

文化與教育面向爲我國文化領域之人才培育發展情形。本章主要區分爲「政府人才培育」、「學校人才培育」與「社區培力」三個部分。「政府人才培育」主要以中央政府的行政院文化建設委員會與地方政府的各縣市文化局爲主要統計對象;「學校人才培育」以教育部高等教育人才培育爲代表;而「社區培力」以地方與社區人才培育爲代表。分別如下所示:

- 1. 「政府人才培育」為 2007 年行政院文化建設委員會及其附屬機關,與 地方各縣市政府人才培育實施情形。
- 2. 「學校人才培育」爲教育部關於人文類、藝術類、教育類、觀光服務 類與大眾傳播類之人才培育情形,以及學校人才交流統計。
- 3. 「社區培力」爲我國 2007 年社區總體營造人才培育發展情形。

かられず

第一節 政府人才培育

2007年中央政府文化機關文化人才培育,行政院文化建設委員會部分共有 196,556 人次體驗或參加過人才培育相關活動,其中以文藝類最多,計有 110,577人次;藝術管 理類最少,計有 380人次。詳見表 3-1 所示。

2007 年行政院文化建設委員會及所屬各機關人才培育情形,如表 3-2。國立臺灣交響樂團計舉辦 15 場次,參加或培訓人數 473 人;國立臺灣歷史博物館計舉辦 15 場次,參加或培訓人數 950 人;國立臺灣美術館計舉辦 136 場次,參加或培訓人數 6,635 人;國立臺中圖書館計舉辦 20 場次,參加或培訓人數 1,307 人;國立傳統藝術中心計舉辦 286 場次,參加或培訓人數 530 人;國立臺灣工藝研究所計舉辦 20 場次,參加或培訓人數 408 人;國立臺灣文學館計舉辦 34 場次,參加或培訓人數 1,077 人;國立臺灣博物館計舉辦 65 場次,參加或培訓人數 2,618 人。

表 3-1 2007 年行政院文化建設委員會文化人才培育工作計畫概況

單位:人

項目	2007 上半年	2007 下半年	總數
總計	75,141	121,415	196,556
文化資產	6,462	221	6,683
劇場管理	525	1,300	1,825
藝術管理	0	380	380
文藝	1,607	108,970	110,577
戲劇	500	0	500
音樂	57,400	1,308	58,708
美術	727	2	729
公共藝術	0	1,301	1,301
舞蹈	905	1,301	2,206
文化傳播	0	1,302	1,302
其他	7,015	5,600	12,615

資料來源:本專案公務機關與機構調查。 調查對象:行政院文化建設委員會。

調査時間:2009年3月。



表 3-2 2007 年行政院文化建設委員會所屬機關文化人才培育工作計畫概況

單位:次;人

		一半世・パ・パ
機關單位	活動場次	參與人數
國立臺灣交響樂團	15	473
國立臺灣歷史博物館	15	950
國立臺灣美術館	136	6,635
國立臺中圖書館	20	1,307
國立傳統藝術中心	286	530
國立臺灣工藝研究所	20	408
國立臺灣文學館	34	1,077
國立臺灣博物館	65	2,618

資料來源:本專案公務機關與機構調查。

調查對象:各調查單位。 調査時間:2009年3月。

第二節 學校人才培育

本報告所稱之高等教育體系,主要延續 2005-2006 年之統計數據與方式,將高等教育略分爲大學院校與技專院校,並新增 2007 年之統計資料。所謂大學院校,包含學院與普通大學;技專院校包括四技、二技、五專與二專。文化人才培育分爲五大領域,分別爲人文類、藝術類、教育類、觀光服務類,以及大眾傳播類。在各分類統計之後,呈現各類學校人才交流情形。



一、人文類

本報告界定人文類範疇之方式,主要延續 2005-2006 年文化統計之標準,區分為「本國語文學類」、「外國語文學類」、「語言學類」、「歷史學類」、「哲學類」、「人類學類」、與「其他人文學類」,並新增「文化類」項目。表 3-3 爲 2005 至 2007 年 (94 至 96 學年度) 我國大專院校人文類學門在學人數統計。2007 年公立大學院校教師數爲 1,131 人、學生數 21,463 人、師生比爲 18.98%;公立技專院校教師數爲 326 人、學生數 6,747 人、師生比爲 20.67%;私立大學院校教師數爲 1,500 人、學生數 44,542 人、師生比爲 29.69%;私立技專院校教師數爲 1,248 人、學生數 37,577 人、師生比爲 30.11%。

