員會行政組織概況（續 2 完）

單位名稱	主要職掌業務
國會聯絡組	負責本會有關國會聯絡、公共關係及新聞聯繫、發布事項。
會計室	置會計主任一人，職務列簡任第十職等至第十一職等，依法辦理歲計、會計事項，並兼辦統計事項；其餘所需工作人員，就本會組織條例所訂員額內派任之。
人事室	置主任一人，職務列簡任第十職等至第十一職等，依法辦理人事管理事項，其餘所需工作人員，就本會組織條例所訂員額內派任之。
文化園區管理局	原住民文化資料與文物之蒐集、整理、研究、典藏、編印、陳列展示促進學術交流事項。
	原住民傳統工藝技術展示之規劃、展出及技術人才之訓練事項。
	原住民音樂舞蹈及民俗活動之研究、編撰、策劃、演出及人才管理事項。

資料來源：行政院原住民族委員會。

網址：http://www.apc.gov.tw/main/docDetail/detail_official.jsp?cateID=A000092&linkParent=30&linkSelf=30&linkRoot=2。

調查時間：2009 年 6 月。

表 A-1-14 行政院大陸委員會行政組織概況（待續）

單位名稱	所屬	主要職掌業務
主任委員		綜理本會業務
副主任委員		襄助主任委員綜理本會業務
主任秘書		主任委員、副主任委員交辦事項；綜理機要業務
企劃處	第一科	民意調查及綜合業務。
	第二科	策略規劃。
	第三科	大陸情勢研判。
	第四科	政策研究。
	資研中心	大陸暨兩岸資訊服務及出版業務。
文教處	第一科	文教相關中介團體督導及綜合業務。
	第二科	學術、教育交流業務。
	第三科	藝文、宗教、少數民族、科技及體育交流業務。
	第四科	大眾傳播交流業務。
經濟處	第一科	貿易、投資交流、臺商輔導與服務。
	第二科	農林漁牧、環保交流及涉外經貿業務。
	第三科	兩岸總體經貿、財金及綜合業務。
	第四科	郵電、航運、旅行業務。
法政處	第一科	衛生、綜合業務。
	第二科	兩岸涉外及蒙藏業務。
	第三科	中介團體監督及協調。
	第四科	法務及大陸法制問題研究。
	第五科	兩岸社會交流業務之協調處理。
港澳處	第一科	港澳情勢之蒐集與研判。
	第二科	港澳居民之聯繫、接待與交流業務。
	第三科	港澳政策及法規之研究及規劃。
	第四科	綜合管考工作。
聯絡處	第一科	國會聯繫及其他相關諮詢服務。
	第二科	新聞發佈聯繫、禮賓。
	第三科	大陸政策教育、宣導及綜合業務。
	第四科	海外大陸人士聯繫、政策宣導及資料編譯。

資料來源：行政院大陸委員會。
 網址：<http://www.mac.gov.tw/>。
 調查時間：2009年6月。



表 A-1-14 行政院大陸委員會行政組織概況（續 1 完）

單位名稱	所屬	主要職掌業務
秘書處	第一科	議事、業務管制及綜合業務。
	第二科	事務、出納、財務管理。
	第三科	文書、電務、印信管理。
	第四科	資訊規劃、發展及管理。
	第五科	機要業務。
	第六科	檔案管理。
人事室	第一科	組織編制、任免、遷調。
	第二科	考核、獎懲、待遇、福利、退休、撫恤。
政風室		政風、機密維護、安全防護等業務。
香港事務局		統籌處理香港事務。
澳門事務處		統籌處理澳門事務。

資料來源：行政院大陸委員會。

網址：<http://www.mac.gov.tw/>。

調查時間：2009 年 6 月。

表 A-1-15 行政院蒙藏委員會行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
委員長	綜理會務，並指揮監督所屬職員。
委員	承委員長之命負責辦理蒙藏業務應興、應革之建議事項、計畫方案之審核事項，業務改進之建議事項、重要業務提請委員長參酌事項及委員長交辦事項。
蒙事處	掌理關於蒙古事務。
藏事處	掌理關於藏族事務。
總務處	掌理文書及庶務等事項。
編譯室	掌理蒙藏文獻編譯及文化活動推廣等事務。
秘書室	掌理機要文電之處理、公共關係及新聞發佈等事務。
參事室	掌理蒙藏現況研究事項、研究發展、管制考核事項、本會施政方針、施政計畫、施政報告等事務。
人事室	掌理本會人事管理事務。
政風室	掌理本會政風、安全維護等事項。

資料來源：行政院蒙藏委員會。

網址：www.mtac.gov.tw。

調查時間：2009年6月。

表 A-1-16 基隆市政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局 長	綜理局務
副 局 長	襄助局長綜理局務
人 事	辦理人事業務
行 政 室	管理文書、庶務、出納、財產、資訊管理、志工組訓及其它綜合業務。
會 計 室	辦理歲計、會計事項及統計事項。
文化發展課	各項藝文活動之辦理
展覽藝術課	掌理展覽與視覺藝術之策劃與推動，典藏品之搜集、研究、保存、展覽館場之設置、營運與輔導及公共藝術之推動等事項。
圖書資訊課	辦理圖書館借書證申請，圖書借閱與使用公共查詢服務。
文化資產課	辦理古蹟、歷史建築及歷史建築群。遺址、文化景觀、民俗、傳統藝術及語言等文化資產之調查研究推廣傳習、保存維護、修護與再利用等事項。
表演藝術課	辦理各項演藝活動，內容涵蓋音樂、舞蹈、戲劇、電影、大型演講、傳統戲曲等。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-17 臺北市政府文化局文化行政組織概況（待續）

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理本局業務。
副局長	襄助局長綜理局務。
主任秘書	襄助局長、副局長綜理局務；機要事項。
人事室	辦理人事管理事項。
會計室	歲計、統計、會計業務。
政風室	辦理政風業務事項。
秘書室	辦理機要事項、公關、新聞連繫事項。
第一科	文化藝術交流之策劃與推動、文化產業之策劃與彙辦；輔導與推展、文化藝術補助業務之規劃與執行。
第二科	古蹟、歷史建築、遺址、紀念物之調查、指定、修復、維護；其他有關文化資源之保存、發展、經營與維護。
第三科	文化藝術展演環境之規劃與管理
	文化藝術創作、展演、研究之補助
	文化藝術獎項之規劃與辦理、藝術展演活動之辦理
第四科	傳統藝術之研究與發揚及其延續機制之規劃
	文博館所之委託經營管理，其他有關文化藝術之促進事項
	社區藝文機構之規劃與設置、社區藝文資源與資訊之整合與運用；社區藝文活動之規劃；社區藝文景觀及公共藝術設計之策劃與推行
臺北市中山堂管理所	少數族群文化保存、發展、維護之協助事項
	樹木保護業務之推動，古典之典藏及運用
	文獻資料保存研究之規劃
臺北市立美術館	受理申請場地租借服務。
	藝文活動推廣。
	古蹟導覽。
	1.國際美（藝）術交流與館務合作、美術學術研究、館務發展研究及重要專題研究等事項。
	2.美術作品之展覽、國際美術作品之交流、接待服務及新聞聯繫等事項。
	3.美術作品之徵集蒐藏、分類登記、整理考據、裱裝修護等事項。
	4.美術教育之推廣、研究輔導、刊物出版、國際學術交流活動、假日廣場活動及美術專業圖書之編組採錄諮詢服務等事項。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。



表 A-1-17 臺北市政府文化局文化行政組織概況（續 1 完）

單位名稱	主要職掌業務
臺北市立交響樂團	1.團員訓練及演奏事項。
	2.研究、創造、出版音樂書譜及推廣音樂活動、輔導有關音樂教育等事項。
臺北市立國樂團	1.掌理團員訓練及演奏事項。
	2.掌理國樂之研究、創造、出版、著作權等事項。
	3.掌理國樂之推廣、教育輔導等事項。
臺北市立社會教育館	1.社會教育、文化育樂活動之推廣、巡迴施教、展覽及其它有關社會教育之推廣等事項。
	2.輔導組：輔導公、私立中小學辦理社會教育；協助有關機關、團體發展社會教育等事項。
	3.社會教育與文化育樂活動之調查、研究、改進及業務管考等事項。
臺北市文獻委員會	1.掌理臺北市誌之撰寫，文獻季刊及各種文獻專書之編輯。
	2.舉辦口述歷史座談會、臺北市大事記之撰錄。
	3.辦理臺灣史跡研習會、文物及文獻史料展示。
	4.臺北市史跡解說員之培訓及運用。
	5.有關機關擬銷毀檔案清冊之選取及處理、圖書及文獻史料之採集。
	6.文獻查詢服務及其它臨時交辦事項。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-18 臺北縣政府文化局文化行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局 長	綜理局務。
副 局 長	襄助局長綜理局務。
主 任 祕 書	襄助局長、副局長綜理局務；機要事項。
專 門 委 員	襄助本局業務；各課業務事項。
政 風 室	辦理政風業務。
人 事 室	辦理人事業務。
行 政 室	管理文書、庶務、出納、財產、資訊管理、志工組訓及其它綜合業務。
會 計 室	辦理歲計、會計事項及統計事項。
文化行政科	文化統計相關事項、北縣博物館家族聯合行銷與相關出版品製作。
文化資產科	文獻資料管理、文物資產保存、古蹟管理維護、指定。
藝文推廣科	社區營造、藝術教育推廣、文化節慶活動。
藝術展演科	縣府公共空間發展、藝術展覽主題主辦。
客家事務科	客家文化推廣、客家文化園區活動籌備與業務推行。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009 年 3 月。



表 A-1-19 宜蘭縣政府文化局文化行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務。
副局長	襄助局長綜理局務。
秘書	襄助局長、副局長綜理局務；機要事項。
人事科	辦理人事業務。
行政科	管理文書、庶務、出納、財產、資訊管理、志工組訓及其它綜合業務。
會計科	辦理歲計、會計事項及統計事項。
政風科	辦理政風業務。
文化發展科	掌理文化藝術行政事項、社區文化、產業之調查研究、推展藝文資源調查與藝文研習，並辦理文化志工組訓。
圖書資訊科	掌理圖書資料、文學、蒐藏紀錄、圖書閱覽服務、全縣圖書館自動化及鄉鎮圖書館輔導。
視覺藝術科	掌理美術、工藝、傳統戲劇之展覽、蒐集、整理、保存、典藏、活動策辦及公共藝術設置、臺灣戲劇館管理等事項。
表演藝術科	掌理戲劇、音樂、舞蹈等表演藝術，輔導培育縣內演藝團隊，表演藝術創作之獎勵與人才培育。
文化資產科	掌理各項文化資產指定、登錄作業，推動後續調查研究、管理維護及傳承推廣，並辦理古蹟、歷史建築修復及再利用等工程。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-20 桃園縣政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務。
副局長	襄助局長綜理局務。
秘書	襄助局長、副局長綜理局務；機要事項。
人事室	辦理人事業務。
行政室	管理文書、庶務、出納、財產、資訊管理、志工組訓及其它綜合業務。
會計室	辦理歲計、會計事項及統計事項。
政風室	辦理政風業務。
文化發展課	掌管文化藝術行政、文化藝術財團法人基金會之許可設立、地方文化節、地方文化館、社區總體營造、客家文化事務推動與藝文研習業務。
文化資產課	掌理古蹟、聚落、傳統建築保存維護與再利用，民俗技藝傳習，文物保存，地方文史工作之推廣，博物館管理，檔案檢選、志書編撰等事項。
圖書資訊課	掌理圖書資料、地方文獻之搜集、整理、保存、諮詢、閱覽，資訊服務及鄉鎮市公共圖書館輔導等事項。
視覺藝術課	掌理美術、工藝之展覽、搜集、整理、典藏、保存、刊物編印及公共藝術設置事項。
表演藝術課	掌理音樂、戲劇、舞蹈、鄉土雜技之搜集、整理、保存與發展之事項。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。



表 A-1-21 新竹市政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局 長	綜理局務。
副 局 長	襄助局長綜理局務。
秘 書	襄助局長、副局長綜理局務；機要事項。
人 事 室	辦理人事業務。
行 政 室	管理文書、庶務、出納、財產、資訊管理、志工組訓及其它綜合業務。
會 計 室	辦理歲計、會計事項及統計事項。
政 風 室	辦理政風業務。
文化資產課	掌理歷史建築、史跡、民俗及有關文物、文獻、古物、民俗藝術之保存、維護與再利用，民俗藝術傳習，地方文史工作推展等事項。
視覺藝術課	掌理各類美術工藝品之搜集、典藏、研究、展示教育及公共藝術之推展等事項。
藝文推廣課	掌理文化推廣、社區營造、時序活動之辦理、快樂週末系列活動等藝文活動推廣及文化藝術基金會之立案、輔導、管理事項。
表演藝術課	掌理音樂、戲劇、舞蹈等活動推廣、演藝廳管理維護營運及表演藝術團體立案、輔導、管理事項。
博物館課	掌理博物館之典藏，展示、研究、教育、推廣及館舍維護管理營運等事項。
圖書資訊課	掌理圖書、視聽資料之搜集採編、閱覽、參考諮詢服務以及辦理圖書館自動化及圖書館推廣教育等事項。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-22 新竹縣政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	辦理局務並指揮監督所屬員工，推動全縣文化之業務。
副局長	協助局長襄理局務。
秘書	協助局長、副局長襄理局務。
行政室	總務業務之策劃、督導、審核之事項。
會計室	辦理歲計、會計及統計業務。
人事管理員	辦理人事管理業務。
藝文推動課	藝文推廣業務之策劃、督導、審核等事項。
文化資產課	文獻、文物保存之策劃、督導、審核與古蹟指定，保存、修護等事宜。
展演藝術課	展演藝術業務之策劃、督導、審核等事項。
表演藝術課	表演藝術活動業務之策劃、督導、審核等事項。
圖書資訊課	圖書資訊業務之策劃、督導、審核等事項。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。



表 A-1-23 苗栗縣政府國際文化觀光局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	辦理局務並指揮監督所屬員工，推動全縣文化之業務。
副局長	協助局長襄理局務。
秘書	協助局長、副局長襄理局務。
行政室	掌理庶務、財產與技工、工友管理、文書、出納、研考，及其它不屬於各課室事項。
會計室	辦理歲計、會計、統計事項。
人事室	辦理人事管理事項。
政風室	辦理政風事項。
圖書資訊科	掌理縣立圖書館之營運，鄉鎮市圖書館之輔導，文學推廣及傳播資訊等事項。
博物館管理科	掌理博物館之設置與營運（含地方特色博物館、主題博物館、典藏特色館）等事項。
展演藝術科	掌理演藝廳、藝（美）術之營運、文化義工之招募與培訓、公共藝術、視覺藝術、表演藝術之推廣及個人或團體管理、扶植與輔導等事項。
藝文推廣科	掌理社區文化之推展，鄉鎮市文化活動之輔導，民俗文化之推廣及文化基金會之管理等事項。
文化資產科	掌理古蹟、歷史建築、聚落、遺址、文化景觀、傳統藝術、民俗及有關文物、古物及文獻史料等文化資產之保存維護及宣揚與利用。
觀光行銷科	掌理苗栗縣內觀光行銷、觀光事業發展計畫擬訂、旅遊服務中心管理等事項。
觀光發展科	掌理苗栗縣內觀光地區維護與審核管理等事項。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-24 臺中市政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副局長	襄助局長處理業務
秘書	審核文稿及襄助各項機要事務
行政室	掌理文書、印信、出納、研考、法制、庶務、資訊、檔案管理、營繕工程、採購、財產管理等事項。
會計室	掌理歲計、會計、統計等事項。
政風室	辦理政風事項。
人事室	辦理人事管理事項。
藝文推廣課	掌理藝文展覽、研習、講座、本市公共藝術審查、文化義工培訓管理等藝文推廣與輔導事項。
圖書資訊課	掌理圖書資訊之技術服務、讀者服務、圖書館利用教育、推廣文學、閱讀計畫、圖書資訊規劃及系統建置、讀書會設立及輔導等事項。
文化資產課	掌理古蹟、歷史建築、聚落、遺址、文化景觀、傳統藝術、民俗有關文物、古物及文獻等事項。
表演藝術課	掌理各項音樂、戲劇、舞蹈、傳統民俗藝術表演活動之策劃與執行；演藝團體申請設立、變更、註銷及節目准演、演藝廳設場地及設備管理與服務等事項。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。



表 A-1-25 臺中縣政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局 長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副 局 長	襄助局長處理業務
秘 書	審核文稿及襄助各項機要事務
行 政 室	掌理文書、印信、出納、研考、法制、庶務、資訊、檔案管理、營繕工程、採購、財產管理等事項。
會 計 室	掌理歲計、會計、統計等事項。
政 風 室	辦理政風事項。
人 事 室	辦理人事管理事項。
文化資產科	本縣古蹟，維護及管理工作
藝文推廣科	本縣藝文推廣工作
展覽藝術科	本縣民俗、藝術表演工作
圖書管理科	全縣圖書館管理、業務

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-26 南投縣政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局 長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副 局 長	襄助局長處理業務
秘 書	審核文稿及襄助各項機要事務
會 計 室	掌理歲計、會計、統計等事項。
人 事	辦理人事管理事項。
推 廣 課	掌理藝文推廣，研究、輔導、宣傳、研習、編印刊物，文化義工招訓，文化基金會輔導，鄉鎮市社區文化活動推動輔導。
圖 書 課	掌理各項圖書資料搜集、整理、保存、推廣圖書資訊服務，輔導鄉鎮市立圖書館。
藝 術 課	表演藝術音樂、戲劇、舞蹈等活動之推展，表演藝術團隊扶植輔導等。
文化資產課	視覺藝術搜集、典藏、展覽、地方文史文物、古蹟、傳統技藝資料蒐集。
總 務 室	研討、法制、文書、印信、出納、採購、財產及庶務事項。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。



表 A-1-27 彰化縣政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局 長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副 局 長	襄助局長處理業務
秘 書	審核文稿及襄助各項機要事務
行 政 室	掌理文書、印信、出納、研考、法制、庶務、資訊、檔案管理、營繕工程、採購、財產管理等事項。
會 計 室	掌理歲計、會計、統計等事項。
政 風 室	辦理政風事項。
人 事 室	辦理人事管理事項。
文化資產課	本縣古蹟，維護及管理工作。
藝文推廣課	本縣藝文推廣工作。
傳統戲曲課	本縣特色館，南北管音樂戲曲館外館館務
圖書資訊課	掌理圖書資訊之技術服務、讀者服務、圖書館利用教育、推廣文學、閱讀計畫、圖書資訊規劃及系統建置、讀書會設立及輔導等事項。
視覺表演課	掌理各類美術工藝品之搜集、典藏、研究、展示教育及公共藝術之推展等事項。
彰南演藝課	掌理各類演戲事項及活動推廣。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-28 雲林縣政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副局長	襄助局長處理業務
圖書資訊課	採編、閱覽、推廣業務、教育訓練、資訊管理、場地管理、會計出納、推算業務、總務、人事、管考、為民服務、教育訓練、綜合業務
藝文推廣課	結合民間團體專家業者共同推動文化建設、推廣大型活動，喚起縣民共鳴、善用義工資源，擴大服務層面、社區藝文活動等事項、研習活動
展覽藝術課	定期舉辦書畫展、舉辦本縣美術家聯展、舉辦本縣兒童美展、籌設布袋戲主題館文教基金會、舉辦小型國際藝術季活動提升藝文品質擴展視野
表演藝術課	舉辦各項演藝活動及藝文研習、計畫扶持地方表演藝術及附屬本局之藝術團體、逐年改善音樂廳軟硬體設備、致力發揚地方本土藝文特色、與各縣市文化交流、舉辦小型國際藝術季活動提升藝文品質擴展視野。
文化資產課	文物搜集展示及出版、歷史建築之管理維護、文物相關藝文推展、文物管理維護及典藏、古蹟之管理維護指定、文獻編撰事項

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-29 嘉義市政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務，指揮監督所屬員工。
副局長	襄助局長處理局務。
秘書	綜合局稿。
行政室	掌理文書、印信、出納、研考、法制、庶務、檔案管理、營繕工程、採購、財產管理等事項。
會計室	掌理歲計、會計、統計等事項。
人事室	掌理人事管理事項。
圖書資訊課	掌理搜集、整理、保存、運用各項圖書資訊、圖書館自動化及圖書館資料庫管理事項。
展覽藝術課	掌理搜集、典藏、研究、展覽各類美術工藝品及公共藝術之推展等事項。
表演藝術課	掌理音樂、戲劇、舞蹈等社教活動之推展、音樂廳電子設備操控、維護及表演藝術團體之立案、輔導、管理等事項。
藝文推廣課	掌理推廣文化活動、志工組訓、文化藝術基金會之立案、輔導、管理等事項。
文化資產課	掌理歷史建築、史跡、古蹟、民俗及有關文物、文獻、古物、民族藝術之保存、維護與再利用，民俗藝術傳習、地方文史工作推展等事項。
博物館課	掌理博物館之設置、營運、管理、輔導及館內電子機具設備控制、維護事項。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-30 嘉義縣政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副局長	襄助局長處理業務
藝文推廣課	文化發展計畫之擬訂、社區文化之推動、鄉鎮市文化活動之輔導、義工之組訓、刊物之編印及宣傳、表演藝術之推展（含音樂、舞蹈、戲劇、電影）、表演藝術團隊之扶植與輔導、藝文研習班、音樂廳、演藝廳之營運
圖書資訊課	各類出版品搜集、整理、典藏；提供、閱覽、參考、視聽、資訊網路服務、圖書館利用教育活動策劃與推廣、縣立圖書館之營運管理、輔導縣內各鄉鎮市圖書館
文化資產課	古蹟之鑑定、整修、維護；文物保存與傳統建築、聚落、史跡保存與再生利用；文獻資料之搜集、整理與運用；民俗藝術之傳習；民俗文化及文學出版之研究；地方文史工作之推展
表演藝術中心	演出活動受理暨執行標準作業流程；視廳教室、排練室、荷園及戶外場地申請暨使用流程；演藝廳、實驗劇場、展覽廳申請暨使用流程

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-31 臺南市政府文化局行政組織概況（待續）

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副局長	襄助局長處理業務
秘書	審核文稿及襄助各項機要事務
行政室	掌理文書、印信、出納、研考、法制、庶務、資訊、檔案管理、營繕工程、採購、財產管理等事項。
會計室	掌理歲計、會計、統計等事項。
政風室	辦理政風事項。
人事室	辦理人事管理事項。
文化事業課	文化法規、公共造產事業、古蹟經營管理、文化行銷、文化產業及地方產業輔導與管理、文化行政。
文化資產課	文獻事項、古蹟相關之宗教禮俗事項、文化資產之保存與再生事項、文史工作補助、古蹟導覽人員培訓、認證及獎勵、鄭成功文物館經營管理、公私立博物館之聯繫協調事項。
文化發展課	創作活動之整體規劃與研發、公共藝術、文化交流、教育推廣活動、藝文事業輔導與管理、美術館之籌設、美術館之經營管理維護，管理臺南市民族管弦樂團及臺南市交響樂團。
古蹟維護課	古蹟研究、歷史建築之指定與維護、文化園區之推動與執行。
社區營造課	推廣社區營造點、輔導社區文化據點、推展社區藝文及文化替代役。
視覺藝術課	文物搜集及研究、文物展覽、傳統工藝搜集及研究、美術文物展覽
表演藝術課	演藝演出、音樂資訊及親子閱覽之服務與管理
藝文推廣課	國際會議廳、假日廣場、公益迴廊、好望角美麗新視角、家庭日、星光音樂廣場、文化推廣行銷、導覽解說夏令營