表 3-3 2005 至 2007 年大專院校人文類人才培育概況

單位:人;%

學年	公私立	機構	教師數	學生數	上學年畢業生數	師生比	
	公立	大學院校	1,236	23,657	4,889	19.14	
2005	411	技專院校	377	7,014	1,248	18.60	
2005	私立	大學院校	1,121	34,617	7,727	30.88	
	124_17.	技專院校	1,593	49,093	11,190	30.32	
	公立	八士	大學院校	1,265	24,440	4,900	19.32
2006		技專院校	489	9,960	1,424	20.37	
2006	私立	大學院校	1,150	34,758	7,481	30.22	
	124_17.	技專院校	1,539	48,709	11,058	37.65	
	公立	大學院校	1,131	21,463	4,085	18.98	
2007	ΔM	技專院校	326	6,747	1,438	20.67	
2007	私立	大學院校	1,500	44,542	9,776	29.69	
·첫씨·국··	1\(\sigma_1\sigma_1\)	技專院校	1,248	37,577	9,504	30.11	

資料來源:教育部統計處,各校基本資料庫檔案。

網 址:http://www.edu.tw/statistics/content.aspx?site_content_sn=11519。

二、藝術類

藝術類人才培育主要呈現我國正規教育學制內所培養之藝術類文化人才,本報告延續 2005-2006 年統計中「視覺藝術學類」、「表演與音樂學類」、「工藝學類」、「其他藝術學類」之區分,並新增「設計學類」、「音樂學類」與「舞蹈學類」,如表 3-4 爲我國 2005 至 2007 年(94 至 96 學年度) 大專院校藝術類學門在學人數統計。2007 年公立大學院校教師數爲 387 人、學生數 9,526 人、師生比爲 24.61%;公立技專院校教師數爲 139 人、學生數 3,020 人、師生比爲 21.73%;私立大學院校教師數爲 347 人、學生數 9,281 人、師生比爲 26.75%;私立技專院校教師數爲 162 人、學生數 5,940 人、師生比爲 36.67%。

表 3-4 2005 至 2007 年大專院校藝術類人才培育概況

單位:人;%

學年	公私立	機構	教師數	學生數	上學年畢業生數	師生比
	公立	大學院校	500	10,897	1,798	21.79
2005	ΔM	技專院校	76	2,206	351	29.03
2005	私立	大學院校	261	7,515	1,392	28.79
	1411.	技專院校	406	15,860	3,982	39.06
	公立	大學院校	636	13,276	2,594	20.87
2006	ΔM	技專院校	91	2,746	569	30.18
2006	私立	大學院校	256	7,485	1,472	29.24
	1411.	技專院校	359	14,945	3,517	41.63
	八士	大學院校	387	9,526	1,922	24.61
2007	公立	技專院校	139	3,020	724	21.73
2007	私立	大學院校	347	9,281	2,045	26.75
**************************************	1411.	技專院校	162	5,940	1,013	36.67

資料來源:教育部統計處,各校基本資料庫檔案。

網 址:http://www.edu.tw/statistics/content.aspx?site_content_sn=11519。



三、教育類

有關教育類人才培育,本報告延續 2005-2006 年文化統計之統計標準,採取「綜合教育學類」、「普通科目教育學類」、「專業科目教育學類」、「其他教育學類」等方面進行統計,表 3-5 爲 2005 至 2007 年(94 至 96 學年度)大專院校教育類人才培育情況。 2007 年公立大學院校教師數爲 1,781 人、學生數 43,285 人、師生比爲 24.30%;公立技專院校教師數爲 134 人、學生數 3,397 人、師生比爲 25.35%;私立大學院校教師數爲 120 人、學生數 3,846 人、師生比爲 32.05%;私立技專院校教師數爲 658 人、學生數 30,134 人、師生比爲 45.79%。

表 3-5 2005 至 2007 年大專院校教育類人才培育概況

單位		人		%	
----	--	---	--	---	--

學年	公私立	機構	教師數	學生數	上學年畢業生數	師生比
	公立	大學院校	1,658	40,557	10,324	24.46
2005	ΔM	技專院校	158	3,592	627	22.73
2005	私立	大學院校	115	3,726	618	32.40
	1411.	技專院校	610	26,661	6,809	43.71
	公立	大學院校	1,278	34,837	9,591	27.26
2006	ΔM	技專院校	123	3,202	617	26.03
2006	私立	大學院校	143	4,579	636	32.02
	1411.	技專院校	646	29,635	8,197	45.87
	八士	大學院校	1,781	43,285	10,046	24.30
2007	公立	技專院校	134	3,397	629	25.35
2007	私立	大學院校	120	3,846	625	32.05
	1411	技專院校	658	30,134	7,784	45.79

資料來源:教育部統計處,各校基本資料庫檔案。

網 址:http://www.edu.tw/statistics/content.aspx?site_content_sn=11519。

四、觀光類

本報告觀光服務類人才培育主要延續 2005-2006 年文化統計之分類方式,分別為「餐旅服務學類」、「觀光事務學類」、「其他觀光服務學類」等類別,並新增「休閒事務學類」進行統計。表 3-6 為 2005 至 2007 年 (94 至 96 學年度)大專院校觀光類人才培育概況。2007 年公立大學院校教師數為 34 人、學生數 732 人、師生比為 21.53%;公立技專院校教師數為 109 人、學生數 4,719 人、師生比為 43.29%;私立大學院校教師數為 226 人、學生數 9,967 人、師生比為 44.10%;私立技專院校教師數為 535 人、學生數 25,644 人、師生比為 47.93%。

表 3-6 2005 至 2007 年大專院校觀光類人才培育概況

單位:人;%

學年	公私立	機構	教師數	學生數	上學年畢業生數	師生比
-3×-11-			子人口中安人	子工级	上子干半木工数	TIP TE VE
	公立	大學院校	29	375	52	12.93
2005	$\Delta \mathcal{L}$	技專院校	124	5,729	1,394	46.20
2005	私立	大學院校	166	9,696	1,832	58.41
	121.	技專院校	534	24,494	5,152	45.87
	公立	大學院校	33	423	79	12.82
2006	ΔT	技專院校	135	6,226	1,487	46.12
2006	私立	大學院校	197	11,090	2,321	56.29
	124_17.	技專院校	607	28,119	5,554	46.46
	公立	大學院校	34	732	141	21.53
2007	ΔT	技專院校	109	4,719	1,006	43.29
2007	私立	大學院校	226	9,967	2,545	44.10
	1411.	技專院校	535	25,644	4,261	47.93

資料來源:教育部統計處, 各校基本資料庫檔案。

網 址:http://www.edu.tw/statistics/content.aspx?site_content_sn=11519。



五、大衆傳播類

本年度統計之依據,主要爲延續 2005-2006 年文化統計之分類方式,以「一般大眾傳播學類」、「新聞學類」、「廣播電視學類」、「公共關係學類」、「圖書館學類」、「文物傳播學類」、「電影學類」、「多媒體相關學類」、「其他大眾傳播學類」做爲方類方式。表 3-7 爲 2005 至 2007 年 (94 至 96 學年度) 大專院校大眾傳播類人才培育概況。2007 年公立大學院校教師數爲 123 人、學生數 3,073 人、師生比爲 24.98%;公立技專院校教師數爲 21 人、學生數 724 人、師生比爲 34.48%;私立大學院校教師數爲 321 人、學生數 14,829 人、師生比爲 46.20%;私立技專院校教師數爲 112 人、學生數 3,861 人、師生比爲 34.47%。

表 3-7 2005 至 2007 年大專院校大衆傳播類人才培育概況

					單位	:人;%
學年	公私立	機構	教師數	學生數	上學年畢業生數	師生比
	公立	大學院校	151	3,958	798	26.21
2005	ΔM	技專院校	13	310	44	23.85
2003	私立	大學院校	335	17,157	3,821	51.21
	1411	技專院校	164	5,802	807	35.38
	公立	大學院校	162	4,305	858	26.57
2006	ΔM	技專院校	12	303	53	25.25
2006	私立	大學院校	369	18,653	4,030	50.55
	1411	技專院校	256	9,118	1,197	35.62
	公立	大學院校	123	3,073	676	24.98
2007	ΔM	技專院校	21	724	93	34.48
2007	#/ \	大學院校	321	14,829	3,433	46.20
	私立	技專院校	112	3,861	646	34.47