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-31 臺南市政府文化局行政組織概況（續 1 完）

單位名稱	主要職掌業務
行政課	1.一般業務
	2.建築物、財務管理與修繕
	3.綜合業務之推行
臺南市立圖書館	
閱覽組	典藏閱覽、資訊服務、統計分析
推廣組	藝文研習、社區互動、育樂展演
採編組	採選圖書資料、分類編目、新書通報
總務組	庶務、營繕、文書、環境綠美化、場地借用
各分館	1.典藏閱覽、資訊檢索、社區互動
	2.以服務類型區分，包括：閱覽服務、參考服務、推廣服務、資訊服務、採編服務、視聽服務、兒童服務、視障服務。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 A-1-32 臺南縣政府文化局行政組織概況（待續）

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副局長	襄助局長處理業務
秘書	審核文稿及襄助各項機要事務
行政室	掌理文書、印信、出納、研考、法制、庶務、資訊、檔案管理、營繕工程、採購、財產管理等事項。
會計室	掌理歲計、會計、統計等事項。
政風室	辦理政風事項。
人事室	辦理人事管理事項。
文化園區管理課	1.地方文化政策及法規研擬
	2.地方社區文化活動策劃
	3.鄉鎮市產業文化活動策辦與輔導
	4.地方文化人力資源整合與管理
	5.地方文化產業振興、新故鄉營造
	6.社區總體營造相關業務、平埔及少數族群文化業務與推廣、總爺藝文中心業務及蕭壩文化園區業務輔導與管理
	7.文化替代役、役男生活輔導管理
文化建設課	1.規劃充實鄉鎮市展演設施、輔導設立鄉鎮市主題展示館、充實文物館藏、輔導規畫地方文化設施、輔導美化地方公共文化環境
	2.臺南縣古蹟及歷史建築修復工程及調查研究、地方公共藝術規劃審議、蕭壩文化園區、鹽業博物館、麻豆水堀史跡文化園區、臺南都會公園博物館園區、南科史前分館業務
文化資產課	1.地方傳統建築聚落與再生利用、地方文化史料採集整理出版
	2.地方民俗藝術保存傳習、地方文化資產人才培育講義、地方史跡源流研究推廣
	3.國際人文研究中心業務

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-32 臺南縣政府文化局行政組織概況（續 1 完）

單位名稱	主要職掌業務
藝術行政課	1.地方表演藝術團隊扶植及輔導
	2.表演、展覽藝術活動策辦輔導
	3.視覺藝術之研究與出版
	4.地方藝術人才培育與獎勵
	5.辦理國際文化交流活動
	6.文化創意產業計畫
圖書資訊課	1.地方公共圖書館營運管理之規劃與輔導
	2.建置地方文化資訊網路中心
	3.地方圖書館利用教育推廣
	4.推動終身學習教育
	5.地方文學研究發展保存
文化展演課	1.辦理表演藝術活動
	2.展覽藝術活動
	3.藝文研習、講座、節慶推廣活動
	4.各項文化活動訊息整理、編印、宣導
	5.志工組訓、運用

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 A-1-33 高雄市政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副局長	襄助局長處理業務
主任秘書	審核文稿及襄助各項機要事務
行政室	掌理文書、印信、出納、研考、法制、庶務、資訊、檔案管理、營繕工程、採購、財產管理等事項。
會計室	掌理歲計、會計、統計等事項。
政風室	辦理政風事項。
人事室	辦理人事管理事項。
秘書室	掌理機要事項、新聞聯繫、公共關係。
第一科	1.文化政策、制度之研訂
	2.文化交流之規劃與推動，文化基金會與文化機構之設立及輔導，文化工作者及團體之扶助、輔導及獎勵
	3.文化人才培訓，文學研究，推廣及發展。
第二科	1.文化資產、古蹟及歷史建築之調查、研究、維護、營運及推廣
	2.文史及民俗節慶之研究與相關活動之推動，地方文化館之經營。
第三科	藝術展演環境之規劃與營造、表演藝術活動之策辦與推動及資料搜集、研究規劃。
第四科	文化創意產業、公共藝術、視覺藝術、社造之資料搜集規劃與推展。
文化中心管理處	中正文化中心展演場所、附屬圖書館及園區之維護管理。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
 調查對象：各單位縣市文化局。
 調查時間：2009年3月。

表 A-1-34 高雄縣政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副局長	襄助局長處理業務
秘書	審核文稿及襄助各項機要事務
行政科	掌理文書、印信、出納、研考、法制、庶務、資訊、檔案管理、營繕工程、採購、財產管理等事項。
會計科	掌理歲計、會計、統計等事項。
政風科	辦理政風事項。
人事科	辦理人事管理事項。
文化發展科	<ol style="list-style-type: none"> 1.地方文化藝術政策及法規之訂定、監督、執行；藝文人力資源之整合及培育 2.文化工作企劃與研究考核；地方文化藝術基金會的輔導與許可設立事宜；地方文化特色之研究出版與運用；鄉鎮及社區文化發展之策劃、輔導及輔助 3.社區總體營造之推動；地方文史社團法人之推動及輔導；文化傳播之製作與推廣。
文化資產科	<ol style="list-style-type: none"> 1.古蹟及歷史建築之保存與活化；聚落及文化景觀之保存與維護；遺址之保存與監督；民俗藝術保存與傳習 2.文化資產綜合業務；地方特色館、博物館之設置、經營與相關立法、管理。
表演藝術科	<ol style="list-style-type: none"> 1.音樂廳、演藝廳之設置營運與管理；表演藝術活動策辦與推動；表演藝術團隊之扶植與輔導；表演藝術之研究與出版； 2.表演藝術人才之培育與獎勵；演藝團體的立案登記。
視覺藝術科	<ol style="list-style-type: none"> 1.各展覽館室之營運與管理；展覽活動的策辦與推動；視覺藝術人才之培育與機構的扶植與輔導；視覺藝術之研究與出版； 2.公共藝術之審議與推廣；皮影影劇人才培育與團體的扶植；皮影藝術之研究與出版。
圖書資訊課科	<ol style="list-style-type: none"> 1.規劃公共圖書館營運管理輔導暨發展；充實地方公共圖書館軟硬體設備；建置圖書館資訊網路中心，傳播各項圖書資訊； 2.圖書館利用教育推廣、推動終身學習；地方文學、研究發展、出版、保存與推廣。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-35 屏東縣政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副局長	襄助局長處理業務
藝文推廣課	1. 社區總體營造；地方文化館；文化基金會立案申請；文化講座；文化生活季刊編輯出版； 2. 知性之旅；文化義工招募培訓；藝文研習；屏東縣地方產業交流中心—高樹元氣館之營運管理；民俗與文物的指定（或登錄）、管理維護與再利用。
表演藝術課	1. 表演藝術團體演出之申請管理及扶植輔導；巡迴表演；家庭音樂會；樂展活動；鄉鎮展演設施 2. 傳統表演藝術指定（或登錄）、管理與保存計畫。
博物美術課	1. 文物展覽、搜購、典藏事宜；美術展覽、搜購、典藏暨巡迴展事宜；美術館、博物館設置；鄉土藝術館營運管理； 2. 公共藝術設置與推廣；鐵道藝術網路枋寮 F3 藝文特區營運管理；辦理半島藝術季活動；古物、傳統工藝美術的指定（或登錄）、管理與保存計畫。
圖書資訊課	1. 掌理圖書資料之採訪、分類、編目、流通； 2. 圖書館各館室之營運；出版品文化資產叢書編撰；全縣鄉鎮圖書館之輔導；圖書館各項推廣活動；旅遊文學館與縣籍作家文庫營運管理；傳統圖書文獻指定（或登錄）、管理與保存計畫。
文化資產課	1. 古蹟之指定、管理維護與活化；歷史建築之登錄、管理與再利用；聚落、遺址、文化景觀之指定（或登錄）管理維護與再利用； 2. 文化資產人才培育與獎勵；文化資產史料採集、整理、出版；文史團體之輔導；其他有關文化資產之保存、發展、推廣等事項。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-36 臺東縣政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副局長	襄助局長處理業務
圖書管理課	1.掌理蒐集、整理、典藏適合民眾所需之各種圖書資訊及地方特藏，建立資訊查詢及數位化資源，提供閱覽、參考及資訊服務； 2.輔導鄉鎮圖書館業務之發展。
文化資產課	1.古蹟維護管理、民俗文物蒐集維護、文獻誌書出版及期刊出版發行原住民特色館及縣史資料室管理； 2.歷史建築的調查及再利用，離島建設方案、國際文化交流。
藝文推廣課	1.文化活動推廣、策劃及執行事項，社區總體營造、文化講座，各項研習； 2.親子活動臺東藝術村管理營運，地方文化館計畫，都蘭山藝術節之策劃與執行。
表演藝術課	1.各類表演藝術的執行，假日文化廣場之規劃； 2.臺東縣傑出團隊的扶植，中山堂各廳室場地之租借，國際藝術交流活動之策劃與執行。
視覺藝術課	1.各項美術創作展覽、鐵道藝術網路計畫執行，臺東美術館之營運管理； 2.公共藝術之審核，臺東美展之策劃與執行。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-37 花蓮縣政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局 長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副 局 長	襄助局長處理業務
秘 書	審核文稿及襄助各項機要事務
行 政 室	掌理文書、印信、出納、研考、法制、庶務、資訊、檔案管理、營繕工程、採購、財產管理等事項。
會 計 室	掌理歲計、會計、統計等事項。
政 風 室	辦理政風事項。
人 事 室	辦理人事管理事項。
圖書資訊課	掌理縣立圖書館之營運，鄉鎮市立圖書之輔導、文藝欣賞及傳播資訊等事項。
視覺藝術課	掌理美術館、畫廊之營運，博物館（含地方特色館、主題博物館）之設置與營運公共藝術與視覺藝術等事項。
表演藝術課	1.掌理音樂廳、演藝廳、藝術館之營運； 2.表演藝術（含音樂、舞蹈、戲劇、電影）的推展、表演藝術團隊的扶植與輔導暨文化義工輔導等事項。
藝文推廣課	1.掌理社區文化的推動、地方文化館、創意文化園區的籌設與輔導； 2.鄉鎮文化活動的輔導、藝文研習班、其他生活藝文教育推廣暨文化基金會的輔導等事項。
文化資產課	掌理歷史建築、古蹟、世界遺產、文獻、古物、民俗藝術之保存、維護、傳習暨地方史工作推廣等事項。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-38 澎湖縣政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務並指揮監督所屬員工
副局長	襄助局長處理業務
行政課	掌理文書、印信、出納、研考、法制、庶務、資訊、檔案管理、營繕工程、採購、財產管理等事項。
圖書資訊課	1.縣級圖書館及其所屬分館之營運、鄉鎮市圖書館之輔導； 2.地方文獻史料搜集研究、出版管理、文學推廣、資訊傳播。
文化資產課	1.古蹟、歷史建築及聚落之保存維護及再利用，遺址之發掘、修復及監管； 2.文化景觀普查登錄及監督保護，傳統建築工法技術保存、傳習及推廣，各類文化資產之審議及登錄作業。
展演藝術課	1.藝術人才與團隊培育，展演藝術之推廣與植根、展演藝術國際交流之推展； 2.美術館畫廊營運、社區營造培力、公共藝術審議、藝術傳播與行銷、傳統藝術之調查研究登錄及傳習、藝文研習。
博物館課	1.縣級各項博物館之籌建與營運，鄉市地方文化館之輔導設置，古物、民俗及有關文物搜集、登錄、典藏維護及展覽； 2.美術館典藏品託管，天文教育推廣、志工培訓管理。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。



表 A-1-39 金門縣政府文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務並指揮監督所屬員工
人事	辦理人事管理事項。
主計	主計業務。
秘書	審核文稿及襄助各項機要事務
行政課	本局各項庶務、研究考核等業務
藝文推廣課	辦理本縣各項藝文活動、推廣各項藝術政策
圖書資訊課	辦理本縣圖書館自動化業務、圖書資料典藏、數位學習政策。
文化資產課	掌理古蹟、文獻、歷史建築、傳統建築聚落之保存與再生利用、文化史料採集整理出版、民俗文物調查研究及保存、文化資產人才培育獎勵、史蹟源流研究推廣等事項。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-40 連江縣文化局行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
局長	綜理局務。
專員	襄助局長綜理局務；各項機要業務。
文化推廣課	1.縣內文化資產
	2.地方文化管理輔導、管理事務
	3.文化法令相關業務
	4.文化叢書徵稿及出版業務
	5.公共藝術法令及審議等相關事項
	6.閩東建築修繕補助及相關法令業務
	7.專案修繕閒置空間委外管理業務
	8.辦理社區總體營造活動之輔導及輔助
圖書藝術課	1.各項表演藝術演出活動、音樂、戲劇、舞蹈等演藝活動之策劃與執行
	2.各項展覽活動、各項美展及一般性展覽之策劃及執行
	3.各項藝文研習活動，辦理各類藝文講座研習等活動
	4.辦理國際文化藝術活動及地方文化節活動
	5.辦理鄉鎮展演藝文活動推廣與執行
	6.藝術村業務，辦理藝術家駐村之策劃與執行
	7.辦理藝術團體輔導計畫
	8.藝術獎助事項，藝術創作，展演、研究之獎助
	9.圖書管理業務，圖書館自動化，各項圖書館利用教育及推廣活動，各鄉圖書館輔導事項及辦理讀書會推廣事宜。

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：各單位縣市文化局。

調查時間：2009年3月。

表 A-1-41 財團法人國家文化藝術基金會行政組織概況

單位名稱	主要職掌業務
董事會/董事會	-
監事會/常務監事	-
稽 核	-
執 行 長	-
一 組	研究發展組。負責研擬國藝會各項業務政策與發展方針，並提供藝文資訊，調查，統計，分析與研究各項文化藝術獎助事業和特別規劃的專案。
二 組	甲類補助；包括音樂、舞蹈、戲劇、視聽媒體藝術等類別。負責研擬、宣導、推動及執行文化藝術獎助辦法和其他項目業務。
三 組	乙類補助；包括文學、美術、文化資產、藝文環境與發展等類別。負責研擬、宣導、推動及執行文化藝術獎助辦法和其他項目業務。
四 組	資源發展組。負責募集國藝會基金，處理國藝會對外之公共關係、執行出版及藝企合作專案業務，辦理「國家文藝獎」頒獎典禮及後續推廣活動。
行 政 組	負責董、監事會會議的幕僚作業，管理人力資源、文書、印信、出納、庶務，支持各組事項及其它專案業務。
財 務 組	專責國藝會財務規劃，編列及控制預算，審核各項費用、會計管理、決算事項，及其它專案業務。

資料來源：財團法人國家文化藝術基金會。

網 址：<http://www.ncafro.org.tw/Content/intro.asp?SubType=本會簡介>。

調查時間：2009年2月。

表 A-3-1 2007 年文化藝術財團法人規模表 (待續)

單位：新臺幣元

財團法人名稱	成立規模 (設立基金)	2007 年規模 (財產總額)
中法文教基金會	10,000,000	20,000,000
台灣博物館文教基金會	5,000,000	11,300,000
台灣省美術基金會	2,100,000	13,000,000
台灣省文化基金會	35,000,000	240,000,000
台灣公共圖書館事業文教基金會	6,000,000	32,200,000
國家文化藝術基金會	2,000,000,000	6,008,637,778
臺灣省音樂文化教育基金會	5,200,500	31,300,000
力晶文化基金會	30,000,000	30,000,000
大同文化基金會	3,000,000	10,000,000
山葉音樂振興基金會	1,000,000	-
中美亞洲文化基金會	13,800,000	17,170,666
中國信託商業銀行文教基金會	10,000,000	10,000,000
中華民國帝門藝術教育基金會	6,000,000	6,000,000
中華民族藝術文教基金會	1,000,000	1,000,000
中華花藝文教基金會	1,000,000	10,000,000
中華飲食文化基金會	1,000,000	1,500,000
中華蕭邦音樂基金會	1,000,000	1,000,000
仁和文教基金會	10,000,000	10,000,000
天仁茶藝文化基金會	1,000,000	1,200,000
太平洋崇光文教基金會	3,000,000	7,100,000
日月光文教基金會	10,000,000	10,490,011
水藍文教基金會	10,000,000	10,000,000
王振生翁文教慈善基金會	18,828,818	257,223,534
世界客屬文教基金會	1,000,000	1,000,000
世紀音樂基金會	600,000	1,000,000
古典詩學文教基金會	10,000,000	10,000,000
台北愛樂文教基金會	1,100,000	1,100,000
台灣棋院文化基金會	50,000,000	52,428,201
台灣新光保全文化藝術基金會	50,000,000	50,000,000
台灣閱讀文化基金會	30,000,000	-
民視文教基金會	10,000,000	10,772,273
永大文教公益基金會	10,000,000	10,000,000
永漢文化基金會	3,756,919	105,956,139

資料來源：本專案公務機構調查。
 調查對象：行政院文化建設委員會。
 調查時間：2009 年 7 月。

表 A-3-1 2007 年文化藝術財團法人規模表 (續 1)

單位：新臺幣元

財團法人名稱	成立規模 (設立基金)	2007 年規模 (財產總額)
玉山文教基金會	10,000,000	116,000,000
甲桂林文教基金會	12,000,000	12,000,000
白鷺鷥文教基金會	10,000,000	17,946,145
立青文教基金會	10,182,130	150,783,628
吉星福張振芳文教基金會	4,000,000	4,000,000
年喜文教基金會	10,000,000	10,000,000
老莊學術基金會	1,000,000	-
吳三連台灣史料基金會	10,000,000	25,277,866
吳三連獎基金會	40,000,000	10,325,675
宏廣文教基金會	2,000,000	2,000,000
李仲生現代繪畫文教基金會	4,403,239	13,220,000
沈春池文教基金會	10,000,000	144,260,000
沛思音樂文教基金會	1,200,000	1,700,000
和成文教基金會	70,000,000	41,997,627
果實文教基金會	1,000,000	4,225,000
林洪易文教基金會	10,000,000	10,000,000
林榮三文化公益基金會	600,000,000	717,826,600
松柏文教基金會	27,000,000	92,000,000
邱再興文教基金會	5,000,000	23,000,000
青年音樂家文教基金會	3,000,000	3,000,000
保生文教基金會	30,000,000	30,000,000
勇健文化藝術基金會	30,000,000	30,308,500
建弘文教基金會	10,000,000	106,258,946
恆友文化基金會	30,000,000	30,000,000
春之文化基金會	10,000,000	70,625,803
紀慧能藝術文化基金會	10,000,000	10,000,000
美安文教基金會	10,000,000	67,330,408
孫瑞麟先生文教基金會	13,589,717	13,589,717
家樂福文教基金會	10,000,000	10,000,000
根登文教基金會	11,029,584	10,544,070
國際文化基金會	10,000,000	10,000,000
國際新象文教基金會	1,000,000	1,000,000
現代文化基金會	10,000,000	10,000,000

資料來源：本專案公務機構調查。
 調查對象：行政院文化建設委員會。
 調查時間：2009 年 7 月。

表 A-3-1 2007 年文化藝術財團法人規模表 (續 2 完)

單位：新臺幣元

財團法人名稱	成立規模 (設立基金)	2007 年規模 (財產總額)
郭木生文教基金會	30,000,000	-
陳文成博士紀念基金會	1,000,000	4,100,684
陳昌蔚文教基金會	10,000,000	10,000,000
陳啓川先生文教基金會	126,537,132	194,010,897
陳澄波文化基金會	10,000,000	10,000,000
富邦藝術基金會	10,000,000	27,124,327
華盛頓文教基金會	10,000,000	10,000,000
辜公亮文教基金會	60,000,000	124,300,000
陽明海運文化基金會	30,000,000	41,208,806
雲門舞集文教基金會	1,000,000	184,000,000
勤宣文教基金會	1,000,000	163,563,280
新古典表演藝術基金會	5,000,000	15,000,000
新光三越文教基金會	20,000,000	220,799,528
新光吳火獅文教基金會	20,000,000	68,599,113
楊三郎文教基金會	10,000,000	10,000,000
楊英風藝術教育基金會	10,200,000	10,200,000
跨界文教基金會	10,000,000	10,000,000
嘉祿陶藝文教基金會	4,000,000	7,586,338
億光文化基金會	30,000,000	30,000,000
廣三文教公益基金會	12,000,000	38,470,492
廣青文教基金會	4,067,836	6,265,478
德杰公益文教基金會	25,000,000	25,000,000
樂山文教基金會	1,000,000	14,750,000 (未含股票)
鄭順娘文教公益基金會	10,000,000	10,000,000
鄧麗君文教基金會	10,000,000	10,000,000
震旦文教基金會	10,000,000	58,965,800
應昌期圍棋教育基金會	10,000,000	1,248,463,040
戴立林文化藝術基金會	30,000,000	-
擊樂文教基金會	1,000,000	7,616,585
聯邦文教基金會	20,000,000	27,031,876
鴻禧藝術文教基金會	1,000,000	482,553,433
魏海敏京劇藝術文教基金會	10,000,000	10,000,000
雙燕文化基金會	3,000,000	20,221,445

資料來源：本專案公務機構調查。
 調查對象：行政院文化建設委員會。
 調查時間：2009 年 7 月。

表 A-3-2 2007 年文化藝術財團法人人員與活動概況表 (待續)

單位：人：次

財團法人名稱	人員概況			活動舉辦場次							參與人數
	董監事	男	女	講座	研習 研討	展演	競賽	獎助 補助	推廣 宣導	其他	
中法文教基金會	11	9	2	8	-	-	-	5	-	-	1,755
台灣博物館文教基金會	17	15	2	10	1	-	-	17	5	-	50,000
台灣省美術基金會	11	11	0	-	-	-	-	5	-	-	-
台灣省文化基金會	19	17	2	-	5	-	-	-	1	-	500
台灣公共圖書館事業文教基金會	11	8	3	-	1	-	-	-	16	-	1100
國家文化藝術基金會	26	17	9	0	5	0	0	24	0	0	402
臺灣省音樂文化教育基金會	16	9	7	2	-	5	-	4	5	-	3,000-4,000
力晶文化基金會	9	6	3	1	-	24	-	-	-	-	-
大同文化基金會	15	13	2	-	-	-	-	1	-	-	10
水藍文教基金會	9	5	4	0	0	0	0	0	0	0	0
山葉音樂振興基金會	7	5	2	35	44	21	12	1	2	-	19,300
日盛藝術基金會	7	5	2	-	-	6	-	-	-	-	6,000
中華民族藝術文教基金會	11	8	3	-	2	4	-	-	-	-	10,000
中華蕭邦音樂基金會	19	6	13	-	-	-	-	-	-	10	1,660

資料來源：本專案公務機構調查。
 調查對象：行政院文化建設委員會。
 調查時間：2009 年 7 月。

表 A-3-2 2007 年文化藝術財團法人人員與活動概況表 (續 1)