資料來源:教育部統計處,各校基本資料庫檔案。

網 址:http://www.edu.tw/statistics/content.aspx?site_content_sn=11519。

六、學校人才交流

有關學校人才交流部分,分爲我國學生主要留學國家情形及外國學生在臺灣留學情形。首先,有關我國學生主要留學國家情形。2007年主要留學國家爲美國,計有 14,916人,其次分別爲英國 9,632人、澳大利亞 2,570人,日本 2,424人、加拿大 2,014人、法國 723人、紐西蘭 618人與德國 606人。以 2000至 2007年的長期變化來看,美國與英國長期皆是我國主要的留學國家,而各國留學人數每年互有增減。詳如表 3-8 及圖 3-1 所示。

其次,外國學生在臺灣留學情形。2006年外國在臺的文化領域留學生數,教育類男性 48 人、女性 85 人;藝術類男性 58 人、女性 65 人;人文類男性 257 人、女性 307人;傳播類男性 32 人、女性 63 人;觀光類男性 62 人、女性 203 人,詳見表 3-9 所示。而從 2000至 2006年的長期變化來看,長期以來皆是人文類的留學生居多,而 2006年各類人數都有明顯的增長,詳如表 3-9 及圖 3-2 所示。

表 3-8 2000-2007 年我國學生主要留學國家簽證人數統計表

								單位:人
國別	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
美國	15,547	14,878	13,767	10,324	14,054	15,525	16,451	14,916
加拿大	2,583	2,296	2,433	1,813	2,149	2,140	1,997	2,014
英國	8,567	7,583	9,548	6,662	9207	9,248	9,653	9,632
法國	552	562	529	627	580	600	690	723
德國	313	345	400	442	402	475	512	606
澳大利亞	2,104	2,397	2,894	2,823	2,246	2,679	2,862	2,570
紐西蘭	496	645	740	571	534	498	538	618
日本	1,753	1,696	1,745	1,337	1,556	1,748	2,108	2,424
合計	31,907	30,402	32,016	24,599	30,728	32,913	34,811	31,003

資料來源:教育部國際文化教育事業處。

網 址:http://www.edu.tw/files/site_content/B0003/1998-2008visa.pdf。



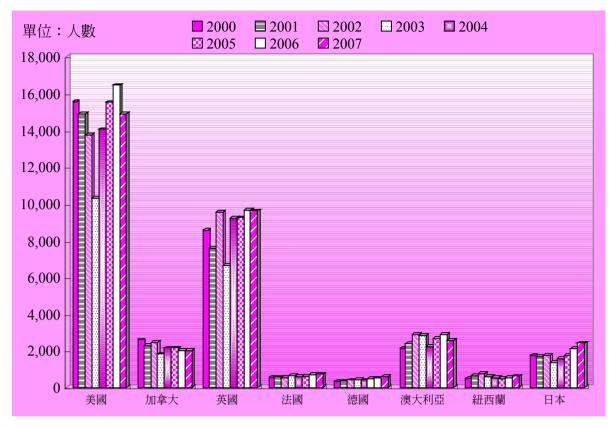


圖 3-1 2000-2007 年我國學生主要留學國家簽證人數統計

資料來源:教育部國際文化教育事業處。

網 址:http://www.edu.tw/files/site_content/B0003/1998-2008visa.pdf。

調査時間:2009年5月。

表 3-9 2000-2006 年外國在臺文化領域留學生人數

								單位	位:年月	度;人_
類別	教	育	藝	術	人	文	傳	播	觀	光
年度	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女
2000	12	30	12	29	167	188	7	4	13	24
2001	13	36	11	26	172	198	13	5	14	36
2002	12	43	15	16	160	199	17	10	24	61
2003	20	43	15	19	173	201	26	19	27	77
2004	22	50	18	28	163	191	26	27	35	103
2005	36	63	33	39	202	263	26	49	45	145
2006	48	85	58	65	257	307	32	63	62	203