單位：人；次

財團法人名稱	人員概況			活動舉辦場次							參與人數
	董監事	男	女	講座	研習研討	展演	競賽	獎助補助	推廣宣導	其他	
中華飲食文化基金會	7	7	0	20	22	-	24	3	-	-	4,095
中國信託商業銀行文教基金會	9	7	2	-	-	218	-	-	-	-	141,234
中華民國帝門藝術教育基金會	7	6	1	-	1	1	-	-	-	-	9,999
中美亞洲文化基金會	7	2	5	-	-	18	-	6	-	-	4,800
中華花藝文教基金會	18	2	16	111	186	38	7	5	98	-	530,000
王振生翁文教慈善基金會	15	15	0	-	2	5	4	1	1	3	每場 50 至 1,500 人
日月光文教基金會	7	4	3	-	1	-	1	-	2	2	5,000
仁和文教基金會	13	10	3	-	-	-8	-	5	-	-	9,800
天仁茶藝文化基金會	18	17	1	10	213	13	-	-	9	-	8,000
太平洋崇光文教基金會	9	7	2	-	-	-	-	-	-	-	3,500
雙燕文化基金會	7	6	1	1	-	4	-	-	-	-	-
巴黎文教基金會	7	7	0	1	2	-	-	-	-	-	750
永大文教公益基金會	7	6	1	1	5	9	1	9	19	1	-
永漢文化基金會	7	6	1	0	0	0	0	0	0	0	0

資料來源：本專案公務機構調查。
 調查對象：行政院文化建設委員會。
 調查時間：2009 年 7 月。

表 A-3-2 2007 年文化藝術財團法人人員與活動概況表 (續 2)

單位：人：次

財團法人名稱	人員概況			活動舉辦場次							參與人數
	董監事	男	女	講座	研習 研討	展演	競賽	獎助 補助	推廣 宣導	其他	
立青文教基金會	19	16	3	-	-	-	1	16	-	-	3,400
古典詩學文教基金會	13	11	2	5	130	-	-	-	3	-	34,000
甲桂林文教基金會	9	7	2	-	-	-	-	2	-	-	-
白鷺鷥文教基金會	9	3	6	3	1	4	-	2	-	1	每場 100 至 2,000 人
玉山文教基金會	9	8	1	1	1	2	-	4	5	-	-
世紀音樂基金會	9	8	1	-	-	9	-	-	-	-	7,135
世界客屬文教基金會	-	-	-	2	2	1	2	2	2	-	1,980
民視文教基金會	7	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0
台灣閱讀文化基金會	14	17	0	1	34	-	1	2	34	-	2,190
台灣新光保全文化藝術基金會	7	5	2	-	-	-	-	2	-	-	200
台北愛樂文教基金會	15	9	6	6	4	28	2	2	4	-	200,000
台灣棋院文化基金會	15	14	1	-	-	-	12	-	-	-	684
年喜文教基金會	7	6	1	-	-	1	-	-	-	2	-
吉星福張振芳文教基金會	7	5	2	2	-	-	-	2	-	6	400

資料來源：本專案公務機構調查。
 調查對象：行政院文化建設委員會。
 調查時間：2009 年 7 月。

表 A-3-2 2007 年文化藝術財團法人人員與活動概況表 (續 3)

單位：人：次

財團法人名稱	人員概況			活動舉辦場次							參與人數
	董監事	男	女	講座	研習研討	展演	競賽	獎助補助	推廣宣導	其他	
私立西田社布袋戲基金會	13	11	2	-	2	13	-	-	-	4	24,583
沈春池文教基金會	11	-	-	3	1	2	-	-	1	9	5,000
老莊學術基金會	11	9	2	5	-	3	1	-	-	-	590
李仲生現代繪畫文教基金會	18	16	2	-	-	1	1	-	-	-	900
宏廣文教基金會	7	4	3	0	0	0	0	0	0	0	0
邱再興文教基金會	11	11	0	-	2	5	-	-	3	-	-
吳三連獎基金會	13	13	0	-	-	-	-	1	1	-	200
吳三連台灣史料基金會	13	12	1	-	3	-	-	-	-	-	300
松柏文教基金會	12	11	1	-	-	-	-	-	-	-	-
和成文教基金會	7	7	0	-	-	-	-	-	-	-	-
林洪易文教基金會	9	7	2	-	-	-	-	1	-	-	31
林榮三文化公益基金會	13	11	2	303	12	-	3	4	-	-	8,350
青年音樂家文教基金會	7	3	4	52	1	-	-	-	-	-	1,200
沛思音樂文教基金會	7	3	4	1	-	-	-	-	-	2	-

資料來源：本專案公務機構調查。
 調查對象：行政院文化建設委員會。
 調查時間：2009 年 7 月。

表 A-3-2 2007 年文化藝術財團法人人員與活動概況表 (續 4)

單位：人：次

財團法人名稱	人員概況			活動舉辦場次							參與人數
	董監事	男	女	講座	研習 研討	展演	競賽	獎助 補助	推廣 宣導	其他	
恆友文化基金會	7	5	2	2	-	3	1	3	1	-	3,000
果實文教基金會	7	5	2	0	0	0	0	0	0	0	0
建弘文教基金會	15	13	2	1	-	2	-	12	-	-	7,500
保生文教基金會	14	11	3	30	680	6	1	-	22	-	每場 40 至 150 人， 另文史導覽 8,000 人
紀慧能藝術文化 基金會	9	5	4	-	1	-	-	4	-	-	-
春之文化基金會	7	3	4	-	-	5	-	6	1	-	30,420
美安文教基金會	9	3	6	41	46	12	-	6	2	-	1,800
勇健文化藝術基 金會	9	7	2	-	1	-	-	-	-	-	60
家樂福文教基金 會	11	7	4	-	-	2	9	3	154	48	500,000
孫瑞麟先生文教 基金會	9	9	0	-	-	-	-	10	-	-	-
泰安旌忠文教公 益基金會	20	19	1	-	6	-	-	-	-	-	-
華盛頓文教基金 會	7	4	3	-	-	-	3	-	-	3	1,500
根登文教基金會	7	2	5	-	10	-	-	-	-	-	3,000
陳昌蔚文教基金 會	7	1	6	2	-	-	-	3	-	-	100

資料來源：本專案公務機構調查。
調查對象：行政院文化建設委員會。
調查時間：2009 年 7 月。

表 A-3-2 2007 年文化藝術財團法人人員與活動概況表 (續 5)

單位：人；次

財團法人名稱	人員概況			活動舉辦場次							參與人數
	董監事	男	女	講座	研習研討	展演	競賽	獎助補助	推廣宣導	其他	
陳啓川先生文教基金會	9	8	1	1	-	2	2	-	-	-	10,000
陳澄波文化基金會	9	9	0	8	7	-	-	4	2	-	5,000
陳文成博士紀念基金會	15	13	2	5	-	1	-	1	-	-	1,400
應昌期圍棋教育基金會	11	9	2	3	30	-	21	7	5	-	23,100
楊三郎文教基金會	21	16	5	-	-	-	-	-	-	1	50
現代文化基金會	15	11	4	2	1	1	-	13	-	2	3,600
郭木生文教基金會	9	8	1	-	-	1	-	-	-	-	60
國際新象文教基金會	7	5	2	-	-	-	-	-	-	-	-
國際文化基金會	11	9	2	-	-	-	-	-	1	-	500
辜公亮文教基金會	13	12	1	-	-	102	-	-	-	-	27,500
雲門舞集文教基金會	15	11	4	29	-	147	-	2	25	-	190,595
富邦藝術基金會	7	4	3	100	-	4	-	-	-	-	9,126
跨界文教基金會	11	6	5	-	9	14	-	-	-	3	2,000
新光吳火獅文教基金會	13	10	3	-	-	2	-	14	-	1	500
新光三越文教基金會	15	13	2	-	-	5	2	2	-	-	150,000

資料來源：本專案公務機構調查。
 調查對象：行政院文化建設委員會。
 調查時間：2009 年 7 月。

表 A-3-2 2007 年文化藝術財團法人人員與活動概況表 (續 6)

單位：人：次

財團法人名稱	人員概況			活動舉辦場次							參與人數
	董監事	男	女	講座	研習 研討	展演	競賽	獎助 補助	推廣 宣導	其他	
新古典表演藝術基金會	13	1	12	10	2	11	-	-	-	-	10,000
鄧麗君文教基金會	15	15	0	-	-	1	-	1	1	-	每場 100 至 200 人
陽明海運文化基金會	11	5	6	-	-	7	-	-	-	-	2,511
楊英風藝術教育基金會	8	7	1	5	-	8	-	-	3	-	每場 3,000 至 10,000 人
勤宣文教基金會	12	5	7	77	-	12	-	-	-	30	142,900
嘉祿陶藝文教基金會	15	8	7	2	2	1	-	-	15	-	1,000
德杰公益文教基金會	9	7	2	-	-	-	-	3	-	-	1,500
廣青文教基金會	11	9	2	2	39	48	-	-	2	2	9,021
廣三文教公益基金會	7	6	1	24	21	6	-	-	2	-	265,000
鄭順娘文教公益基金會	7	4	3	-	84	-	2	-	-	-	每場 20 至 50 人
樂山文教基金會	7	2	5	1	1	-	-	6	1	-	495
億光文化基金會	7	5	2	-	1	-	5	-	1	3	每場 50 至 3,000 人
震旦文教基金會	7	4	3	3	2	-	-	-	-	104	-
聯邦文教基金會	7	5	2	-	-	7	2	1	-	1	110,000
擊樂文教基金會	10	8	2	7	-	35	-	-	-	-	46,500

資料來源：本專案公務機構調查。
 調查對象：行政院文化建設委員會。
 調查時間：2009 年 7 月。

表 A-3-2 2007 年文化藝術財團法人人員與活動概況表 (續 7 完)

單位：人；次

財團法人名稱	人員概況			活動舉辦場次							參與人數
	董監事	男	女	講座	研習研討	展演	競賽	獎助補助	推廣宣導	其他	
鴻禧藝術文教基金會	7	2	5	10	10	-	-	-	-	-	1,000
戴立林文化藝術基金會	9	3	6	-	1	2	-	-	-	-	-
魏海敏京劇藝術文教基金會	7	4	3	6	1	-	-	-	1	-	1,000

資料來源：本專案公務機構調查。
 調查對象：行政院文化建設委員會。
 調查時間：2009 年 7 月。

表 A-5-1 臺北市文化展演設施統計 (待續)

單位：處：席：坪			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
國立設施	國立故宮博物院	9	-
	國立臺灣民主紀念館管理處		-
	國立臺灣科學教育館		-
	國立臺灣藝術教育館		650 席
	國立歷史博物館		
	國立中正文化中心		4,135 席
	國立國父紀念館		2,514 席
	華山創意文化園區		
	國立臺灣博物館		
縣市立	臺北市消防局防災科學教育館		
	臺北市美術館		
	國父史跡紀念館		
	臺北市孔廟		
	凱達格蘭文化館		
	臺北市長官邸藝文沙龍		
	臺北市客家文化會館		
	臺北市當代藝術館		
	臺北故事館		
	錢穆故居		
	臺北服飾文化館		
	光點臺北		
	臺北探索館		
	林安泰古厝民俗文化館		
	林語堂故居		
	信義公民會館		
	芝山文化生態綠園		
	臺北國際藝術村		

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。
調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

*臺北市政府已於 2009 年更正「紅樓劇場」為「西門紅樓」。

表 A-5-1 臺北市文化展演設施統計 (續 1)

單位：處：席：坪

設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	*紅樓劇場	31	120 坪
	臺北市親子劇場		920 席
	臺北市北區客家文化會館		38 坪
	Y17 青少年育樂中心		700 席
	臺北市立社會教育館文山分館		240 席
	臺北市客家藝文活動中心		-
	牯嶺街小劇場		40 坪
	臺北偶戲館		49 坪
	臺北市中山堂		1,122 席
	北投溫泉博物館		-
	臺北二二八紀念館		-
	自來水博物館		-
	臺北市立社會教育館		1,002 席
其他公立單位	中央研究院民族學研究所博物館	7	-
	林業試驗所林業陳列館		-
	海關博物館		-
	國軍歷史文物館		-
	陽明書屋		-
	郵政博物館		-
	臺北國軍文藝活動中心		808 席
私人機構	兒童探索博物館		-
	楊英風美術館		-
	林柳新紀念偶戲博物館		-
	袖珍博物館		-
	家畫廊		-
	國泰世華藝術中心		-
	臺灣故事館		-
	臺灣創價學會錦洲藝文中心		-

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-1 臺北市文化展演設施統計 (續 2 完)

單位：處：席：坪

設施別	名稱	數量統計	展演空間
私人機構	樹火紀念紙博物館	17	-
	郭元益糕餅博物館		-
	琉璃工房天母國際藝廊		-
	琉園水晶博物館		-
	順益臺灣原住民博物館		-
	臺泥大樓士敏廳		314 席
	皇冠藝文中心小劇場		740 席
	十方樂集音樂劇場		118 席
	新舞臺		935 席
學校附設	國立臺北藝術大學關渡美術館	5	-
	中國文化大學華岡博物館		-
	國立臺灣戲曲專科學校國劇文物館		920 席
	國立臺北藝術大學展演藝術中心		1,259 席
	東吳大學遊藝劇場		-
總計	69	-	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-2 臺北縣文化展演設施統計

單位：處：席：坪

設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	臺北縣立十三行博物館	9	-
	臺北縣立淡水古蹟博物館		-
	臺北縣立黃金博物園區		-
	臺北縣立鶯歌陶瓷博物館		-
	臺北縣政府生活館		-
	臺北縣烏來泰雅民族博物館		-
	臺北縣藝文中心		762 席
	林本源園邸		-
	臺北縣客家文化園區		217 坪
鄉鎮立	435 藝文特區	10	-
	新店市文史館		-
	新莊文化藝術中心		672 席
	坪林茶業博物館		-
	泰山鄉娃娃產業文化館		-
	菁桐礦業生活館		-
	三峽鎮歷史文物館		-
	三芝鄉展演中心		200 坪
	淡水鎮立圖書館藝文中心		307 席
	三芝名人文物館		-
其他公立單位	臺灣電力公司核二廠北部展示館	1	-
私人機構	九份金礦博物館	5	-
	世界宗教博物館		-
	臺灣煤礦博物館		-
	朱銘美術館		-
	李天祿布袋戲文物館		-
學校設施	國立臺灣藝術大學藝文中心	4	1,117 席
	國立臺灣藝術大學博物館		-
	淡江大學文錙藝術中心		252 席
	淡江大學海事博物館		-
總計		29	-

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-3 基隆市文化展演設施統計

單位：處：席			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	基隆文化中心	4	1,245 席
	基隆中元祭祀文物館		-
	基隆故事館		-
	基隆史蹟館		-
私人機構	陽明海洋文化藝術館	1	-
總計		5	-

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-4 宜蘭縣文化展演設施統計

單位：處：席：坪

設施別	名稱	數量統計	展演空間
國立設施	國立傳統藝術中心	1	570 席
縣市立	宜蘭縣文化中心	4	-
	宜蘭設治紀念館		-
	楊士芳紀念林園		-
	宜蘭演藝廳		631 席
鄉鎮立	礁溪劇場	4	195 坪
	冬山風箏館		-
	稻草工藝館		-
	羅東鎮展演廳		800 坪
其他公立單位	宜蘭酒廠甲子蘭酒文物館	1	-
私人機構	三剛鐵工廠文物館	11	-
	慈林文教中心		-
	蜂采館		-
	北成庄荷花形象館		-
	北關螃蟹生態館		-
	白米木屐館		-
	佛光山蘭陽別院		-
	呂美麗精雕藝術館		-
	河東堂獅子博物館		-
	珊瑚法界博物館		-
陳忠藏美術館	-		
學校附設	宜蘭縣自然史教育館	1	-
總計		22	-

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-5 桃園縣文化展演設施統計

單位：處：席			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
國立設施	中正航空科學館	1	-
縣 市 立	桃園縣政府文化局中壢館	5	1,332 席
	桃園縣政府文化局桃園館		536 席
	桃園縣婦女館		629 席
	中國家具博物館		-
	桃園市藝文中心		-
鄉 鎮 立	大溪鎮文化會館	1	307 席
私人機構	可口可樂博物館	8	-
	長流美術館		-
	洋洋大觀民俗文物典藏館		-
	桃園縣龜山鄉眷村故事館		-
	郭元益糕餅博物館		-
	雅聞魅力博覽館		-
	黑松飲料博物館		-
	憶聲文物館		-
學校設施	臺塑企業文物館	4	-
	中原大學藝術中心		-
	元智大學藝術中心		-
	萬能科技大學創意藝術中心		-
總 計		19	-

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-6 新竹市文化展演設施統計

單位：處；席			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
國立設施	國立新竹社會教育館	1	-
縣市立	新竹市政府文化局	7	1,062 席
	新竹市玻璃工藝博物館		-
	新竹市消防博物館		-
	新竹市眷村博物館		-
	新竹市影像博物館		-
	新竹市風城願景館		-
	新竹市鐵道藝術村		-
私人機構	李澤藩美術館	3	-
	枕石畫坊		-
	臺灣創價學會新竹文化會館		-
學校設施	國立交通大學藝文中心	3	-
	國立清華大學藝術中心		1,593 席
	中華大學藝文中心		-
總計		14	-

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-7 新竹縣文化展演設施統計

單位：處；席；坪			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	新竹縣政府文化局	1	100 坪、 1274 席
鄉鎮立	樹杞林地方文化館	1	795 席
私人機構	竹東鎮名冠藝術館	2	-
	沙湖壠藝術園區		-
總計		4	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-8 苗栗縣文化展演設施統計

單位：處：席			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	苗栗縣政府文化局	3	720 席
	苗栗木雕博物館		-
	苗栗縣賽夏族民俗文物館		-
鄉鎮立	苗栗市公所藝文中心	3	-
	吳濁流藝文館		-
	頭份鎮公所中山堂		511 席
其他公立單位	臺灣蠶業文化館	1	-
私人機構	千岱博物館	10	-
	灣麗磚瓦文物館		-
	臺灣藝術博物館		-
	苑裡鎮藺草文化館		-
	荒木藝術中心		-
	草莓文化館		-
	木炭博物館		-
	華陶窯		-
	當代藝術館		-
	臉譜文化生活館		-
學校附設	育達商業技術學院廣亞藝術中心	1	-
總計		18	-

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。
調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-9 臺中市文化展演設施統計

單位：處：席：坪

設施別	名稱	數量統計	展演空間
國立設施	臺灣建築、設計與藝術展演中心	5	-
	國立自然科學博物館		933 席
	國立臺灣美術館		-
	臺中二十號倉庫		-
	國立臺中圖書館中興堂		1,240 席
縣市立	臺中市中山堂	7	1,665 席
	臺中市文化局		-
	臺中市文英館		600 席
	臺中市文化局兒童館		58 坪
	臺中放送局		-
	臺灣民俗文物館		-
	臺中市市長公館		-
私人機構	臺灣創價學會臺中藝文中心	2	-
	臻品藝術中心		-
學校附設	國立中興大學藝術中心	2	-
	逢甲大學藝術中心		-
總計		16	-

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-10 臺中縣文化展演設施統計

單位：處：席			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
國立設施	國立臺灣交響樂團演奏廳	1	574 席
縣市立	臺中縣立文化中心	3	1,088 席
	臺中縣立港區藝術中心		656 席
	東勢客家文化園區		-
鄉鎮立	石岡鄉客家文物館	2	-
	豐原漆藝館		-
私人機構	大甲稻米產業文化館	6	-
	七分窯		-
	大甲鎮瀾宮媽祖文物陳列館		-
	梧棲鎮農會產業文化大樓		-
	清水鎮韭黃產業文化館		-
	鎮瀾宮文化大樓		-
學校附設	弘光科技大學藝術中心	2	-
	靜宜大學藝術中心		-
總計		14	-

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-11 彰化縣文化展演設施統計

單位：處：席

設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	彰化縣政府文化局	5	225 席
	彰化縣地政文物館		-
	彰化藝術館		-
	南北管音樂戲曲館		220 席
	員林演藝廳		1,460 席
鄉鎮立	二水螺溪石藝館	4	-
	和美鎮民俗文物館		-
	大城鄉公所演藝廳		300 席
	埔心鄉中山堂演藝廳		316 席
私人機構	永靖鄉頂新鄉民藝廊	6	-
	臺灣創價學會秀水藝文中心		-
	董坐石硯藝術館		-
	白蘭氏健康博物館		-
	花壇磚瓦窯文化館		-
	鹿港民俗文物館		-
其他公立單位	萬花筒藝術館	1	-
總計		16	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-12 南投縣文化展演設施統計

單位：處：席			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
國立設施	國史館臺灣文獻館	3	-
	國立臺灣工藝研究所		-
	臺灣省政資料館		-
縣市立	南投縣政府文化局	3	1,190 席
	南投縣文化園區		-
	南投縣藝術家資料館		-
鄉鎮立	埔里鎮藝文中心	5	-
	草屯鎮青少年活動中心		-
	國姓鄉土文物資訊館		-
	鹿谷鄉地方文化館		-
	鹿谷鄉竹藝文化館		-
其他公立單位	埔里酒場酒文化館	1	-
私人機構	青竹竹藝文化園區	3	-
	林淵樸素藝術紀念館		-
	南投縣水里蛇窯陶藝文化園區		-
學校附設	南投縣自然史教育館	1	-
總計		16	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-13 雲林縣文化展演設施統計

單位：處：席			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	雲林縣政府文化局	3	1,194 席
	笨港田園藝廊		-
	臺灣寺廟藝術館		-
私人機構	景陽藝文中心	1	-
學校附設	國立雲林科技大學藝術中心	1	600 席
總計		5	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-14 嘉義市文化展演設施統計

單位：處：席			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	嘉義市文化中心	7	1,113 席
	嘉義市二二八紀念館		-
	嘉義市交趾陶館		-
	嘉義市史蹟資料館		-
	嘉義市立博物館		-
	嘉義市兒童館		-
	嘉義鐵道藝術村		-
私人機構	石頭資料館	1	-
總計		8	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-15 嘉義縣文化展演設施統計

單位：處：席			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	嘉義縣表演藝術中心	2	1,322 席
	嘉義縣梅嶺美術館		-
其他公立單位	中央廣播電臺民雄分臺國家廣播文物館	1	-
私人機構	梅山農村文化館	2	-
	鄭成功文物紀念館		-
總計		5	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-16 臺南縣文化展演設施統計

單位：處：席：坪

設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	臺南縣文化中心	4	1,030 席
	臺南縣政府南區服務中心		800 坪
	南瀛總爺藝文中心		-
	蕭壟文化園區		-
	臺南縣茶寮化石館		-
鄉鎮立	地方文獻典藏室	3	-
	臺南縣麻豆鎮文化館		-
	楊逵文學紀念館		-
其他公立單位	烏樹林休閒博物館	3	-
	臺灣鹽博物館		-
私人機構	奇美博物館	6	560 席
	十鼓文化村		-
	下營鄉產業文化展示館		-
	臺南縣歷史文物館		-
	東隆宮王爺信仰博物館		-
	善化慶安宮文化館		-
學校附設	臺南縣自然史教育館	2	-
	嘉南文化藝術館		500 席
總計		18	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-17 臺南市文化展演設施統計

單位：處：席：坪

設施別	名稱	數量統計	展演空間
國立設施	國家臺灣文學館	2	-
	國立臺南社會教育館		838 席
縣市立	臺南市立文化中心	11	2,010 席
	臺南市議政史料館		-
	鄭成功文物館		-
	臺南市立兒童科學教育中心		-
	鹽田生態文化村		-
	安平古堡		-
	赤崁樓		-
	延平郡王祠		-
	英商德記洋行		-
	臺南市孔廟		-
	臺南市客家文化會館		-
私人機構	華燈藝術表演坊	6	50 坪
	格爾畫廊		-
	梵藝術中心		-
	第雅藝術		-
	新心藝術館		-
	抹香鯨陳列館		-
學校附設	國立成功大學成功廳	3	900 席
	國立成功大學藝術中心		-
	國立臺南大學雅音樓		439 席
總計		22	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-18 高雄市文化展演設施統計

單位：處：席：坪

設施別	名稱	數量統計	展演空間
國立設施	國立科學工藝博物館	1	-
縣 市 立	高雄市立文化中心	14	2,212 席
	高雄市立歷史博物館		-
	高雄市客家文物館		-
	高雄市音樂館		384 席
	高雄市電影圖書館		-
	高雄願景館		-
	高雄市駁二藝術特區		-
	高雄市立美術館		392 席
	高雄市立兒童美術館		-
	臺灣醫療史料文物中心		-
	前清打狗英國領事館		-
	高雄市天文教育館		-
	青少年文化體育活動中心		1,210 席
	旗津貝殼展示館		-
私人機構	臺灣創價學會鹽埕藝文中心	3	-
	南風劇團戲盒子		70 坪
	名展藝術空間		-
總 計		18	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備 註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-19 高雄縣文化展演設施統計

單位：處：席

設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	高雄縣政府文化局	5	826 席
	高雄縣婦幼青少年館		534 席
	高雄縣勞工育樂中心		1,810 席
	高雄縣橋仔頭糖廠藝術村		-
	旗山生活文化園區		-
鄉鎮立	鳳山地方文化館	2	-
	路竹鄉地方文化館		-
私人機構	佛光山寶藏館	3	-
	佛光緣美術館總部		-
	郭常喜兵器藝術文物館		-
學校附設	正修科技大學藝術中心	4	-
	高苑科技大學藝文中心		-
	高雄縣自然史教育館		-
	葫蘆雕刻藝術館		-
總計		14	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-20 屏東縣文化展演設施統計

單位：處：席			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
國立設施	國立海洋生物博物館	2	-
	行政院原住民族委員會文化園區		-
縣市立	屏東縣政府文化局	6	-
	中正藝術館		852 席
	鄉土藝術館		-
	臺灣排灣族雕刻館		-
	屏東縣客家文物館		-
	族群音樂館		80 席
鄉鎮立	長治鄉藝術館	1	-
私人機構	佛光緣美術館	4	-
	枋寮 F3 藝文特區		-
	洋蔥產業文化館		-
	撒卡勒文物陳列館		-
學校附設	屏東縣自然史教育館	1	-
總計		14	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-21 花蓮縣文化展演設施統計

單位：處：席			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
國立設施	花蓮創意文化園區	1	-
縣市立	花蓮縣政府文化局	2	810 席
	松園別館		-
鄉鎮立	吉安鄉阿美文物館	1	-
總計		4	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-22 臺東縣文化展演設施統計

單位：處；席

設施別	名稱	數量統計	展演空間
國立設施	國立臺灣史前文化博物館	3	-
	國立臺東社會教育館		400 席
	國立臺東海洋生物展覽館		-
縣市立	臺東縣政府文化局	3	1,536 席
	臺東鐵道藝術村		-
	寶町番藝文中心		-
私人機構	七星柴魚博物館	3	-
	都蘭紅糖文化藝術館		-
	臺東劇團表演藝術館		-
總計		9	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-23 澎湖縣文化展演設施統計

單位：處；席

設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	澎湖縣文化園區	5	965 席
	二呆藝術館		-
	澎湖海洋資源館		-
	澎湖開拓館		-
	澎湖縣科學館		-
其他公立單位	吉貝石滬文化館	1	-
總計		6	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-24 金門縣文化展演設施統計

單位：處：席			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	金門縣政府文化局	3	885 席
	金門鎮總兵署		-
	莒光樓		-
其他公立單位	八二三戰史館	2	-
	古寧頭戰史館		-
總計		5	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 A-5-25 連江縣文化展演設施統計

單位：處：席			
設施別	名稱	數量統計	展演空間
縣市立	馬祖民俗文物館	1	148 席
其他公立單位	橋仔漁村展示館	1	-
總計		2	

資料來源：行政院文化建設委員會，《2007 年全國文化展演設施簡介》。

調查時間：2009 年 6 月。

備註：席次與坪數所示，以該書所列劇場、演藝廳、音樂廳為依據。

表 B-1-1 2007 年國立臺灣交響樂團文化人才培育工作計畫概況

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
	2007NTSO 青少年管樂營、管弦樂營	為使音樂教育往下扎根，蓬勃發展，持續辦理夏令營活動，除精心安排藝術人文課程，並使參與學生接受有計畫正規的合奏訓練，加強演奏技巧，並辦理成果音樂會，增加演出經驗，讓青少年有機會接觸音樂學習環境，體驗與培養寬闊之胸襟及正確的人生觀。	青少年管樂營： 2007年7月3日~ 2007年7月9日	2	166
			青少年管弦樂營： 2007年8月11日~ 2007年8月19日		
	「大師班」 講座	提供國內演奏家與國際一流的演奏家學習、演奏的機會，以磨練藝能，拓展音樂演奏生涯，邁向國際舞臺。	2007年10月15日	9	27
			2007年10月30日		
			2007年10月31日		
			2007年11月01日		
			2007年11月17日		
			2007年11月18日		
	「馬水龍教授 作品學術研討 會」	作曲家馬水龍先生今年獲頒行政院文化獎，為讓更多學子及民眾深入了解馬水龍教授豐富的音樂創作並彰顯其成就，邀請數位作曲界、音樂界等著名教授、學者共同參與，現場演出馬教授之作品，藉由互動方式，探討其作品對當代創作之影響，並提供學術單位研究、文化資產保存之功能。	2007年11月23日	1	260
	第三屆音樂人才庫培訓計畫	由行政院文化建設委員會指導，國臺交主辦之「第三屆音樂人才庫培訓計畫」，為培育音樂人才，提供為期一年半的培訓機制，甄選優秀青年音樂家，透過補助方式，協助參與國際音樂比賽、音樂營及大師班，以磨練藝能，拓展音樂演奏生涯，邁向國際舞臺。	2007年07月~ 2008年12月	3	20

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
調查對象：國立臺灣交響樂團。
調查時間：2009年3月。

表 B-1-2 2007 年國立臺灣歷史博物館人才培育工作計畫概況

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
專題講座	臺灣史系列講座	從信仰習俗看臺灣歷史	2007年3月20日	1	50
		臺灣文化政策的發展脈絡	2007年4月18日	1	50
		臺灣民間工藝的文化脈絡與發展史	2007年5月16日	1	50
		臺灣傳統建築的發展源流	2007年6月13日	1	50
		臺灣傳統戲曲的今與昔	2007年7月18日	1	50
		臺灣民間信仰的調查與研究	2007年8月15日	1	50
		臺灣民間信仰與辟邪厭勝物	2007年8月29日	1	50
		臺灣原住民藝術與博物館展示	2007年9月14日	1	50
		臺灣傳統寺廟建築的新舊衝突——彰化南瑤宮大殿的變容	2007年9月26日	1	50
		世紀容顏—走過一百年的臺灣視覺設計	2007年10月24日	1	50
		臺灣原住民複音音樂之美	2007年11月13日	1	50
學術研討會	學術研討會	花.藝.文化國際學術研討會	2007年3月23日~ 2007年3月24日	1	100
		舉辦李霞人物畫對臺灣畫壇的影響座談會	2007年4月13日	1	100
		2007 年博物館館長論壇-資源共享與文化交流	2007年10月11日~ 2007年10月12日	1	100
學術講座	學術講座	明代鬥彩瓷器的發展與鑑定	2007年1月24日	1	100

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：國立臺灣歷史博物館。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-3 2007 年國立臺灣美術館文化人才培育工作計畫概況 (待續)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
研討會	珍藏臺灣- 繪畫保存修復 國際研討會	邀請西班牙、加拿大、日本及國 內外保存修復專家學者，針對繪 畫保存修復科技與人才培育等 相關議題，進行研討與交流。	2007年1月23日~ 2007年1月24日	1	250 〈與國立文 化資產總管 理處籌備處 及國立臺南 藝術大學合 辦〉
教育訓練	辦理電子資源 利用教育 訓練	提昇館內同仁利用電子書及電 子資料庫能力，以善用電子資源 提昇業務品質。	2007年3月12日~ 2007年12月3日	3	75
座談會	後解嚴與後八 九—兩岸當代 藝術家座談會	邀請兩岸藝術家 15 人就「『解 嚴』與『八九』對藝術發展的衝 擊與影響」等議題進行討論交 流。	2007年3月31日	1	90
專題講座	藝術生活化系 列-世界博物 館巡禮	配合文化公民生活美學運動，邀 請各類博物館參觀達人演講，連 接藝術與生活。	2007年5月12日~ 2007年12月1日	15	1350
研討會	想望科技：新 媒體藝術國際 學術研討會	由國美館與國立臺灣藝術大學 合辦，於臺藝大舉行，並由國美 館數位藝術方舟全程以遠距視 訊同步即時轉播，現場並開放連 線提問。	2007年5月31日~ 2007年6月1日	1	200
座談會	96 年度膠彩畫 作品修復專題 座談會	邀請學者專家與博物館從業人 員及相關研究生，共同探討微生 物對於文物、藝術品之危害及相 關維護對策，提昇修復專業知 識。	2007年6月7日	1	20
研討會	後解嚴與後八 九—兩岸當代 美術對照研討 會	邀請袁金塔、胡永芬等學者專家 7 人發表論文，與國內博物館相 關從業人員等，對「兩岸當代美 術對照」議題進行交流。	2007年6月15日	1	150

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
調查對象：國立臺灣美術館。
調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-3 2007 年國立臺灣美術館文化人才培育工作計畫概況 (續 1)

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
教師研習	綠野仙蹤尋訪 Niki-- 教師研習 (配合「妮基的異想世界」及「綠野仙蹤—臺灣當代藝術的奇想世界」展覽)	增進學校師生一睹法國現代藝術精華，體驗妮基及臺灣多位當代藝術家多采多姿的藝想世界。	2007年6月16日~ 2007年6月17日	2	480
座談會	「軟體藝術現況與趨勢」座談會	邀請參與國美館「數位藝術教育暨創作推廣計畫」的專家學者，就自身的觀察和角度提出精闢的見解，並進行與談人之間的交叉座談。	2007年8月7日	1	90
教師研習	科光幻影二〇〇七〈詩路漫遊〉科藝種子教師藝術研習營	研習科技藝術知識及認識臺灣科技藝術家，使教育工作者了解臺灣的科技藝術的發展，並啓迪、開拓學生藝術視野和創造性思惟。	2007年8月24日~ 2007年8月25日	2	100
座談會	藝術家座談會：數位藝術空間的起、承、轉、合	以討論的方式，交流創作經驗，及對「Plug and play 2.0 隨插即用創作展」及「2007 科光幻影—詩路漫遊」等數位藝術展出的分享。	2007年9月16日	1	90
培訓	「漫步雲端」閱讀延伸活動	配合「雲遊國」兒童繪本區重新開幕，舉辦一系列相關活動，有讀書會、插畫家的生活與創作經驗、手工繪本製作、繪本導讀及說故事培訓等。	2007年10月6日~ 2007年12月8日	15	470
座談會	食飽未？—2007 亞洲藝術雙年展「藝術家座談會	邀請參與亞洲雙年展藝術家約 20 餘人參與座談，經由他們的第一手資料，探討其個人之藝術表現及內涵。	2007年10月13日~ 2007年10月14日	1	90

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：國立臺灣美術館。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-3 2007 年國立臺灣美術館文化人才培育工作計畫概況 (續 2 完)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
研討會	林惺嶽與當代美術思潮國際研討會	邀請來自俄羅斯、德國、美國、日本、中國大陸及臺灣本地的專家學者於會中發表論文，以具體了解藝術家創作內容及思維轉變所對應的時代性。	2007年10月21日	1	230
教師研習	「食」在有藝思--「食飽未?—2007 亞洲藝術雙年展」教師研習活動	拓展美術館藝術教育與學校藝術、人文領域之結合，增進學校師生對於亞洲藝術與文化的了解。	2007年10月24日	1	200
教育訓練	藝術品典藏管理資訊系統教育訓練	介紹該系統之功能與使用方式，以善用資訊系統提昇業務品質。	2007年12月1日~ 2007年12月8日	2	20
論壇	「2007 亞洲美術館館長及策展人會議」	邀請亞洲各國美術館館長 3 人、策展人 5 人參與會議，促進臺灣與亞洲各區域間相互的對話與了解，溝通、交流與分享不同的觀念、想法、信仰與價值觀。	2007年12月15日~ 2007年12月16日	1	150

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：國立臺灣美術館。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-4 2007 年國立臺中圖書館文化人才培育工作計畫概況

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
圖書館 經營管理	96年公共圖書館人才培訓子計畫1： 「縣市文化局輔導知能培訓」	縣市文化局輔導知能培訓	2007年6月12日~ 2007年6月13日	1	49
		公共圖書館創新機能人才培訓	2007年6月27日~ 2007年6月28日	1	53
	96年公共圖書館人才培訓子計畫2： 「公共圖書館創新機能人才培訓」	分區辦理公共圖書館創新機能人才培訓	2007年8月24日~ 2007年10月25日	8	484
		公共圖書館閱讀推廣及行銷管理人才培訓	2007年9月12日~ 2007年9月13日	1	51
	96年公共圖書館人才培訓子計畫3： 「公共圖書館閱讀推廣及行銷管理人才培訓」	分區辦理公共圖書館閱讀推廣及行銷管理人才培訓	2007年9月18日~ 2007年10月29日	8	550
		創新服務成長營	創新服務成長營中區研習	2007年10月22日	1

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：國立臺中圖書館。

調查時間：2009年3月。

表 B-1-5 2007 年國立傳統藝術中心文化人才培育工作計畫概況

單位：次；人

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
國立文化機構服務升級計畫	96 年度彰化縣文化局南北管傳習計畫	與彰化縣文化局合辦，內容包括南管音樂傳習、北管音樂傳習、七子戲傳習、北管戲傳習及下鄉展演。	2007年1月1日~ 2007年12月31日	276	300
傳統藝術保存傳習推廣	傳統工藝傳習計畫	纏花、亂針繡、藍染等。	寒假、暑假	4	80
		金工、竹編、細木作、傳統紙黏土等研習營。	搭配各季主題展覽動辦理	6 (金工 2 場、 竹編 2 場、 細木作 1 場、 傳統紙黏土 1 場)	150

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
 調查對象：國立傳統藝術中心。
 調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-6 2007 年國立臺灣工藝研究所文化人才培育工作計畫概況 (待續)

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
文化創意 產業工藝 人才培訓	2007年日本渡部(WATABE)流玻璃噴砂雕刻技術研習會	「WATABE 流」玻璃噴砂雕刻技術部落格介紹的技術內容包含：沉雕、段雕、逆浮雕、浮雕、透雕、圓雕等多種技法。	2007年1月1日~ 2007年4月30日	4	83
	漆藝跨域創作養成班	漆藝結合多媒材作產品設計開發。	2007年6月13日~ 2007年9月1日	288 小時	12
	玩玩創意---多媒材創意設計製作培訓	1.延聘本國及日本設計專業、創意專業教師擔任潛能開發課程師資。	2007年8月3日~ 2007年10月28日	312 小時	16
		2.邀請其他工藝類別資深講師傳授複合媒材專業技藝課程。			
		3.應用各種植物染特色染材進行產品開發訓練。			
		4.以小組(3-4人)密集切磋討論方式,集思廣益開發具地方特色、創意巧思及市場潛力之創作品。			
創意增值竹藝產品開發研究班	5.日本地域工藝產品特色發展案例介紹。	2007年4月14日~ 2007年7月28日	144 小時	13	
	1.各種工藝材料、技術認識與體驗。				
	2.設計原理與產品包裝製作。				
	3.國內外地域工藝產品特色發展案例介紹。				
	4.互相切磋討論,設計具地方文化特色之產品。				
5.產品製作、成果發表、展覽、專輯編印。					

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：國立臺灣工藝研究所。

調查時間：2009年3月。

表 B-1-6 2007 年國立臺灣工藝研究所文化人才培育工作計畫概況 (續 1)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
文化創意 產業工藝 人才培訓	傳統陶瓷成型 技術訓練計畫	手擠坯(圈泥條)技藝傳習	2007年4月~ 2007年11月	280 小時	20
	半寶石研磨設 計	1.半寶石加工機械使用解說及操作。	2007年9月2日~ 2007年11月18日	96 小時	12
		2.基礎造型設計概念課程。			
		3.結構設計及強度概念課程。			
		4.配件組裝技術操作。			
	多媒彩釉彩陶 磁板畫結合室 內與建築設計 表現生活文化 風格研創營	1.釉藥基本調配與燒成。	2007年7月4日~ 2007年8月24日	192 小時	12
2.釉藥噴繪、筆繪及其他混合使用技法。					
3.瓷板及模具之設計製作。					
4.窯燒技法。					
5.裝框技法。					
6.專題設計結合室內設計概念創作量產瓷。					
工藝體驗 推廣計畫	2007年工藝基 礎推廣班第一 期招生計畫	開設竹編、竹雕、陶藝、玻璃、紙藝、染織、漆藝、琉璃珠雕塑、禮品包裝等工藝基礎班等9班。	2007年1月1日~ 2007年6月30日	9場 次	114
	2007年工藝基 礎推廣班第二 期招生計畫	開設竹編、竹雕、陶藝、玻璃、紙藝、染織、漆藝等工藝基礎班7班。	2007年7月1日~ 2007年12月31日	7場 次	76
文化創意 產業工藝 人才培訓	2007玻璃多媒 材燈飾設計研 習班	課程及實作	2007年7月1日~ 2007年8月31日	144 小時	10
		1.設計討論及修正。			
		2.玻璃技法及操作方法教學。			
		3.燈飾其它媒材組件的設計及開發。			
		4.原型及模具準備實作。			
		5.產品實作。			
6.燈飾組合及修飾實作。					

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
調查對象：國立臺灣工藝研究所。
調查時間：2009年3月。

表 B-1-6 2007 年國立臺灣工藝研究所文化人才培育工作計畫概況 (續 2 完)

單位：次：人

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
文化創意 產業工藝 人才培訓	「經緯梭織※ 藍染技藝」研 習會計畫	1.基礎織紋分析、桌織機與高織 機操作方法、天然纖維材料的 特性。	2007年4月19日~ 2007年6月24日	320 小時	12
		2.基礎織紋樣本製作、綴織畫設 計製作。			
		3.植物藍靛調製建化與管理技 法、藍染線材技法與後處理。			
		4.染織產品設計方法、專題演 講、成品縫製修整技法。			
		5.專題產品設計製作—傢飾織品 與服飾織品。			
	金工技藝研習 班	1.手工製作金工—鋸、焊、銼、鍛。	2007年7月2日~ 2007年8月10日	224 小時	16
		2.脫蠟離心鑄造—蠟雕製作、離心 鑄造實務。			
		3.鑲嵌—包鑲、爪鑲、釘鑲。			
		4.金工表面紋飾處理—金屬表面 紋飾及著色處理、腐蝕處理。			
	2007 陽極處理 鋁著色工藝物 件研習班	課程規劃將從鋁陽極氧化之製 程與產業界之實例，使學員從技 藝、設計、材質運用、工藝形象 加值等面向導入此課程。	2007年7月4日~ 2007年8月13日	144 小時	12

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
 調查對象：國立臺灣工藝研究所。
 調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-7 2007 年國立臺灣文學館文化人才培育工作計畫概況

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
教育活動	生命影展	生命影展系列活動，蒐集挑選了多國精彩的生命教育題材的影片，影片後還有臺文館培訓的故事人帶領觀眾一起分享與討論，是非常豐富的生命教育資源。	2007年8月14日~ 2007年9月30日	34	1077

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：國立臺灣文學館。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-8 2007 年國立臺灣博物館文化人才培育工作計畫概況 (待續)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
系列講座	守護臺灣—生態系列講座	帶領我們了解臺灣生態環境永續發展的議題，希望您和我們一起關心環境，並以實際的行動守護我們的家園。	2007年1月1日~ 2007年1月31日	8	200
	生命密碼—拯救地球生物多樣性	配合「生命密碼：拯救地球生物多樣性」特展，主題包括探討地球生命的源起、興衰、演化、律動、崩壞、污染、保育、環境倫理以及永續發展等；希望藉由闡釋生物多樣性的重要性，喚醒社會大眾對自然生態的重視，進一步以行動來守護我們共同且唯一的家園—地球。	2007年8月1日~ 2007年10月31日	11	396
	AHTIC 2007 艾爾摩莎系列講座—西班牙繁華與燦爛之境	邀請西班牙相關領域的學者專家，進行城市建築、文學藝術、政經趨勢、流行時尚、音樂舞蹈、人文歷史等六個系列主題講座。	2007年5月1日~ 2007年6月30日 2007年9月1日~ 2007年9月30日	13	474
	【偶們都是一家人】表演及互動式講座	為觀眾介紹各種不同類型的偶戲特色、發展歷史以及操作小秘訣。	2007年11月1日~ 2007年12月31日	4	480
	捷克懸絲偶戲展專題講座	透過音樂、戲劇、文學，看藝術如何與文化結合，一同去造訪波西米亞偶的家。	2007年12月15日	1	60

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：國立臺灣文學館。

調查時間：2009年3月。

表 B-1-8 2007 年國立臺灣博物館文化人才培育工作計畫概況 (續 1 完)

單位：次：人

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
人才培育	青少年生物多樣性解說員培訓營	配合「生命密碼—拯救地球生物多樣性」特展，培育青少年解說員。	2007年2月3日~ 2007年2月4日 2007年7月12日~ 2007年7月21日	2	72
	「生命密碼：拯救生物多樣性」教師研習營	配合「生命密碼：拯救生物多樣性」特展，針對國中小教師舉辦教師研習，期望能藉由教師研習中活潑有趣的內容，引發對生物多樣性的關懷和行動。	2007年3月1日~ 2007年7月31日	8	288
	「臺北我的家」系列教師研習營	讓臺北縣市中小學教師，能從本系列活動中，感受到我們居住的大臺北地區，由於其環境的特色，使得居住其間的生命和人類，經過百萬年來的交互作用，發展出多樣獨特的生態與豐富的人文活動。	2007年11月1日~ 2007年11月30日	18	648

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：國立臺灣博物館。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-9 2007 年臺北市文化局文化人才培育工作計畫概況

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
人才培育	2007 年度臺北市社區藝文人才培訓計畫	1.以培養各類社區（社群）藝文推廣之種子人才為主旨，有效落實社區文化持續發展之課程內容。	2007年10月03日~ 2008年6月30日	20	78 位學員參與，其中 35 位取得結業證書
		2.自基礎課程提案社區中，擇優選出至少 3 個社區進行實做課程。由專業者進入社區，指導參訓學員依活動企劃書親自參與、規劃、執行自身社區的文化藝術議題。			
		3.全部課程結束後共同舉行執行成果展。			
人才培育	2007 年度臺北市公有古蹟管理維護（含擬定維護計畫）教育訓練實施計畫	1.透過法令的解釋及講解讓古蹟所有人、管理人、使用人，瞭解法令之規範及限制，避免不當的維護，或消極的管理而違反法令規定。	2007年7月23日~ 2007年7月24日	1	56
		2.透過教育及宣導，傳達古蹟維護觀念，避免災害發生，或使災害發生所造成的損害降到最低，使古蹟能永續保存。			
		3.協助古蹟所有人、使用人或管理人擬定管理維護計畫，交流管理維護心得，增進文化資產管理維護職能。			
輔導計畫	2007 演藝團體輔導專案	藉由課程辦理，輔導演藝團體有關行政工作整合知識及技巧，以利其永續經營	2007年8月1日~ 2007年8月18日	2	190
			2007年8月24日~ 2007年8月26日		

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：臺北市政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-10 2007 年高雄市文化局文化人才培育工作計畫概況

單位：次；人

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
中央競爭 型計畫	新故鄉社區營 造計畫第二期	社區營造人才培育。	2007年06月~ 2007年11月	25	每場次約 50 人
		社區故事人才培育。			
		社區藝文人才培育。			
研習活動	2007 年高雄市 故事媽媽認證 初階及進階培 訓研習	為推動城市閱讀，鼓勵民眾加入 故事媽媽行列，並擴大故事媽媽 服務的能量提升故事媽媽的榮 譽感及素質，進而整合高雄地區 故事媽媽資源，建立說故事人力 資料庫平臺，為本市閱讀注入活 水。	2007年09月15日~ 2007年10月11日 09:00~16:00	2	180
		課程內容：繪本的多元題材及賞 析/余治瑩（臺灣麥克公司總編 輯）等。			

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：高雄市政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-11 2007 年基隆市文化局文化人才培育工作計畫概況

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
推廣活動	社區營造－人才培訓課程	初階課程 進階課程	2007年6月	6	660
	研習班－藝文研習班	各類藝文研習	2007年1月~ 2007年12	1,600	2,650
	藝文推廣－講座	各類藝文講座	2007年1~ 2007年12月	22	1,650
藝文活動	街頭藝人研習會	街頭藝人藝術領域課程	2007年7月28	1	60
文物展列	基隆故事館－義工培訓	學者上課 參訪活動	2007年11月	6	80
文化資產	基隆市社區文化性資產守護員－閱讀家鄉讀書會	由地區耆老、學者、文史工作者帶領研讀、分享本市文化性資產	2007年6月~ 2007年10月	10	400

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：基隆市政府文化局。

調查時間：2009年3月。

表 B-1-12 2007 年臺北縣文化局文化人才培育工作計畫概況

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
文教活動	2007 年度臺北縣社區營造人才培訓活動	以能展現社區或鄉鎮特色為推動重點，培育社區經營管理的種子人才，將社區總體營造的理念宣導，帶領大家發掘社區特色與地方資源，並邀集推動社區營造活動有成的社區菁英作經驗分享。辦理基礎課程、進階課程、模擬簡報及核銷工作坊共 8 場次。	2007年3月24日~	8	422
			2007年3月25日		
			2007年3月31日~		
			2007年4月01日		
			2007年4月14日~		
			2007年4月15日		
			2007年5月12日		
			2007年6月24日		
	2007 年度行政社造化研習活動	針對行政人員辦理社區社造培力課程，辦理局內、府內及鄉鎮市公所行政人員觀摩暨研習課程共 6 場次。	2007年3月27日~	6	148
			2007年3月28日		
			2007年7月19日		
			2007年8月01日		
			2007年8月15日		
			2007年9月17日		
文教活動	2007 年度文化資產研習培訓	本縣文化資產守護網，計有淡水古蹟博物館、鶯歌陶瓷博物館、十三行博物館、黃金博物館、林本源園邸及本局等 6 連絡站，2007 年陸續開辦初階訓練、進階專業課程培訓、教師課程發展研討會，總計 18 場次，並辦理縣外觀摩 1 場次。	2007 年全年度	18	900
文教活動	博物館專業知識研習	為增進本縣各博物館專業知識與經驗，同時加強館際聯繫，促進各館彼此交流與合作之機會，故辦理研習課程，鑑於「文化觀光」蔚為風潮，故以「文化與觀光」為研習主題，結合「文化生活圈」之概念，進行為期 6 週之課程。	2007年10月22日~ 2007年11月26日	6	200

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
 調查對象：臺北縣政府文化局。
 調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-13 2007 年桃園縣文化局文化人才培育工作計畫概況

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
社區總體 營造	2007 社區深度 文化之旅導覽 人才培訓課程	為本縣立案之社區發展協會、社區組織、產業文化館、地點方文化館，或其他對於桃園縣社區營造工作具有興趣之 20 歲以上民眾進行導覽人才課程之培訓。	2007年10月13	11	40
			2007年10月14		
			2007年10月20		
	2007 年度培力 社區培訓課程	1.基礎社造觀念培訓課程。 2.培力社區初階課程縣內參訪。 3.社造工具課程。 (1)社區影像課程。 (2)社區劇場課程。 (3)社區美食課程。 (4)社區藝文課程。	2007年4月	28	72
			2007年5月		
			2007年7月~ 2007年9月		
桃園社區劇場 培訓計畫	為本縣觀音鄉保生社區、大園鄉和平社區、龜山鄉桃籽園文化協會、桃園市三民里進行社區劇場研習課程。	2007年6月~ 2007年11月	68	97	
研習活動	2007 年度行政 社造化-行政 人員社造研習 計畫	針對本縣鄉鎮市公所行政人員、村里長、本局同仁辦理行政人員社造研習。	2007年8月28日~ 2007年8月29日	6	160
			2007年9月27日		
			2007年9月28日		
			2007年10月4日		
			2007年10月5日		

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：桃園縣政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-14 2007 年新竹市文化局文化人才培育工作計畫概況 (待續)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
文化義工 培訓研習	地方文化館導 覽義工培訓	1.加強導覽、義工的學習與認知。 2.激勵義工與凝聚力的營造。	2007年10月17日	2	315
			2007年10月27日		
文化觀光 導覽人才 培訓	「新竹市文化 觀光導覽人才 培訓」	本市自然、文化、寺廟、節慶、 古蹟、產業發展、博物館群介紹 暨生態旅遊規劃、國際禮儀接待 服務技巧等。	2007年6月2日~ 2007年12月13日	1	55
2006 新竹 市國際玻 璃藝術節	玻璃藝術人才 培訓研習	實心雕塑及琉璃珠製作研習班 及創意玻璃體驗研習班。	2007年8月4日~ 2007年9月23日	16	15
新竹市 眷村生活 美學	新竹市眷村生 活美學技藝班	水晶串珠、國語老歌、美食教 學、眷村手工藝。	2007年4月日~ 2007年12月	8	160
社區人才 培育	2007 年度新竹 市「社區總體 營造人才培 育」課程	培育社區營造人才。	2007年3月22日~ 2007年3月25日	3	150
			2007年4月23日~ 2007年3月27日		
			2007年5月2日~ 2007年5月4日		
2007 魔法動畫 夏令營	2007 魔法動畫 夏令營	結合真人表演、縮小模型和粘土 偶動畫，最後再透過藍幕特效的 幫助，讓小導演們拍攝出屬與自 己的奇幻冒險電影。	2007年7月14日~ 2007年7月15日	1	35
2007 紀錄 片社區教 育培力營	2007 紀錄片社 區教育培力營 地方文化館人 才培訓班（入 門班）	透過影像拍攝，紀錄地方文化發 展軌跡，留下在地觀點的影像實 錄。	2007年4月8日~ 2007年8月18日	1	35
	2007 紀錄片社 區教育培力 營、地方文化 館人才培訓班 （進階班）	透過影像拍攝，紀錄地方文化發 展軌跡，留下在地觀點的影像實 錄。	2007年9月16日~ 2007年12月30日	1	27

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
調查對象：新竹市政府文化局。
調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-14 2007 年新竹市文化局文化人才培育工作計畫概況 (續 1)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
2007 年度 社區文化 性資產守 護網計畫	竹塹舊城文化 資產守護計畫	1.守護員培訓種子課程。 2.守護員培訓進階課程。 3.成立文化資產守護員網絡。	2007年4月1日~ 2007年12月31日	12	200
導覽人員 培訓	「2007 年度新 竹市社區深度 文化之旅」導 覽解說員培訓	辦理輕便車軌跡、舊官道、新竹 市庶民信仰介紹等訓練課程。	2007年6月21日	1	140
研習活動	2007 防疫故事 媽媽培訓營	與新竹馬偕醫院合作辦理一系列 「故事媽媽防疫培訓營」，透 過故事的教育性，讓大小朋友瞭 解疾病，進而愛惜自己。	2007年6月5日~ 2007年6月25日	3	105
	第七屆故事園 丁培訓	為培養更多愛好說故事的朋友 加入新竹市文化局「故事園丁」 的行列，舉辦故事園丁培訓，課 程包括「多元的故事繪本」及「聲 音、肢體、實務演練」等。	2007年7月10日~ 2007年7月18日	4	
	親子共讀講座	邀請知名兒童文學作家許慧貞 老師，教導父母如何帶領孩子進 入閱讀的世界。	2007年7月22日	1	86
講座活動	生命花園之協 調人生講座	邀請藝人姚黛瑋擔任講師，講述 專業工作與個人生活間的平衡 協調。	2007年7月27日	1	450
研習活動	圖書館 E 化服 務培訓	針對國中小學學生安排圖書館 資料庫查詢等課程，結合 Gimp 影像處理軟體，讓學員創造出屬 於自己特有的網站。	2007年7月16日~ 2007年7月23日	2	70

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：新竹市政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-14 2007 年新竹市文化局文化人才培育工作計畫概況 (續 2 完)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
研習活動	文學電影導讀培訓	辦理「文學電影導讀培訓」計畫，藉由活動的進行引領學員觀賞電影、接觸文學到品味文學電影，從觀賞文學電影中培養學員對文學的喜愛、對電影藝術的了解。	2007年8月6日	1	100
	青少年電腦研習營	針對國中小學學生安排圖書館資料庫查詢等課程，結合 Gimp 影像處理軟體，讓學員創造出屬於自己特有的網站。	2007年8月13日~ 2007年8月20日	2	60
講座活動	「優秀的孩子來自優秀的父母」講座	與閣林國際出版集團合作，邀請國立臺北教育大學國民教育學系田耐青教授教導父母親如何培養出具有全球競爭力的優秀人才。	2007年9月30日	1	102
研習活動	走讀香山	為推廣香山地區文化資產之美，邀請講師帶領學員認識在地名人生平事蹟與古蹟參觀活動。	2007年10月8日~ 2007年10月15日	2	68
	桃竹苗區公共圖書館閱讀推廣及行銷管理人才培訓	為培養圖書館館員閱讀推廣及行銷規劃能力，邀請講師做經驗分享，使學員了解行銷閱讀活動的重要性。	2007年10月18日~ 2007年10月19日	1	103

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
 調查對象：新竹市政府文化局。
 調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-15 2007 年新竹縣文化局文化人才培育工作計畫概況

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
2007 年縣市層級社區營造輔導計畫	社區營造培力課程—慢活·綠活·樂活文化之旅導覽人才培訓課程	以慢活及綠活作為主題，「尋找在地生活美學」、「生態旅遊的規劃與操作」及一趟樂活—發現海線新魅力之旅，前往苗栗海線的社區，體驗漁村的文化及生態魅力，以及如何把舊產業賦予新生命。	2007年07月11日 2007年07月15日	4	28
	社區營造基礎培力課程（社區企畫班）—社區如何動起來？	讓大家學習發現社區資源、找尋社區議題的方法，最後將想法形成具體社區計畫書。	2007年07月22日~ 2007年08月12日 連續三週週日全天，共計18小時課程（最後一日為社區觀摩）	7	46
	社區營造進階培力課程（社區實務班）—社區如何動起來？	邀請新竹在地工作者，以社區生活現場進行實際的案例分享，上課形式採取自由討論的方式，並讓參加伙伴有學習實務操作方式的機會。	2007年09月02日~ 2007年09月16日 連續三週週日全天，共計18小時課程 社區觀摩 2007年09月22日~ 2007年09月23日	8	58
	社區營造村里人才培訓課程—社造新動力	參訪臺中市南屯區楓樹社區，特別邀請臺中市社造媽祖婆—江鳳英老師，為大家打通任督二脈，並實地參訪楓樹社區及具有300年歷史的水碓聚落，最後並安排一場小型座談，與臺中市的里長交流、分享。	2007年09月30日	1	23
2007 年推動客家文化設施活化經營計畫	客臨松居—蕭如松藝術園區活化經營計畫	蕭如松藝術園區志工培訓講座。	2007年12月23日	1	20

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
調查對象：新竹縣政府文化局。
調查時間：2009年3月。

表 B-1-16 2007 年苗栗縣國際文化觀光局文化人才培育工作計畫概況 (待續)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
	圖書館研習系列活動(例行)	辦理繪本研習及文學研習營...等活動	2007年01月01日~ 2007年12月31日	29	1164
	活到老，學到老	為讓老年人生活添加情趣，充實精神生活，規劃系列日語研習及日語歌謠活動	2007年01月09日~ 2007年05月30日	37	1558
	木雕館例行DIY研習	現場DIY活動、彩繪臉譜親子DIY等活動	2007年02月21日~ 2007年08月12日	9	740
	吳開興陶藝DIY	陶藝DIY	2007年02月25日	1	56
	交通安全宣導系列	以交通安全為主題設計規劃系列繪本花園探險趣、創意勞作等活動	2007年07月14日~ 2007年08月28日	20	666
	2007三義木雕藝術節	辦理三義木情DIY親子木雕彩繪	2007年08月10日~ 2007年08月12日	3	1050
	研習：生活陶研習班	教授各類陶藝成型技法	2007年08月09日	1	40
	研習：親子陶藝DIY	陶藝DIY	2007年10月25日	1	300

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
 調查對象：苗栗縣政府國際文化觀光局
 調查時間：2009年3月。

表 B-1-16 2007 年苗栗縣國際文化觀光局文化人才培育工作計畫概況 (續 1)

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
社區整體營造	苗栗縣村史調查及寫作人才培訓	課程包括「苗栗縣歷史探討概論」、「臺灣庶民史概論」等兩大臺灣史基本議題，之後有「田野調查技術」以及「歷史文獻利用」以方法論有關的講題。之後五個子題「臺灣鄉土地理」、「苗栗史前史及考古方法」、「臺灣傳統建築」、「村莊產業史調查」、「地方民俗調查」涵蓋常民生活的大部分面貌，並有三個經驗分享議題：「村史寫作經驗分享」、「當環境教育遇上有機稻作」、「客庄資源調查操作經驗分享」等三個議題，並將參訪苑裡、公館兩個社區。	2007年07月14日~ 2007年08月18日	1	40
	行政人員社造培力	人才培訓課程	2007年07月12日~ 2007年09月08日 每週四一場	8	696
		休閒農業經營管理訓練	2007年05月22日	1	50
		村史調查寫作訓練	2007年07月14日	1	40
		公私部門參與式規劃	2007年05月日~ 2007年11月日	1	280
	社區人才培訓	苗栗縣社區總體營造的願景與實現	2007年06月09日	1	50
		社區訪視諮詢及方向建議	2007年06月09日	1	50
		社區動力與共識	2007年06月12日	1	45
		計畫書撰寫	2007年06月19日	1	45
		社區願景討論及計畫書撰寫實務	2007年06月19日~ 2007年06月30日	1	55
		社區活動設計	2007年06月23日	1	50
		採購與經費核銷	2007年06月23日	1	55

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
 調查對象：苗栗縣政府國際文化觀光局
 調查時間：2009年3月。

表 B-1-16 2007 年苗栗縣國際文化觀光局文化人才培育工作計畫概況 (續 2)

				單位：次：人	
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
社區整體 營造	社區人才培訓	社區之美與鄉土詩	2007年06月26日	1	45
		社區學習課程需求調查與討論	2007年07月10日	1	50
		社造資源的接軌	2007年07月17日	1	50
		社區公共空間營造	2007年07月24日	1	50
		社區特色創意發想	2007年07月31日	1	50
		社造即時訊息平臺	2007年08月16日~ 2007年08月30日	3	145
		社區工作成果彙整報告書撰寫 實務	2007年07月10日~ 2007年07月28日	1	50
	社區營造點人 才培訓課程	社區散步導覽地圖繪製	2007年07月15日	1	30
		社區人文資源調查、訪查、攝影	2007年07月22日	1	30
		社區產業資料搜集記錄	2007年07月22日	1	30
		採訪編輯、製作社區報、解說員 等培訓	2007年07月29日	1	30
		資料整理、編輯、校對	2007年08月05日	1	35
		社區資源調查資料整理	2007年09月26日	1	30
		竹編技巧與實作及竹編的綠美 化運用	2007年10月17日	2	65
		有機堆肥製作方式	2007年10月10日	1	30
		竹編技巧與實作	2007年10月27日	1	30
		竹編與花草的相遇綠美化實作	2007年10月28日	1	30
		綠美化行動方案社區實作	2007年10月21日	1	30
		土地公調查技巧實地解說	2007年09月17日	1	30
		社區調查成果分享	2007年09月23日	1	50
		數位相機使用及取景角度的選 取	2007年09月27日	1	35
		資料查證與彙整	2007年10月07日	1	25
		社區調查經驗談	2007年10月14日	1	25
社區的守護神	2007年10月24日	1	20		

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：苗栗縣政府國際文化觀光局

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-16 2007 年苗栗縣國際文化觀光局文化人才培育工作計畫概況 (續 3)

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
社區整體 營造	社區營造點人 才培訓課程	社造的秘密武器--社區資源調查 技巧與路線分配	2007年08月15日	1	30
		社區文化地圖繪製	2007年08月20日	1	25
		社區營造點的基本理念和社造 心得分享	2007年09月05日	1	25
		社區綠美化實例分享	2007年09月26日	1	30
		盆栽實作與陽臺佈置技巧	2007年10月03日	1	25
		植物的強身劑--有機種植與家戶 堆肥	2007年10月31日	1	30
		紮龍工具與材料的認識、運用、 實作與檢討	2007年07月22日~ 2007年09月23日	10	290
		村史調查課程	2007年07月08日- 2007年08月26日	6	160
		如何作社區營造課程	2007年07月08日- 2007年08月26日	9	275
		社區營造點設計與經營課程	2007年07月14日- 2007年07月28日	3	92
		田野調查理論方法與實做	2007年08月04日- 2007年08月18日	4	150
		社區文化地圖編製課程	2007年08月25日- 2007年09月15日	5	150
		社區挖寶 1	2007年07月10日- 2007年07月17日	4	200
		生態之美 1	2007年07月24日- 2007年07月31日	3	90
		2007 苑裡蘭草研習營-「設計新 世代與蘭編老阿嬤的對話」	2007年09月14日- 2007年09月16日	1	50
設計新世代與蘭編老阿嬤的「手 談」		5	250		

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
調查對象：苗栗縣政府國際文化觀光局
調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-16 2007 年苗栗縣國際文化觀光局文化人才培育工作計畫概況 (續 4 完)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
社區整體 營造	社區營造點人 才培訓課程	2007 年蘭編工藝培訓活動進階 訓練班		72	2160
		蘭編文化產業傳習活動	2007年04月20日~ 2007年05月11日	11	150
		文史工作及導覽研討	2007年05月11日	1	30
		演講的恐懼	2007年05月25日	1	35
		解說技巧與實物經驗談	2007年06月08日	1	35
		歷史建築調查與保存	2007年06月15日	1	35
		導覽操作及村史寫作實作	2007年08月10日	1	30
		苗栗地方史研究課程	2007年06月15日~ 2007年07月28日	7	190
		以黃家家族史為例寫家族史村	2007年08月30日	1	30
		影像收集及製作課程	2007年09月21日 2007年09月28日	2	75
		由舊照片找故事	2007年10月12日	1	50
		大家來寫村史	2007年10月14日	1	50
		大家來做童玩	2007年10月19日	1	50
		日本時代戶籍謄本找歷史	2007年10月23日	1	50
		在地培訓課程	2007年03月18日~ 2007年09月29日	10	500
		南投縣信義鄉同富村桐林社區 觀摩	2007年07月18日	1	45
		在地培訓課程	2007年08月05日~ 2007年09月29日	4	200
		休閒農業經營管理訓練班	2007年05月22日~ 2007年05月24日	1	35
		公民會議	2007年06月25日	1	50
		客語導覽人才培訓課程	2007年07月12日~ 2007年09月08日	1	30

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
 調查對象：苗栗縣政府國際文化觀光局
 調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-17 2007 年臺中市文化局文化人才培育工作計畫概況 (待續)

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
人才培育	臺中市圖書館 志工培訓	1.基礎訓練-志工講座演練。 2.進階訓練-圖書館參訪。	2007年11月4日~ 2007年11月6日	2	140
	臺中市英語志 工進階培訓	1.透過視訊會議邀請美國圖書館 員演講、對談、經驗交流。 2.說故事技巧專題研討。	2007年9月15日	1	50
研習活動	圖書館志工繪 本製作工作坊 -好玩好用手 繪本	1.講習及實作。 2.分組討論發表成果。	2007年12月2日	1	45
	親子泥塑活動 —我是小小羅 丹	雕塑家指導學生創造出一件小 雕塑品。	2007年10月20日 2007年11月3日 2007年12月15日	3	300
講座活動	2007 文化藝術 系列講座活動	文化藝術系列講座。	2007年2月10日~ 2007年11月10日	14	2,622
人才培育	文化義工基礎 訓練	志願服務基礎訓練。	2007年8月11日~ 2007年8月12日	1	76
	文化義工專業 訓練	導覽專業訓練。	2007年11月10日~ 2007年12月29日	5	76
研習活動	2007 年春季藝 文研習活動	辦理各項藝文研習活動，規劃藝 術欣賞教育及互動式研習活 動，藉由教學方式，讓市民從參 與中學習，培植文化人才，廣拓 藝術欣賞人口。	2007年2月~ 2007年7月	10,380	2,076

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：臺中市政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-17 2007 年臺中市文化局文化人才培育工作計畫概況 (續 1 完)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
研習活動	2007 年秋季藝文研習活動	辦理各項藝文研習活動，規劃藝術欣賞教育及互動式研習活動，藉由教學方式，讓市民從參與中學習，培植文化人才，廣拓藝術欣賞人口。	2007年8月~ 2007年12月	10,150	2,030
	2007 年親子研習活動	安排規劃適合親子共同參予之 DIY 研習活動，藉由親子互動學習中，增進親子關係為一知性又有趣研習活動。	2007年2月~ 2007年12月	9	755
講座活動	文化資產講座	文化資產再利用。	2007年10月~ 2007年11月	2	40
人才培育	社造人才培訓	社區營造人才培訓。	2007年5月~ 2007年7月	6	450
研習活動	2007 臺中爵士音樂節-爵士傳習營	臺中地區音樂教師或樂友爵士樂研習。	2007年8月23日	1	60
	2007 臺中爵士音樂節-高中全明星爵士大樂團研習	臺中市高中學生徵選組成爵士樂團，專業音樂研習。	2007年8月25日	1	15

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：臺中市政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-18 2007 年臺中縣文化局文化人才培育工作計畫概況

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
志願服務 業務	志願服務教育 訓練	文化志工基礎訓練。	2007年7月28日~ 2007年7月29日	1	131
	2007 年度「臺 中縣故事媽媽 進階培訓研習 營」	故事志工進階培訓。	2007年7月27日~ 2007年7月29日	1	44
社區營造	社區營造人才 培育	臺中縣社區營造人才培育基礎 訓練。	2007年5月26日~ 2007年5月27日	1	120
2007 年度 地方文化 館-編織工 藝館計畫	2007 年度編織 工坊師資培訓 暨編織人才養 成計畫	「梭織」、「染色」、「刺繡」、 「繩結」、「拼縫」等五種訓練 課程。	2007年6月1日~ 2007年2月11日	45	88

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：臺中縣政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-19 2007 年南投縣文化局文化人才培育工作計畫概況 (待續)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
公共圖書館	公共圖書館	銀髮族親善閱讀領導人培訓。	2007年06月	2	92
		鄉鎮館員專業知能培訓。	2007年06月	1	75
		創新營運人才培訓。	2007年09月	2	85
		永續經營人才培訓。	2007年09月	2	90
		文學寫作班。	2007年10月	2	50
	公共圖書館資訊利用教育	千里一線牽~網路資源運用。	2007年01月~ 2007年12月	40	405
	公共圖書館專業講座	鄉鎮館員專業知能培訓。	2007年05月~ 2007年06月	2	75
公共圖書館資料庫訓練	公共圖書館共用資料庫— Tumble book 資料庫教育訓練。	2007年09月	2	68	
志工培訓計畫	文化資產志工隊培訓計畫	文化資產志工專業(特殊)訓練。	2007年03月10日~ 2007年03月11日	1	48
	文化資產志工隊培訓計畫	文化資產志工觀摩活動。	2007年07月22日 2007年11月03日~ 2007年11月04日	2	74
地方文化館計畫	引領風騷 200年-南投陶歷史文化研習營	南投陶文化研習及戶外觀摩。	2007年07月17日~ 2007年07月18日	4	126
			2007年07月24日~ 2007年07月25日		
			2007年08月07日		
			2007年08月14日~ 2007年08月16日		
土與火的對話-新南投陶創作設計研習	專業陶藝創作人員設計研習。	2007年08月04日~ 2007年09月05日 (每週日共6天)	1	21	
地方文化館	2007年地方文化館計畫	縣外觀摩及交流活動。	2007年12月06日~ 2007年12月07日	1	36

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
調查對象：南投縣政府文化局。
調查時間：2009年3月。

表 B-1-19 2007 年南投縣文化局文化人才培育工作計畫概況 (續 1)

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
2007 年社區營造計畫	埔里區社區營造輔導站-生態埔里培力營	1.如何建構社區營造中的夥伴關係。	2007年08月17日	1	54
		2.文化產業之行銷與經營-臺灣文化創意產業之機會與困境。			
	3.經驗交流分享-地域自我特色的創發。	2007年08月21日			
	4.尋找社區之華-社區資源調查與運用。				
	5.社區培力-社區營造的反省與再出發。				
	6.經驗交流分享-地域自我特色的創發。				
南投區社區營造輔導站-魅力南投培力營	1.文化產業(一)-九讚頭社區的童玩遊藝。	2007年09月01日	1	110	
	2.農村新景-有機農業與合作生產。	2007年09月02日			
3.文化產業(二)-白米社區的木屐傳奇。					
4.在地就業-多元就業方案與社區產業發展。					
5.網路行銷-產業小站的構想與建置。					
竹山區社區營造輔導站-鬥陣竹山培力營	6.紫色夢想-薰衣草森林的創業傳奇。	2007年09月04日	1	118	
	1.南投縣社區營造未來展望。				
	2.社區議題診斷及計畫申請提案。	2007年09月06日			
3.企劃書撰寫實務。					
4.經費編列及核銷。					
	5.電腦文書作業實務。				

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
 調查對象：南投縣政府文化局。
 調查時間：2009年3月。

表 B-1-19 2007 年南投縣文化局文化人才培育工作計畫概況 (續 2 完)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
戲劇研習	2007 年逢場來 作戲戲劇研習 營	戲劇暖身、肢體開發、表演技 巧、舞臺設計概念及成果呈現。	2007年07月20日~ 2007年07月22日	1	20
	2007 年一起來 遊戲兒童夏令 營	劇場遊戲、故事劇場、聲音訓 練、舞臺介紹、肢體開發及好戲 上場等。	2007年07月24日~ 2007年07月26日	1	30
戲劇研習	丁亥年粉墨登 場明珠歌仔戲 研習	歌仔戲基礎唱腔身段教學、歌仔 戲史話意涵及西湖借傘教學演 練等	2007年08月12日~ 2007年10月28日 (12天次)	1	20
音樂研習	DO RE MI 兒 童音樂體驗營	發聲練習、基本節奏、打擊樂器 初體及音樂戲劇賞析等	2007年07月31日~ 2007年08月03日	1	56

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：南投縣政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-20 2007 年彰化縣文化局文化人才培育工作計畫概況

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
社區營造	彰化縣社區總體營造人才培育	社區營造初階課程。	2007年8月4日~ 2007年8月5日	1	82
		社區藝文、文化創意產業、區域聯盟等三類主題課程。	2007年8月4日~ 2007年8月5日	1	56
		計畫書實際操作課程。	2007年8月11日~ 2007年8月12日	1	77
視覺藝術	公共藝術	於溪湖國中辦理本縣各機關承辦人員公共藝術研習。	2007年8月26日	1	180
教育訓練	彰化縣 2007 年度館員教育訓練一	針對縣內公共圖書館館員辦理圖書分類編目、網路資源及共用資料庫等課程。	2007年6月11日	1	51
	彰化縣 2007 年度館員教育訓練二	針對縣內公共圖書館館員辦理計畫書撰寫及活動設計、人力資源管理、多元化讀者服務及危機處理等課程。	2007年6月12日	1	48
教育訓練	2007 年志工特殊訓練研習	辦理本縣文化志工特殊訓練課程,以強化志工專業認知及服務效能,進而提升本縣志願服務品質。	2007年9月1日~ 2007年9月2日	1	233
傳統音樂 戲曲培訓	2007 年南北管傳習計畫	辦理年度南北管暨七子戲、北管戲研習班之傳習課程。	2007年01月~ 2007年12月	630	210
	彰化縣文化局南北管實驗樂團培育計畫	進行南管、北管專業人才之培育,並進行推廣。	2007年01月~ 2007年12月	40	44

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：彰化縣政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-21 2007 年雲林縣文化局文化人才培育工作計畫概況

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
觀光導覽	2007 雲林縣觀光解說導覽人員培訓班	初階班： 本培訓課程以基本的解說原則與技巧、古蹟與歷史建築介紹、寺廟與節慶特色、解說經驗分享等部分。	共同課程： 2007年10月13日~ 2007年10月14日 分區課程： 古坑 2007年10月20日 西螺 2007年10月21日 虎尾 2007年10月27日 北港 2007年10月28日 口湖 2007年11月3日 臺西 2007年11月4日 結業式： 2007年11月10日	8	63
		進階班： 進階課程內容分為共同科目課程與工作坊兩大部分，以分區分組方式進行心得討論及分享學習成果報告。			

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
調查對象：雲林縣政府文化局。
調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-22 2007 年嘉義市文化局文化人才培育工作計畫概況 (待續)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
博物館-地方文化館	文化諸羅、生活嘉義，2007 嘉義市地方文化館系列課程活動。	1.地方文化館文化生活圈議題探討。	2007年10月13日	2	100
		2.地方文化館文藝月聯合行銷活動議題探討。	2007年10月20日		
文化資產	嘉義市文化資產保存維護導覽人員進階培訓計畫。	1.文化資源教育訓練。 2.文化資產保存認同與體驗。 3.導覽解說人員認證及訓練課程。	2007年01月~ 2007年12月	30	50
展覽藝術	以父之名-嘉義地區生活手工藝師創作展。	導覽解說訓練。	2007年08月08日	1	30
	臺灣心、蒙藏情-臺灣美術教授聯展。	導覽解說訓練。	2007年09月14日	1	30
	黃照芳 70 個個展。	黃照芳的繪畫歷程與理念導覽解說訓練。	2007年10月20日	1	30
	志工參訪導覽解說訓練。	至高雄市立美術館、大鵬灣國家風景區管理處參訪交流觀摩。	2007年11月25日	1	40
社區營造計畫	催生社區新活力--嘉義市社區營造論壇	邀請長期致力於公寓大廈社區營造的學者專家，提出他們的觀點與實務經驗外，也邀請嘉義市已著手推動社造的公寓大廈幹部們，分別針對他們實踐的過程，提出經驗分享、相互交流。	2007年03月18日	7 小時	46

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：嘉義市政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-22 2007 年嘉義市文化局文化人才培育工作計畫概況 (續 1 完)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
社區營造計畫	社區營造課程 --上手班	「社區營造」好像聽過，但又不 懂，是社區空間改造嗎？其實它 比你想的更加廣泛更加多元。不 是太大的理想，只是一股希望生 活家園能更好的熱忱；沒有太多 的責任，只要輕輕鬆鬆高興地 做。以討論、分享、參訪為主的 課程規劃，讓你輕鬆無負擔，卻 又讓你知識心靈滿載，感動一百 分！	2007年07月12日~ 2007年08月16日	27 小時	35
	社區營造課程 --城市願景推 動班	如果你對於社區營造有基礎概 念，歡迎你來參與「社區營造城 市遠景推動班」，此次課程將走 出社區以「社會公民」的角度， 來看待城市發展願景作為課程 規劃主軸。	2007年08月14日~ 2007年09月13日	26 小時	35
	社區營造論壇 (一)	以「樂活城市」及「地球公民」 為主題，邀請專家學者及社區， 談論、分享社區營造經驗。	2007年11月09日~ 2007年11月09日	6 小時	90
	社區營造論壇 (二)	以「學校社區教育」及「魅力城 市」－「用心看嘉義-嘉義市城市 深度文化體驗」為主題，邀請專 家學者及社區，談論、分享社區 營造經驗。	2007年11月18日~ 2007年11月18日	6 小時	90

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
調查對象：嘉義市政府文化局。
調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-23 2007 年嘉義縣文化局文化人才培育工作計畫概況

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
人才培訓	鄉鎮圖書館說故事人才培訓	培訓鄉鎮圖書館說故事活動人才。	2007年06月16日~ 2007年06月24日	2	130
			2007年09月08日~ 2007年09月09日		
	嘉義縣公共圖書館義工研習	講授圖書館基本作業流程及業務交流。	2007年03月25日	1	80
	公共圖書館人員在職訓練	課程為「圖書宅配到府服務教育訓練」。	2007年03月20日	1	40
	公共圖書館人員在職訓練	課程為「電腦基本故障排除」。	2007年04月20日	1	40
	公共圖書館人員在職訓練	課程為「讀書會組織與運作」及「公共圖書館社區資源利用」。	2007年08月20日	1	40
	公共圖書館人員在職訓練	課程為「創意思考」。	2007年11月20日	1	40
	公共圖書館人員在職訓練	圖書館共用資料庫研習。	2007年12月20日	1	40
縣外觀摩活動	參訪臺北市立圖書館北投分館及臺北縣萬里鄉立圖書館。	2007年09月20日	1	40	

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：嘉義縣政府文化局。

調查時間：2009年3月。

表 B-1-24 2007 年臺南市文化局文化人才培育工作計畫概況

單位：次：人

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
城市觀光 大使&旅 服中心服 務人員教 育訓練	2007年臺南市 旅遊服務人員 (服務品質) 教育訓練計畫	1.導覽解說實務技能。 2.如何做好府城文化觀光創意行 銷。 3.實地解說狀況應變及旅客抱怨 事件處理。 4.府城手工藝品介紹。	2007年05月22日~ 2007年07月03日	31	84
社區營造	2007年臺南市 新故鄉社區營 造計畫	2007年社區營造初階與進階培 訓	2007年05月19日~ 2007年12月31日	2	115

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：臺南市政府文化局。

調查時間：2009年3月。

表 B-1-25 2007 年臺南縣文化局文化人才培育工作計畫概況

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
鄉鎮圖書館輔導計畫	臺南異想天開故事人員初階培訓	說故事人員培訓。	2007年09月11日~ 2007年10月13日	1	24
新故鄉二期計畫	2007年臺南縣社區營造中心建置計畫	社區營造人才培訓課程（一）： 1.藝術空間的活絡－以白河蓮想文化館為例。 2.計劃執行與經費核銷。 3.社區營造與民眾參與。	2007年09月01日	8 小時	42
		社區營造人才培訓課程（二）： 1.藝術與公共空間。 2.參與式社區空間規劃設計。 3.參與式社區空間規劃設計（實作課程）。	2007年09月02日	8 小時	38
		社區導覽解說人才培訓： 1.導覽解說概論。 2.導覽解說方案設計實務。 3.導覽解說技巧與原則。 4.導覽解說示範。 5.如何辦理優質的社區深度文化旅遊。	2007年09月08日	8 小時	50
		社區縣內交流觀摩-大目降風情-新化老街之旅。	2007年09月15日	1	40
		社區縣外交流觀摩-橋仔頭糖廠藝術村交流學習之旅。	2007年09月29日	1	79

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：臺南縣政府文化局。

調查時間：2009年3月。

表 B-1-26 2007 年高雄縣文化局文化人才培育工作計畫概況（待續）

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
文化資產	2007 年度文化資產研習 —老故鄉·新故事·毋講你唔哉	1.都市更新與文化資產保存議題 —以鳳山縣城整體環境再造為例。	2007年09月29日~ 2007年09月30日	1	90
		2.觀光文化行銷—以臺南市古蹟活化為例。 3.高雄縣的開發與族群關係。 4.高雄縣史前歷史與遺址。			
補助計畫	地方文化館計畫	針對各文化館性質，邀請專家學者與業務承辦人員以及相關參與工作人員進行經驗交換與實務操作學習，以提升館所知能。	2007年10月22日	5	150
			2007年10月26日		
			2007年10月29日		
			2007年11月02日		
			2007年11月10日		
	2007年公共圖書館創新機能人才培訓	網路出版與行銷、圖書館網路資訊服務。	2007年08月28日	1	50
社造人才 培育基礎 課程	2007 年高雄縣社區營造培力計畫—基礎課程培訓活動	以水平性的廣度思考為主，偏重社造理念的總體論述與問題社區意識的誘發，針對高雄縣營造點初審入圍社區進行普遍性的理念交流。	2009.08月04日	1	98
	2007 年度高雄縣社區營造培力計畫—進階課程培訓活動	1.藝術如何融入社區、社區生態資源調查應用、如何做社區紀錄、如何把社區特色與文化地圖結合。 2.學校資源與社區資源的結合與創造社區產業的合作機制、戲劇與社區結合、如何讓社區動起來。	2008年08月25日~ 2008年08月26日	1	64

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：高雄縣政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-26 2007 年高雄縣文化局文化人才培育工作計畫概況 (續 1 完)

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
社造人才 工作坊	2007 年度高雄 縣社區營造培 力計畫—工作 坊培訓活動	1.瞭解社區地圖人文生態場域： 以橋仔頭糖廠為例、地圖繪製 分組、討論及實際操作、社區 地圖成果分享。	2007年09月15日~ 2007年09月16日	1	46
		2.社區劇場：興糖社區發展協會 表演、經驗分享、社區故事創 作分組、討論及實際操作、說 社區故事、劇場分工及演練、 討論及實際操作、說社區故事 與戲劇展演成果分享。			
社造論壇	2007 社造文化 論壇第 7 場區 域論壇	如何透過社區協助發展在地組 織的自主經營能力、如何透過區 域社區組織與資源連結，創造在 地優勢。	2007年10月16日	1	125

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：高雄縣政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-27 2007 年屏東縣文化局文化人才培育工作計畫概況

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
藝文推廣	2007年屏東縣影像培力營	拍攝技巧及後製作業。	2007年10月17日~ 2007年12月19日	10	50
文化資產	2007年度守護 工坊成長計畫	守護員培訓研習課程： 1.祠廟彩繪及剪黏介紹。 2.防蟲防蟻及震災對傳統建築的 損害及應注意事項。 3.傳統木構造種類。	2007年10月13日~ 2007年10月14日	2	50
2007年屏東縣社區營造計畫方案	社區營造人才培訓-初階人才培訓營	動力遊戲與社造書籍搭配的活潑方式帶領學員學習並做自我評估、共識擬聚。	2007年01月13日	1	30
	南臺灣都市社造參訪	本年度社造點以都市型社區為主要培訓對象，且通過之社造點多為初階之社區，因此參訪課程規劃以參觀南臺灣具代表性或曾獲獎之社區為參觀標的。(高雄、臺南都市型社區與巴克禮公園)	2007年03月01日~ 2007年03月02日	1	38
2007年屏東縣社區營造計畫方案	財務核銷小型課程	以今年度通過徵選之五個都市型社造點為主要培訓對象，其他社區為輔，計畫核銷與成果報告書皆為要點，故辦理財務核銷課程。	2007年03月14日	1	15
	資訊工作坊	召開兩梯次之資訊工作坊課程，則為了推廣屏東縣社區較缺乏之網站，邀請公視免費資訊平臺之講師與工程師，主講如何建立社區免費平臺網站。	2007年03月26日	2	41
			2007年03月27日		
社區人才培訓進階工作坊-計畫戰鬥營	培訓社區如何編寫計畫，邀請社會處、林務局、警察局、教育處、文化處社區業務承辦人來簡介社區可提之計畫。	2007年05月03日	1	68	

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：屏東縣政府文化局。

調查時間：2009年3月。

表 B-1-28 2007 年宜蘭縣文化局文化人才培育工作計畫概況 (待續)

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
圖書館 教育訓練	「圖書館利用教育」種子回訓活動	針對文化局現有故事志工辦理圖書館利用教育培訓活動。	2007年3月28日	1	15
	圖書館兒童室小義工培訓活動	針對新招募之圖書館兒童室小義工辦理培訓活動。	2007年4月01日	1	20
	「圖書館自動化教育訓練」	針對公共圖書館從業人員辦理圖書館自動化系統-流通、期刊及採訪、編目、系統管理等模組之教育訓練。	2007年4月16日	4	120
			2007年4月23日		
			2007年5月07日		
			2007年5月14日		
	「321 起 Book 走」故事志工培訓	辦理故事志工培訓，分為基礎訓、複訓及回饋巡迴活動等三階段。	2007年4月~ 2007年10月	10	40
「2007 年公共圖書館閱讀推廣、行銷管理暨創新機能人才培訓」活動	針對臺北縣、宜蘭縣文化局（圖書館）及鄉鎮市區圖書館從業人員，辦理閱讀推廣、行銷管理等相關主題研習課程。	2007年9月20日~ 2007年9月21日	2	130	
2007 年度「公共圖書館共用數位資源」教育訓練	針對公共圖書館從業人員辦理共用資料庫教育訓練。	2007年11月26日	1	33	

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：宜蘭縣政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-28 2007 年宜蘭縣文化局文化人才培育工作計畫概況 (續 1 完)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
傳統戲劇 人才培育	2007 成人歌仔戲班	歌仔戲前場人才培育。	2007年01月20日~ 2007年12月22日	24	48
	2007 青少年歌仔戲班	歌仔戲前場人才培育。	2007年01月20日~ 2007年12月22日	28	50
	2007 戲曲音樂班	歌仔戲後場人才培育。	2007年01月20日~ 2007年12月22日	24	42
	2007 年暑期青少年布馬彩船陣研習班	布馬陣頭人才培育。	2007年07月16日~ 2007年07月27日	6	20
社區營造 輔導計畫	宜蘭社區日曆輔導計畫培訓	基礎社造觀念課程培訓與縣內參訪與座談。	2007年05月06日~ 2007年07月20日	7	280
	社區文化產業輔導計畫	創意產業學習工作坊。	2007年08月13日~ 2007年10月07日	11	220
	社區營造中心人才培訓	專案實務工作坊。 研提計畫工作坊。 組織與運作工作場。	2007年05月11日~ 2007年10月27日	6	300

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：宜蘭縣政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-29 2007 年花蓮縣文化局文化人才培育工作計畫概況 (待續)

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
2007 年度 花蓮縣地方文化館 人才培訓 計畫	創意的管理與 行銷	針對花蓮在地的各文化館當前普遍所面臨的發展困境，最迫切需要之項目安排「資源的串聯與整合」、「創意的管理與行銷」、「計畫書提擬實務」以及「磐石行動-地方文化館第二期計畫」等主題，引介深具專業與豐富實務經驗的營運單位及講師，提供專業諮詢，並與成功案例經理人進行面對面的經驗交流與學習，以提升館舍永續經營能力。	2007年9月20日	1	35
2007 年度 花蓮縣地方文化館 辦理博物 典藏培訓 計畫	博物典藏培訓	花蓮縣文化局為提升地方文化館從業人員文物典藏管理、文物保藏知識等素質，確保文物典藏管理及保存維護應有之品質，特規劃完整之典藏管理人員訓練計畫，課程內容共分為五階段，包含「文物保存基礎概論」、「文物檢視登錄基礎課程」、「基礎文物典藏陳列技術」、「文物物理性清潔整技術」、以及實際解答「各館文物管理問題釋疑」。	2007年11月9日~ 2007年11月10日	1	38

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：花蓮縣政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-29 2007 年花蓮縣文化局文化人才培育工作計畫概況 (續 1)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
2007 年縣市層級社區營造計畫	社區營造中心計畫	社區計畫書撰寫及核銷課程	2007年11月14日	1	40
		社區深度文化之旅計畫交流課程	2007年11月23日		35
2007 年度藝文活動研習	創意押花研習	第一場次-實用押花：杯墊、吊飾	2007年4月15日	1	49
		第二場次-康乃馨框畫	2007年4月22日		
	香草精油研習	※5/5 日課程： 1.大自然的奧秘—香草簡介 2.香草栽培事 3.精油的調配比例。 精油保養 DIY： 1.精油嫩白角質霜 2.精油清淨卸妝油。	2007年5月5日	1	32
		※5/12 日課程： 1.香草對人類的貢獻 2.香草如何提煉精油 3.精油保存與應用。 精油保養 DIY： 1.精油活氧保濕化妝水 2.精油奂采洗顏露。	2007年5月12日		
	攝影夏令研習營	1.認識數位相機、課程解析如何出一好風景的照片及人物照。 2.課程解析拍出一張花卉及景的照片。 3.成果作品分享。	2007年8月4日	1	30
			2007年8月11日		
2007年8月18日					
陶藝研習	透過親自創作，促進手腦並用，帶領民眾進入陶藝多采多姿的世界	2007年12月22日	1	65	
		2007年12月23日			
		2007年12月29日			
		2007年12月30日			

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
調查對象：花蓮縣政府文化局。
調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-29 2007 年花蓮縣文化局文化人才培育工作計畫概況 (續 2 完)

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
2007 年度 花蓮縣地方文化館 人才培訓 計畫	2007 年度花蓮縣石雕博物館專業導覽人員培訓	培訓課程。	2007年8月25日~ 2007年8月26日	1	80
	2007 年度花蓮縣石雕博物館專業導覽人員培訓	培訓課程。	2007年9月15日	1	80
			2007年9月16日		
	2007 年度花蓮縣石雕博物館專業導覽人員培訓	戶外觀摩活動。	2007年12月22日	1	80
			2007年12月23日		
	說故事人才培訓研習	為提升本縣圖書館人員、志工及民眾說故事之視野與能力，特辦理「說故事人才培訓」。	2007年10月15日	1	70
			2007年10月16日		
2007 年公共圖書館專業人才培訓	邀請專家學者講授圖書館管理相關課程，藉以增進館員知能。	2007年12月10日	1	63	
		2007年12月12日			
民生社區人才培訓課程	內容包含導覽解說人才培訓課程、社區老樹資源調查與建檔、地景維護人才培育等課程。	2007年7月28日~ 2007年9月15日	22	770	

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：花蓮縣政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-30 2007 年澎湖縣文化局文化人才培育工作計畫概況

單位：次；人

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
	2007 年社區總體營造人才培育課程計畫	「社區人才培訓計畫-社區議題工作坊」。	2007年10月24日	1	20
		「社區人才培訓計畫－社區見學-一種另類的旅遊新形式」。	2007年11月1日	1	53
	2007 校園故事媽初階培訓	增進故事媽對故事繪本選讀之能力，以及對兒童情緒 EQ 的引導能力，進而提升故事媽團體活動帶領之技巧，同時擴大招募「校園故事媽媽」共同培訓，協助故事媽媽走入校園與社，擴大故事媽媽服務之能量。	2007年9月22日~ 2007年9月23日	1	88

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：澎湖縣政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-31 2007 年金門縣文化局文化人才培育工作計畫概況

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
傳承書香	2007 年度社區營造人才培育訓練課程(基礎班)	由地區文史工作者楊天厚等專家學者來為 40 位學員授課，為宣導社區總體營造理念，培育社區營造專業人才，推動社區自主意識及永續發展。	2007年9月15日~ 2007年9月6日	1	30
	「公共圖書館營運深耕計畫」－館員在職訓練	對象為各鄉鎮圖書館業務承辦人、館員、圖書義工、文化局圖書資訊課人員，透過在職訓練，增加館員知識，培養優良閱讀習慣，拓展學習視野。	2007年10月15日	1	20
	金門縣 2007 年度社區營造培力課程(進階班)研習	目的在於延續第一階段社造人才基礎課程班的課程內容，希望能培養更多的在地社區營造種子人才。	2007年11月17日~ 2007年11月18日	1	48
	2007 年度金門縣西園鹽場文化館志工培訓課程	由張建興、黃振良、許永面、徐純、莊小逸、莊金修、許燕學及實地走訪導覽解說，介紹西園鹽場文化館的 700 年物語，共有 60 多位民眾參加，未來將成為鹽場文化館的生力軍。	2007年12月17日~ 2007年12月18日	1	65

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
 調查對象：金門縣政府文化局。
 調查時間：2009 年 3 月。

表 B-1-32 2007 年連江縣文化局文化人才培育工作計畫概況 (待續)

單位：次：人					
計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	總場次	參與 (培訓人數)
研習活動	工藝創作坊--- 陶板畫、箸籠 創作	工藝創作坊--陶板畫、箸籠創作課程將利用馬祖最珍貴的植物紅花石蒜；「神話之鳥」—黑嘴端鳳頭燕鷗做為此次陶板畫主軸及創作箸籠、劍獅進行翻模創作，期望在活動過程中讓學員深刻體會馬祖珍貴的圖騰、文物。	2007年3月10日	1	18
講座活動	「馬祖群島考古遺址出土陶瓷器」學術研討會	「馬祖群島考古遺址出土陶瓷器」學術研討會，針對馬祖群島2007年再度做考古遺址普查，在諸島普遍發現歷史時期的陶瓷片，希望藉由考古學界的研討與交流，找出其中的歷史意義，研討會主題分別為福建陶瓷器的特性及其發展、從熾坪隴和蔡園裡兩遺址出土陶瓷器看馬祖與福建的地緣關係、從馬祖地區的開發看其與海洋文化的關係、馬祖東莒島的生態環境與古代人群的生業、馬祖蔡園裡遺址出土的陶瓷器種類及其時代；精采深入的討論。	2007年11月15日	1	27

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：連江縣政府文化局。

調查時間：2009年3月。

表 B-1-32 2007 年連江縣文化局文化人才培育工作計畫概況 (續 1 完)

計畫類別	計畫名稱	辦理內容	辦理日期	單位：次：人	
				總場次	參與 (培訓人數)
文化創意 推廣計畫	2007 年社區營造中心輔導計畫	社造基礎概念課程 (南竿場) — 他山之石古川町	2007年10月25日	1	20
		社造基礎概念課程 (東引場) — 他山之石古川町	2007年10月26日	1	20
		北竿坂里空間規劃	2007年10月27日	1	10
文化創意 人才培訓	2007 年社區營造中心輔導計畫	核銷結案課程	2007年12月05日	2	35
			2007年12月06日		
		社區影像紀錄	2008年01月23日	2	50
			2008年01月24日		
	提案撰寫工作坊	2008年04月06日	1	25	
生活美學	2007 年生活美學計畫	名人講座-教授今晚要告訴你的事-畢恆達	2007年05月10日	1	50
		名人講座-馬祖亂講-王偉忠	2007年6月21日	1	180
		名人講座-談美-蔣勳	2007年07月12日	1	150
文化創意 人才培訓	2007 年生活美學計畫	福州傳統舞蹈	2007年03月01日~ 2007年05月24日	12	420
		剪紙創意工坊	2007年04月19日	1	30
		社區劇場工作坊	2007年05月10日~ 2007年05月12日	3	100

資料來源：本專案公務機關與機構調查。

調查對象：連江縣政府文化局。

調查時間：2009 年 3 月。

表 B-2-1 2007 年外國在華留學生人數—依類別分 (待續)

單位：國別：人

國 別	類 別	教育		藝術		人文		傳播	
		男	女	男	女	男	女	男	女
	總 計	75	110	37	42	323	395	77	203
	亞洲	43	92	23	34	219	348	57	176
	緬 甸	-	-	-	-	1	5	-	2
	印 度	-	1	-	-	3	1	-	-
	印 尼	-	5	-	2	14	34	2	7
	伊 朗	-	-	-	-	1	-	-	-
	伊 拉 克	-	-	-	-	-	2	-	-
	以 色 列	-	-	-	1	2	1	-	-
	日 本	9	19	2	5	76	79	3	5
	南 韓	8	17	3	9	36	56	8	13
	馬來西亞	1	12	14	13	45	88	37	132
	尼 泊 爾	-	-	1	-	1	-	-	-
	菲 律 賓	2	2	-	1	1	2	-	4
	新 加 坡	1	-	-	1	1	10	2	4
	斯里蘭卡	-	-	-	-	2	-	-	-
	敘 利 亞	-	-	-	-	-	-	-	1
	泰 國	4	12	-	-	10	14	1	3
	土 耳 其	-	-	-	-	4	2	-	-
	越 南	17	23	-	1	16	27	2	1
	蒙 古	-	1	2	-	4	19	1	3
	俄 羅 斯	-	-	1	1	2	8	1	1
	烏茲別克	1	-	-	-	-	-	-	-

資料來源：教育部，2007，《教育統計》，http://www.edu.tw/statistics/content.aspx?site_content_sn=15868。

調查時間：2009年5月。

備 註：教育部原始資料總表含有觀光類，但國別統計並未列入。

表 B-2-1 2007 年外國在華留學生人數—依類別分 (續 1)

單位：國別：人

國 別 \ 類 別	教育		藝術		人文		傳播	
	男	女	男	女	男	女	男	女
美洲	21	9	11	6	66	27	14	12
加拿大	2	-	-	2	14	7	-	2
哥斯達黎加	-	-	-	-	1	3	1	2
薩爾瓦多	-	-	-	-	2	-	-	1
瓜地馬拉	-	-	-	-	-	-	1	1
海地	1	-	-	-	-	-	-	-
宏都拉斯	1	1	-	-	-	-	-	1
墨西哥	-	-	-	-	-	1	1	-
尼加拉瓜	-	-	-	-	-	-	2	-
巴拿馬	-	2	-	-	2	-	-	1
貝里斯	1	2	1	-	-	-	1	-
聖文森	-	-	-	-	-	1	2	1
美國	16	4	7	2	41	14	3	2
阿根廷	-	-	-	-	-	-	1	-
玻利維亞	-	-	1	-	-	-	-	-
巴西	-	-	-	-	1	1	-	-
智利	-	-	-	-	2	-	-	-
哥倫比亞	-	-	-	-	1	-	-	-
巴拉圭	-	-	2	2	1	-	1	-
秘魯	-	-	-	-	1	-	-	-
聖克列斯多福	-	-	-	-	-	-	1	1

資料來源：教育部，2007，《教育統計》，http://www.edu.tw/statistics/content.aspx?site_content_sn=15868。

調查時間：2009 年 5 月。

備註：教育部原始資料總表含有觀光類，但國別統計並未列入。

表 B-2-1 2007 年外國在華留學生人數—依類別分 (續 2)

單位：國別：人

國 別 \ 類 別	教育		藝術		人文		傳播	
	男	女	男	女	男	女	男	女
歐洲	6	8	3	2	33	16	2	10
奧地利	-	-	-	-	-	1	-	-
捷克	-	1	-	1	1	1	-	1
法國	1	-	2	-	2	2	1	2
匈牙利	1	2	-	-	2	1	-	-
冰島	-	-	1	-	-	-	-	-
愛爾蘭	-	-	-	-	1	-	-	-
義大利	1	1	-	-	2	3	-	1
荷蘭	1	-	-	-	-	-	-	-
挪威	-	-	-	-	1	-	-	-
波蘭	1	-	-	1	3	2	-	2
羅馬尼亞	-	2	-	-	-	-	-	-
西班牙	-	1	-	-	-	-	-	-
瑞典	-	-	-	-	1	-	-	-
瑞士	-	-	-	-	1	1	1	-
英國	1	-	-	-	9	-	-	-
德國	-	-	-	-	7	-	-	2
立陶宛	-	-	-	-	-	-	-	1
烏克蘭	-	-	-	-	1	4	-	-
斯洛伐克	-	-	-	-	-	-	-	1
斯洛維尼亞	-	1	-	-	-	1	-	-
馬其頓共和國	-	-	-	-	2	-	-	-

資料來源：教育部，2007，《教育統計》，http://www.edu.tw/statistics/content.aspx?site_content_sn=15868。

調查時間：2009 年 5 月。

備註：教育部原始資料總表含有觀光類，但國別統計並未列入。

表 B-2-1 2007 年外國在華留學生人數—依類別分 (續 3 完)

單位：國別：人

國 別	教育		藝術		人文		傳播	
	男	女	男	女	男	女	男	女
非洲	2	1	-	-	2	1	2	3
剛果	-	-	-	-	1	-	-	-
甘比亞	2	-	-	-	-	-	-	1
馬拉威	-	1	-	-	-	-	1	-
摩洛哥	-	-	-	-	-	-	1	-
南非	-	-	-	-	1	-	-	1
史瓦濟蘭	-	-	-	-	-	-	-	1
多哥	-	-	-	-	-	1	-	-
大洋洲	3	-	-	-	3	3	2	2
澳大利亞	2	-	-	-	3	2	-	-
紐西蘭	1	-	-	-	-	-	1	-
馬紹爾	-	-	-	-	-	-	1	-
吉里巴斯	-	-	-	-	-	1	-	2

資料來源：教育部，2007，《教育統計》，http://www.edu.tw/statistics/content.aspx?site_content_sn=15868。

調查時間：2009 年 5 月。

備註：教育部原始資料總表含有觀光類，但國別統計並未列入。

表 C-1-1 2007 年藝文展演活動統計（待續）

單位：次：人

縣市別	總計		各類活動個數					
	活動個數	出席人次	視覺藝術	工藝	設計	音樂	戲劇	舞蹈
總計	46,412	120,794	5,151	2,430	702	7,561	2,756	1,558
臺北市	5,703	20,707	864	207	187	1,610	633	231
高雄市	3,893	11,897	289	138	33	475	101	58
臺灣省	36,334	88,029	3,920	2,069	478	5,428	1,996	1,253
臺北縣	5,043	13,900	391	206	37	398	227	107
宜蘭縣	2,545	5,481	134	74	7	522	449	129
桃園縣	3,764	10,227	444	128	64	488	159	69
新竹縣	1,130	3,224	120	33	12	124	46	37
苗栗縣	893	1,594	117	171	20	157	60	26
臺中縣	1,325	6,540	252	117	13	188	57	26
彰化縣	1,208	1,300	269	74	22	172	62	57
南投縣	1,773	3,929	233	206	24	169	46	30
雲林縣	878	1,576	82	20	12	63	93	24
嘉義縣	664	4,776	51	9	1	68	41	15
臺南縣	2,162	5,664	277	173	20	301	65	65
高雄縣	1,061	1,866	119	51	13	87	145	73
屏東縣	450	687	81	29	9	67	29	23
臺東縣	783	1,048	40	64	5	86	51	18
花蓮縣	952	1,194	137	59	3	131	49	66
澎湖縣	411	458	42	16	11	50	12	2
基隆市	741	1,163	82	22	6	53	47	88
新竹市	2,652	3,281	154	341	18	424	56	101
臺中市	3,665	12,938	434	124	88	496	118	109
嘉義市	1,038	1,090	185	81	7	159	45	28
臺南市	3,196	6,093	276	71	86	1,225	139	160
福建省	482	161	78	16	4	48	26	16
連江縣	139	55	19	4	2	9	19	9
金門縣	343	106	59	12	2	39	7	7

資料來源：行政院文化建設委員會。

網址：http://www.cca.gov.tw/static/docs/declare_96a.xls。

調查時間：2009 年 2 月。

表 C-1-1 2007 年藝文展演活動統計 (續 1 完)

單位：次：人

縣市別	各類活動個數						
	說唱	影片	民俗	語文	圖書	其他	綜藝
總計	185	8,716	3,538	6,002	1,670	3,550	2,593
臺北市	40	824	281	229	223	223	151
高雄市	5	724	74	1,154	289	295	258
臺灣省	138	7,115	3,121	4,605	1,114	2,937	2,160
臺北縣	13	1,763	481	774	136	211	299
宜蘭縣	48	263	391	235	93	113	87
桃園縣	6	841	623	316	123	279	224
新竹縣	2	138	42	479	28	49	20
苗栗縣	0	79	44	82	25	43	69
臺中縣	1	251	112	105	73	93	37
彰化縣	2	90	133	147	72	42	66
南投縣	0	431	135	144	93	130	132
雲林縣	2	191	130	113	45	29	74
嘉義縣	4	58	49	256	24	34	54
臺南縣	2	199	152	415	31	347	115
高雄縣	42	204	51	36	124	73	43
屏東縣	1	60	34	12	21	61	23
臺東縣	1	141	123	58	43	40	113
花蓮縣	0	164	148	26	30	115	24
澎湖縣	2	76	43	72	4	46	35
基隆市	4	153	73	108	14	44	47
新竹市	5	576	69	195	48	351	314
臺中市	3	1,127	81	553	34	370	128
嘉義市	0	215	29	179	41	42	27
臺南市	0	95	178	300	12	425	229
福建省	2	53	62	14	44	95	24
連江縣	2	18	21	7	2	22	5
金門縣	0	35	41	7	42	73	19

資料來源：行政院文化建設委員會。

網址：http://www.cca.gov.tw/static/docs/declare_96a.xls。

調查時間：2009 年 2 月。

表 C-1-2 2007 年國立國父紀念館（文教組）藝文活動概況

單位：次；人

活動種類	活動場次	活動出席人次
總計	391	272,550
美術類	-	-
音樂類	24	45,300
戲劇類	51	88,450
舞蹈類	23	38,250
民俗類	-	-
影片類	92	18,400
講座類	176	37,200
綜合類	25	44,950

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
 調查對象：國立國父紀念館。
 調查時間：2009 年 3 月。

表 C-1-3 2007 年國立中正文化中心（兩廳院）藝文活動概況

單位：次；人

活動種類	活動場次	活動出席人次
總計	1217	666,031
音樂類	660	433,428
戲劇類	160	116,838
舞蹈類	111	66,040
講座類	268	38,539
綜合類	18	11,186

資料來源：本專案公務機關與機構調查。
 調查對象：國立中正文化中心。
 調查時間：2009 年 3 月。



表 C-3-1 2003 年至 2007 年我國來臺旅客總人數--按身份別分

單位：人；%

年別	總計		外籍旅客		華僑旅客	
	人數	成長率	人數	成長率	人數	成長率
2003	2,248,117	-24.50	1,812,034	-23.02	436,083	-30.08
2004	2,950,342	31.24	2,428,297	34.01	552,045	19.71
2005	3,378,118	14.50	2,798,210	15.23	579,908	11.08
2006	3,519,827	4.19	2,855,629	2.05	664,198	14.54
2007	3,713,606	5.58	2,988,815	4.66	727,248	9.49

資料來源：交通部，2007，《96 年交通年鑑》。

網址：<http://www.motc.gov.tw/motchypage/hypage.cgi?HYPAGE=yearbook.asp>。

調查時間：2009 年 3 月。

表 C-3-2 2007 年我國來臺旅客主要國家人數

單位：人

國別	日本	港澳地區	美國	韓國	新加坡	馬來西亞
人數	1,166,380	491,437	397,965	225,814	204,494	141,308

資料來源：交通部，2007，《96 年交通年鑑》。

網址：<http://www.motc.gov.tw/motchypage/hypage.cgi?HYPAGE=yearbook.asp>。

調查時間：2009 年 3 月

表 D-1-1 2005 年至 2007 年文化創意產業家數、就業人數及產值

產業名稱	2005 年						2006 年						2007 年					
	家數	營業額	附加價值	人數	家數	營業額	附加價值	人數	家數	營業額	附加價值	人數	家數	營業額	附加價值	人數		
視覺藝術產業	3,086	5,287,954	3,807,327	--	2,972	4,817,745	3,468,776	--	2,888	4,851,841	3,493,326	--	2,888	4,851,841	3,493,326	--		
音樂與表演藝術產業	1,019	6,616,260	4,565,219	--	1,169	6,700,779	4,623,538	--	1,354	8,218,430	5,670,717	--	1,354	8,218,430	5,670,717	--		
工藝產業	10,892	67,468,353	38,456,961	--	10,714	67,537,566	38,496,413	--	10,437	71,734,582	40,888,712	--	10,437	71,734,582	40,888,712	--		
文化展演設施產業	273	2,696,308	1,860,453	--	316	2,031,408	1,401,672	--	339	1,892,515	1,305,835	--	339	1,892,515	1,305,835	--		
電影產業	648	13,078,510	6,539,255	4,694	620	14,050,863	7,025,431	4,112	602	13,828,939	6,914,470	37,976	602	13,828,939	6,914,470	37,976		
廣播電視產業	1,746	100,931,894	50,465,947	30,669	1,702	101,339,363	50,669,682	32,464	1,609	130,772,462	65,386,231	37,976	1,609	130,772,462	65,386,231	37,976		
出版產業	3,581	71,583,504	42,950,102	40,554	3,637	65,551,874	39,331,124	44,431	3,707	68,160,631	40,896,379	45,207	3,707	68,160,631	40,896,379	45,207		
建築設計產業	8,249	81,237,538	61,740,529	14,246	7,969	82,883,103	62,991,158	15,005	7,699	83,393,710	63,379,220	14,467	7,699	83,393,710	63,379,220	14,467		
廣告產業	11,766	141,125,342	42,337,603	46,158	12,221	141,612,222	42,483,667	49,259	12,303	130,393,221	39,117,966	52,447	12,303	130,393,221	39,117,966	52,447		
設計產業	2,096	50,257,096	35,682,538	19,939	2,239	55,694,472	39,543,075	23,184	2,362	77,091,247	54,734,785	24,178	2,362	77,091,247	54,734,785	24,178		
數位休閒娛樂產業	8,315	21,764,800	15,017,712	34,128	8,013	24,808,838	17,118,098	32,889	7,252	19,701,971	13,594,360	29,700	7,252	19,701,971	13,594,360	29,700		
設計品牌時尚產業	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--		
創意生活產業	74	19,019,690	5,049,450	5,296	95	19,209,124	--	6,441	115	22,900,000	--	7,575	115	22,900,000	--	7,575		
合計	51,742	581,067,249	308,473,095	195,684	51,667	586,237,356	307,152,633	207,785	50,667	632,939,549	335,382,001	211,550	50,667	632,939,549	335,382,001	211,550		

資料來源：本計畫專案公務機關調查。
 調查單位：經濟部工業局文化創意產業推動辦公室提供。
 調查時間：2009 年 6 月。

表 D-1-2 2005 年至 2007 年文化創意產業之組織結構

組織型態	2005 年						2006 年						2007 年																					
	家數與營業額		營業額		外銷收入		內銷收入		營業額		外銷收入		內銷收入		營業額		外銷收入		內銷收入															
	家數	營業額	營業額	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	營業額	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	營業額	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	營業額	外銷收入	內銷收入											
其他	343	9,186,923	40,400	9,146,523	362	13,037,510 (5.54%)	52,127 (29.03%)	12,985,383 (41.97%)	410	18,586,367 (42.56%)	209,198 (301.32%)	18,377,169 (41.52%)	4,034	303,185,086	27,447,712	275,737,374	4,045	306,223,649 (1.00%)	35,790,111 (30.39%)	270,433,538 (-1.92%)	4,039	348,815,381 (13.91%)	51,135,498 (42.88%)	297,679,883 (10.08%)										
股份有限公司	17,453	149,593,047	7,759,101	141,833,946	17,658	148,502,165 (1.17%)	8,721,679 (12.41%)	139,780,486 (-1.45%)	17,560	144,634,713 (-2.60%)	7,423,195 (-14.89%)	137,211,518 (-1.84%)	無限期公司	6	27,600	27,600	7	34,200 (16.67%)	0	34,200 (23.91%)	6	9,126 (-73.32%)	0	9,126 (-73.32%)										
無限公司	6	27,600	0	27,600	7	34,200 (16.67%)	0	34,200 (23.91%)	0	0	0	0	兩合公司	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0											
合夥	634	3,758,195	7,429	3,750,766	688	3,643,681 (8.52%)	9,771 (31.53%)	3,633,910 (-3.12%)	687	3,891,151 (6.79%)	1,428 (-85.39%)	3,889,724 (7.04%)	獨資	28,756	52,309,729	79,583	49,897,484 (-4.61%)	27,377	47,462,049 (-4.88%)	95,003 (32.34%)	47,367,046 (-4.93%)	外國公司	155	32,718,299	355,638	32,362,662	154	34,453,559 (5.30%)	340,032 (-4.39%)	34,113,526 (5.41%)	150	35,739,263 (3.73%)	327,853 (-3.58%)	35,411,410 (3.80%)
外國公司辦事處	7	340,540	0	340,540	7	253,002 (0.00%)	0	253,002 (-25.71%)	7	288,684 (14.10%)	0	288,684 (14.10%)	外國公司辦事處	7	340,540	0	340,540	7	253,002 (0.00%)	0	253,002 (-25.71%)	7	288,684 (14.10%)	0	288,684 (14.10%)									
分公司	283	10,928,139	1,437,706	9,490,433	313	10,982,984 (10.60%)	1,359,690 (-5.43%)	9,623,294 (1.40%)	316	10,612,815 (-3.37%)	485,188 (-64.32%)	10,127,627 (5.24%)	合計	51,671	562,047,558	37,127,568	524,919,990	51,572	567,028,232 (0.89%)	46,345,196 (24.83%)	520,683,036 (-0.81%)	50,552	610,039,549 (7.59%)	59,677,363 (28.77%)	550,362,187 (5.70%)									

資料來源：本計畫專案公務機關調查。
 調查單位：經濟部工業局文化創意產業推動辦公室提供。
 調查時間：2009 年 6 月。

表 D-1-3 2005 年至 2007 年文化創意產業之經營年數結構

經營年數	2005 年						2006 年						2007 年														
	家數		營業額		外銷收入		內銷收入		家數		營業額		外銷收入		內銷收入												
	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入											
1 年以下	5,414	8,409,363	54,813	8,354,551	4,362 (-19.43%)	7,337,017 (-12.75%)	67,649 (23.42%)	7,269,367 (-12.99%)	3,817 (-12.49%)	8,078,655 (10.11%)	86,031 (27.17%)	7,992,624 (9.95%)	5,819	28,329,698	177,294	28,152,404	5,242 (-9.92%)	19,390,985 (-31.55%)	168,814 (-4.78%)	19,222,171 (-31.72%)	4,230 (-19.31%)	15,829,174 (-18.37%)	506,034 (199.76%)	15,323,140 (-20.28%)			
1-2 年	5,819	28,329,698	177,294	28,152,404	4,951 (1.75%)	29,984,291 (9.70%)	228,286 (-70.07%)	29,756,005 (11.99%)	4,300 (-13.15%)	20,261,467 (-32.43%)	272,532 (19.38%)	19,988,935 (-32.82%)	5,866	27,334,147	762,782	26,571,365	4,231 (0.38%)	27,739,042 (-50.88%)	1,671,331 (-76.51%)	26,067,711 (-47.18%)	4,215 (-0.38%)	31,080,892 (12.05%)	731,178 (-56.25%)	30,349,714 (16.43%)			
2-3 年	4,866	27,334,147	762,782	26,571,365	3,713 (1.59%)	57,498,202 (101.58%)	10,063,590 (324.69%)	47,434,612 (81.37%)	3,666 (-1.27%)	26,770,347 (-53.44%)	1,099,487 (-89.07%)	25,670,860 (-45.88%)	3,655	28,523,271	2,369,629	26,153,643	12,429 (3.26%)	165,572,535 (-8.59%)	14,727,932 (31.95%)	150,844,603 (-11.25%)	12,718 (2.33%)	183,915,659 (11.08%)	26,445,712 (79.56%)	157,469,947 (4.39%)			
3-4 年	4,215	56,470,050	7,115,830	49,354,220	10,807 (7.64%)	182,597,002 (18.53%)	10,858,771 (52.72%)	171,738,231 (16.88%)	11,499 (6.40%)	228,559,397 (25.17%)	20,959,035 (93.01%)	207,600,363 (20.88%)	10,040	154,045,444	7,110,111	146,935,332	5,837 (3.77%)	76,909,159 (-1.15%)	8,558,823 (2.19%)	68,350,336 (-1.56%)	6,107 (4.63%)	95,543,958 (24.23%)	9,577,354 (11.90%)	85,966,604 (25.77%)			
4-5 年	3,655	28,523,271	2,369,629	26,153,643	51,572 (-0.19%)	567,028,232 (0.89%)	46,345,196 (24.83%)	520,683,036 (-0.81%)	50,552 (-1.98%)	610,039,549 (7.59%)	59,677,363 (28.77%)	550,362,187 (5.70%)	12,037	181,127,901	11,161,579	169,966,322	10,807 (7.64%)	182,597,002 (18.53%)	10,858,771 (52.72%)	171,738,231 (16.88%)	11,499 (6.40%)	228,559,397 (25.17%)	20,959,035 (93.01%)	207,600,363 (20.88%)			
5-10 年	12,037	181,127,901	11,161,579	169,966,322	5,625	77,807,683	8,375,530	69,432,153	5,625	77,807,683	8,375,530	69,432,153	10-20 年	10,040	154,045,444	7,110,111	146,935,332	20 年以上	5,625	77,807,683	8,375,530	69,432,153	合計	51,671	562,047,558	37,127,568	524,919,990
10-20 年	10,040	154,045,444	7,110,111	146,935,332	資料來源：本計畫專案公務機關調查。	調查單位：經濟部工業局文化創意產業推動辦公室提供。	調查時間：2009 年 6 月。																				
20 年以上	5,625	77,807,683	8,375,530	69,432,153																							
合計	51,671	562,047,558	37,127,568	524,919,990																							

資料來源：本計畫專案公務機關調查。
 調查單位：經濟部工業局文化創意產業推動辦公室提供。
 調查時間：2009 年 6 月。

表 D-1-4 2005 年至 2007 年文化創意產業之空間分部結構 (待續)

經營年數	2005 年						2006 年						2007 年					
	家數與營業額		營業額		家數		營業額		家數		營業額		家數		營業額		家數	
	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額
臺北市	14,503	334,517,910	18,040,073	316,477,837	14,511 (0.06%)	335,979,034 (0.44%)	21,341,095 (18.30%)	314,637,940 (-0.58%)	14,346 (-1.14%)	357,263,965 (6.34%)	29,930,673 (40.25%)	327,333,292 (4.03%)	14,503	334,517,910	18,040,073	316,477,837	14,511 (0.06%)	335,979,034 (0.44%)
臺中市	3,527	25,081,523	847,408	24,234,115	3,608 (2.30%)	24,333,651 (-2.98%)	631,964 (-25.42%)	23,701,687 (-2.20%)	3,518 (-2.49%)	25,868,217 (6.31%)	494,580 (-21.74%)	25,373,637 (7.05%)	3,527	25,081,523	847,408	24,234,115	3,608 (2.30%)	24,333,651 (-2.98%)
基隆市	655	2,544,685	18,003	2,526,682	640 (-2.29%)	2,519,871 (-0.98%)	13,211 (-26.62%)	2,506,660 (-0.79%)	631 (-1.41%)	3,204,721 (27.18%)	18,818 (42.44%)	3,185,903 (27.10%)	655	2,544,685	18,003	2,526,682	640 (-2.29%)	2,519,871 (-0.98%)
臺南市	2,000	8,179,104	127,213	8,051,891	1,940 (-3.00%)	7,449,739 (-8.92%)	96,737 (-23.96%)	7,353,003 (-8.68%)	1,894 (-2.37%)	8,819,763 (18.39%)	82,460 (-14.76%)	8,737,303 (18.83%)	2,000	8,179,104	127,213	8,051,891	1,940 (-3.00%)	7,449,739 (-8.92%)
高雄市	3,845	23,495,674	870,392	22,625,282	3,657 (-4.89%)	22,717,888 (-3.31%)	905,608 (4.05%)	21,812,280 (-3.59%)	3,520 (-3.75%)	26,733,867 (17.68%)	1,041,013 (14.95%)	25,692,854 (17.79%)	3,845	23,495,674	870,392	22,625,282	3,657 (-4.89%)	22,717,888 (-3.31%)
臺北縣	7,511	70,018,063	5,129,893	64,888,170	7,500 (-0.15%)	68,789,152 (-1.76%)	4,867,808 (-5.11%)	63,921,344 (-1.49%)	7,363 (-1.83%)	68,918,248 (0.19%)	4,837,338 (-0.63%)	64,080,910 (0.25%)	7,511	70,018,063	5,129,893	64,888,170	7,500 (-0.15%)	68,789,152 (-1.76%)
宜蘭縣	872	2,586,774	29,347	2,557,427	885 (1.49%)	2,622,641 (1.39%)	27,309 (-6.95%)	2,595,332 (1.48%)	872 (-1.47%)	2,414,473 (-7.94%)	22,012 (-19.40%)	2,392,461 (-7.82%)	872	2,586,774	29,347	2,557,427	885 (1.49%)	2,622,641 (1.39%)
桃園縣	2,629	21,450,325	1,063,947	20,386,378	2,620 (-0.34%)	23,877,510 (11.32%)	1,990,729 (87.11%)	21,886,781 (7.36%)	2,593 (-1.03%)	24,509,938 (2.65%)	1,760,728 (-11.55%)	22,749,210 (3.94%)	2,629	21,450,325	1,063,947	20,386,378	2,620 (-0.34%)	23,877,510 (11.32%)
嘉義市	753	2,624,367	40,316	2,584,051	780 (3.59%)	2,918,696 (11.22%)	50,104 (24.28%)	2,868,592 (11.01%)	730 (-6.41%)	3,200,480 (9.65%)	31,753 (-36.63%)	3,168,727 (10.46%)	753	2,624,367	40,316	2,584,051	780 (3.59%)	2,918,696 (11.22%)

資料來源：本計畫專案公務機關調查。

調查單位：經濟部工業局文化創意產業推動辦公室提供。

調查時間：2009 年 6 月。

表 D-1-4 2005 年至 2007 年文化創意產業之空間分部結構 (續 1)

經營年數	2005 年						2006 年						2007 年					
	家數與營業額		營業額		家數		營業額		家數		營業額		家數		營業額		家數	
	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額
新竹縣	618	10,079,525	5,423,693	4,655,832	664	13,800,595	9,155,059	4,645,536	660	20,501,395	14,339,598	6,161,797	660	20,501,395	14,339,598	6,161,797	660	20,501,395
苗栗縣	915	3,326,106	57,992	3,268,114	919	3,276,868	68,342	3,208,526	942	3,737,369	61,729	3,675,640	942	3,737,369	61,729	3,675,640	942	3,737,369
臺中縣	1,985	10,385,111	323,577	10,061,534	2,044	10,318,957	362,295	9,956,662	2,080	12,057,948	490,607	11,567,341	2,080	12,057,948	490,607	11,567,341	2,080	12,057,948
南投縣	874	2,481,565	102,372	2,379,193	895	2,176,424	68,044	2,108,380	841	2,147,448	26,987	2,120,461	841	2,147,448	26,987	2,120,461	841	2,147,448
彰化縣	1,683	5,025,872	51,476	4,974,396	1,724	5,095,410	28,824	5,066,586	1,696	5,852,044	23,417	5,828,627	1,696	5,852,044	23,417	5,828,627	1,696	5,852,044
新竹市	866	11,095,606	4,805,269	6,290,337	874	12,002,925	6,558,119	5,444,806	848	12,210,384	6,298,228	5,912,156	848	12,210,384	6,298,228	5,912,156	848	12,210,384
雲林縣	1,077	4,863,696	730	4,862,966	1,024	4,644,243	2,440	4,641,803	955	4,679,448	1,473	4,677,975	955	4,679,448	1,473	4,677,975	955	4,679,448
嘉義縣	429	1,514,253	10,536	1,503,717	429	1,409,986	14,002	1,395,984	428	1,341,171	21,490	1,319,681	428	1,341,171	21,490	1,319,681	428	1,341,171
臺南縣	1,621	7,589,379	69,421	7,519,959	1,664	7,947,440	79,260	7,868,180	1,544	7,661,926	105,245	7,556,681	1,544	7,661,926	105,245	7,556,681	1,544	7,661,926

資料來源：本計畫專案公務機關調查。

調查單位：經濟部工業局文化創意產業推動辦公室提供。

調查時間：2009 年 6 月。

表 D-1-4 2005 年至 2007 年文化創意產業之空間分部結構 (續 2 完)

經營年數	2005 年						2006 年						2007 年					
	家數		營業額		家數		營業額		家數		營業額		家數		營業額			
	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入		
高雄縣	1,968	6,542,695	107,559	6,435,136	1,903	6,574,806	77,273	6,497,533	1,787	8,706,309	75,933	8,630,376	1,787	8,706,309	75,933	8,630,376		
屏東縣	1,607	3,895,873	39	3,895,480	1,596	4,156,726	56	4,156,670	1,572	5,049,431	4,598	5,044,833	1,572	5,049,431	4,598	5,044,833		
花蓮縣	897	2,660,527	7,959	2,652,568	870	2,573,001	6,678	2,566,323	846	2,962,614	6,415	2,956,199	846	2,962,614	6,415	2,956,199		
臺東縣	454	981,732	0	981,732	444	949,201	0	949,201	434	1,136,145	0	1,136,145	434	1,136,145	0	1,136,145		
金門縣	134	465,982	0	465,982	138	364,172	0	364,172	138	332,215	0	332,215	138	332,215	0	332,215		
澎湖縣	248	641,211	0	641,211	243	529,299	242	529,057	242	648,192	242	645,924	242	648,192	2,268	645,924		
連江縣	--	--	--	--	--	--	--	--	72	81,839	--	81,839	72	81,839	0	81,839		
合計	51,671	562,047,558	37,127,568	524,919,990	51,572	567,028,232	46,345,196	520,683,036	50,552	610,039,549	59,677,363	550,362,187	50,552	610,039,549	59,677,363	550,362,187		

資料來源：本計畫專案公務機關調查。
 調查單位：經濟部工業局文化創意產業推動辦公室提供。
 調查時間：2009 年 6 月。調查時間：2009 年 6 月。

表 D-1-5 2005 年至 2007 年文化創意產業之資本結構 (待續)

單位：新臺幣千元；家

資本結構	2005 年			2006 年			2007 年		
	家數	營業額	內銷收入	家數	營業額	內銷收入	家數	營業額	內銷收入
			外銷收入			外銷收入			外銷收入
未滿 0.1 百萬元	15,501	39,223,331	1,456,626	15,041 (-2.97%)	41,548,196 (5.93%)	1,386,968 (-4.78%)	14,365 (-4.49%)	40,763,945 (-1.89%)	508,112 (-63.37%)
0.1-1 百萬元	15,674	41,977,363	288,681	15,968 (1.88%)	40,667,943 (-3.12%)	270,171 (-6.41%)	16,169 (1.26%)	42,236,693 (3.86%)	471,774 (74.62%)
1-5 百萬元	11,843	97,237,273	2,720,345	12,014 (1.44%)	94,049,406 (-3.28%)	1,604,927 (-41.00%)	11,802 (-1.76%)	95,516,052 (1.56%)	1,855,302 (15.60%)
5-10 百萬元	5,536	76,842,530	6,582,511	5,400 (-2.46%)	72,885,743 (-5.15%)	7,021,783 (6.67%)	5,088 (-5.78%)	68,964,090 (-5.38%)	4,864,937 (-30.72%)
10-20 百萬元	1,667	46,726,184	4,359,671	1,691 (1.44%)	45,576,217 (-2.46%)	3,886,720 (-10.85%)	1,626 (-3.84%)	45,890,377 (0.69%)	4,273,466 (9.95%)
20-30 百萬元	564	37,330,164	2,333,414	564 (0.00%)	39,170,286 (4.93%)	2,481,425 (6.34%)	561 (-0.53%)	31,199,303 (-20.35%)	2,069,462 (-16.60%)
30-40 百萬元	171	12,579,994	499,899	182 (6.43%)	15,854,328 (26.03%)	514,385 (2.90%)	171 (-6.04%)	17,942,365 (13.17%)	611,647 (18.91%)

資料來源：本計畫專案公務機關調查。
調查單位：經濟部工業局文化創意產業推動辦公室提供。

表 D-1-5 2005 年至 2007 年文化創意產業之資本結構 (續 1 完)

資本結構	2005 年			2006 年			2007 年					
	家數	營業額	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入		
40-50 百萬元	51	4,859,994	256,596	4,603,398	49	4,288,917	325,805	3,963,112	51	4,671,947	155,287	4,516,660
					(-3.92%)	(-11.75%)	(26.97%)	(-13.91%)	(4.08%)	(8.93%)	(-52.34%)	(13.97%)
50-60 百萬元	150	11,484,623	542,081	10,942,542	148	10,745,094	699,367	10,045,727	159	11,237,195	1,001,264	10,235,931
					(-1.33%)	(-6.44%)	(29.02%)	(-8.20%)	(7.43%)	(4.58%)	(43.17%)	(1.89%)
60-80 百萬元	91	12,895,307	534,390	12,360,917	96	12,677,058	385,906	12,291,152	98	11,077,913	331,926	10,745,987
					(5.49%)	(-1.69%)	(-27.79%)	(-0.56%)	(2.08%)	(-12.61%)	(-13.99%)	(-12.57%)
0.8-1 億元	52	13,271,994	293,360	12,978,634	53	12,701,314	180,779	12,520,535	54	5,616,365	137,374	5,478,991
					(1.92%)	(-4.30%)	(-38.38%)	(-3.53%)	(1.89%)	(-55.78%)	(-24.01%)	(-56.24%)
1-2 億元	145	30,724,104	1,355,518	29,368,587	146	37,167,934	2,255,446	34,912,488	137	40,689,938	760,415	39,929,523
					(0.69%)	(20.97%)	(66.39%)	(18.88%)	(-6.16%)	(9.48%)	(-66.29%)	(14.37%)
2 億元以上	226	136,894,698	15,904,475	120,990,223	220	139,695,796	25,331,513	114,364,283	271	194,233,366	42,636,397	151,596,969
					(-2.65%)	(2.05%)	(59.27%)	(-5.48%)	(23.18%)	(39.04%)	(68.31%)	(32.56%)
合計	51,671	562,047,558	37,127,568	524,919,990	51,572	567,028,232	46,345,196	520,683,036	50,552	610,039,549	59,677,363	550,362,187
					(-0.19%)	(0.89%)	(24.83%)	(-0.81%)	(-1.98%)	(7.59%)	(28.77%)	(5.70%)

資料來源：本計畫專案公務機關調查。

調查單位：經濟部工業局文化創意產業推動辦公室提供。

調查時間：2009 年 6 月。

表 D-1-6 2005 年至 2007 年文化創意產業之營業額結構 (待續)

營業額結構	2005 年						2006 年						2007 年													
	家數與營業額		營業額		外銷收入		內銷收入		家數		營業額		外銷收入		內銷收入											
	家數	營業額	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	營業額	外銷收入	內銷收入											
未滿 0.5 百萬元	14,577	2,430,344	11,815	2,418,529	14,652 (0.51%)	2,402,146 (-1.16%)	11,654 (-1.36%)	2,390,491 (-1.16%)	14,119 (-3.64%)	2,338,732 (-2.64%)	12,892 (10.62%)	2,325,840 (-2.70%)	26,351	44,321,743	409,793	43,911,950	26,465 (0.43%)	44,516,728 (0.44%)	422,165 (3.02%)	44,094,563 (0.42%)	26,049 (-1.57%)	43,439,310 (-2.24%)	412,552 (-2.28%)	43,026,759 (-2.42%)		
0.5-5 百萬元	4,490	31,777,459	802,544	30,974,916	4,328 (-3.61%)	30,612,708 (-3.67%)	718,143 (-10.52%)	29,894,565 (-3.49%)	4,270 (-1.34%)	30,170,546 (-1.44%)	664,902 (-7.41%)	29,505,644 (-1.30%)	2,984	41,863,222	1,370,664	40,492,558	2,919 (-2.18%)	40,987,811 (-2.09%)	1,331,180 (-2.88%)	39,656,631 (-2.06%)	2,908 (-0.38%)	40,856,794 (-0.32%)	1,207,003 (-9.33%)	39,649,791 (-0.02%)		
10-20 百萬元	1,216	29,971,588	1,074,920	28,896,668	1,213 (-0.25%)	29,875,181 (-0.32%)	1,166,502 (8.52%)	28,708,679 (-0.65%)	1,182 (-2.56%)	29,032,544 (-2.82%)	1,410,658 (20.93%)	27,621,885 (-3.79%)	514	17,672,964	977,233	16,695,731	485 (-5.64%)	16,747,287 (-5.24%)	1,200,353 (22.83%)	15,546,934 (-6.88%)	421 (-13.20%)	14,436,377 (-13.80%)	1,043,517 (-13.07%)	13,392,859 (-13.86%)		
30-40 百萬元	268	11,968,617	588,359	11,380,258	272 (1.49%)	12,185,534 (1.81%)	674,271 (14.60%)	11,511,263 (1.15%)	277 (1.84%)	12,229,935 (0.36%)	717,914 (6.47%)	11,512,022 (0.01%)														

資料來源：本計畫專案公務機關調查。
 調查單位：經濟部工業局文化創意產業推動辦公室提供。
 調查時間：2009 年 6 月。

表 D-1-6 2005 年至 2007 年文化創意產業之營業額結構 (續 1 完)

營業額結構	單位：新臺幣千元；家											
	2005 年				2006 年				2007 年			
	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入	家數	營業額	外銷收入	內銷收入
50-60 百萬元	184	10,044,707	945,105	9,099,602	155	8,538,041	579,499	7,958,542	179	9,739,619	707,275	9,032,344
					(-15.76%)	(-15.00%)	(-38.68%)	(-12.54%)	(15.48%)	(14.07%)	(22.05%)	(13.49%)
60-70 百萬元	155	10,025,218	1,217,805	8,807,413	139	8,972,486	760,816	8,211,670	130	8,463,735	555,215	7,908,52
					(-10.32%)	(-10.50%)	(-37.53%)	(-6.76%)	(-6.47%)	(-5.67%)	(-27.02%)	(-13.69%)
70-80 百萬元	99	7,383,126	513,067	6,870,059	95	7,142,974	276,907	6,866,067	87	6,477,485	184,408	6,293,077
					(-4.04%)	(-3.25%)	(-46.03%)	(-0.06%)	(-8.42%)	(-9.32%)	(-33.40%)	(-8.35%)
80-100 百萬元	157	13,993,534	851,260	13,142,274	146	12,982,636	1,221,000	11,761,636	166	14,920,519	1,418,579	13,501,940
					(-7.01%)	(-7.22%)	(43.43%)	(-10.51%)	(13.70%)	(14.93%)	(16.18%)	(14.80%)
1-2 億元	318	44,689,706	3,985,801	40,703,905	337	46,458,704	3,776,440	42,682,263	331	45,210,890	4,070,246	41,140,644
					(5.97%)	(3.96%)	(-5.25%)	(4.86%)	(-1.78%)	(-2.69%)	(7.78%)	(-3.61%)
2 億元以上	358	295,905,329	24,379,202	271,526,128	366	305,605,999	34,206,267	271,399,731	433	352,723,071	47,272,200	305,450,871
					(2.23%)	(3.28%)	(40.31%)	(-0.05%)	(18.31%)	(15.42%)	(38.20%)	(12.55%)
合 計	51,671	562,047,558	37,127,568	524,919,990	51,572	567,028,232	46,345,196	520,683,036	50,552	610,039,549	59,677,363	550,362,187
					(-0.19%)	(0.89%)	(24.83%)	(-0.81%)	(-1.98%)	(7.59%)	(28.77%)	(5.70%)

資料來源：本計畫專案公務機關調查。
 調查單位：經濟部工業局文化創意產業推動辦公室提供。
 調查時間：2009 年 6 月。