資料來源:教育部,2007,《教育統計》。

網 址:http://www.edu.tw/statistics/content.aspx?site_content_sn=15868。

調查時間:2009年5月。

備 註:經查證 2008、2009 年教育統計,總表資料皆只到 2006 年(95 學年度)。

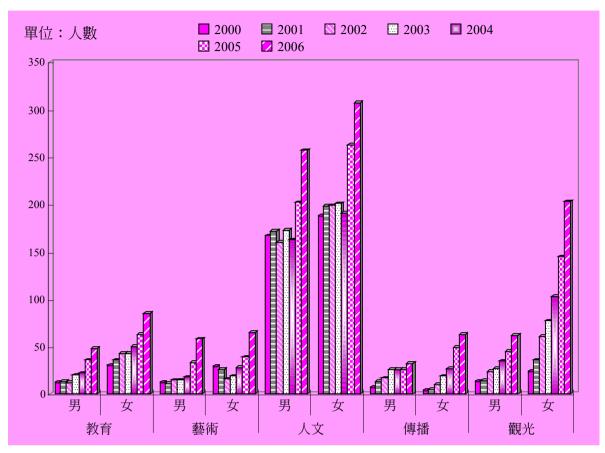


圖 3-2 2000-2006 年外國在臺留學生人數

資料來源:教育部,2007,《教育統計》。

網 址:http://www.edu.tw/statistics/content.aspx?site_content_sn=15868。

調査時間:2009年5月。

備 註:經查證 2008、2009 年教育統計,總表資料皆只到 2006 年(95 學年度)。



第三節 社區培力

我國社區培力主要以行政院文化建設委員會針對各社區、團體所進行的「社區營造業務」類補助作為統計代表。表 3-10 為 2007 年行政院文化建設委員會社區營造業務各期補助核銷金額。2007 年全年補助各社區、團體總計 460 次、金額總計 34,873,313元,補助金額占行政院文化建設委員會文化補助經費的 6.19%。

以各季來看,第四季多達 340 次,遠較其他各季爲高,主要因爲社區營造業務補助多於年底核銷。故表 3-10 所呈現之數據並非實際執行時期,而是核銷時期,特此說明。

表 3-10 2007 年行政院文化建設委員會社區營造業務各期補助核銷金額

單位:次;新臺幣元

季別	次數	金額
第一季	9	488,000
第二季	51	2,550,000
第三季	60	3,348,015
第四季	340	28,487,298
總計	460	34,873,313

資料來源:行政院文化建設委員會網站「補助款綜覽」內之「本會及所屬公款補助團體或個人報表」,挑選「社區

營造業務」部分進行整理。

網 址:http://www.cca.gov.tw/public.do?method=list&categoryId=6。

2007 年行政院文化建設委員會推動新故鄉社區營造計畫,爲補助縣市政府辦理社造工作(含營造點徵選、成立縣市層級推動委員會、社造中心、人才培育課程)、行政院文化建設委員會辦理整合性社區營造課程、行銷推廣活動等,分述如下:

一、補助縣市成果部分

(一) 社造點及公所行政社造化輔導

2007年共計輔導28個鄉鎮市推動公所社造工作、輔導243處縣市層級社區營造點。

(二) 基層人才培育工作

成立 25 縣市社造中心輔導社區運作及各縣市辦理各項社區營造人才培育課程共 433 場次,計逾 9.436 人參與。

(三) 社區產業輔導

補助縣市層級社區產業輔導計畫共有 43 案,包含辦理 19 項文化資源調查與紀錄、 11 次交流參訪及觀摩、40 場次傳習體驗活動及成果展現、15 項產業行銷及包裝、11 項產業導覽地圖及手冊出版,並開設 59 場產業研習及人才培訓課程、工作坊及研討會 等。

(四) 開發利用地方文化資產

輔導先期規劃案計 54 件,執行計畫共 13 件;協助社區討論改善社區空間,並活 化再利用傳統閒置空間;辦理資源調查活動、社區居民討論及規劃或進行活動紀錄等 事宜,共計 80 場次工作坊。

(五) 社區深度之旅

2007 年共計補助 23 個縣市深度文化之旅計畫,約達 60 條深度文化之旅路線,進行社區串連,共計 3,500 人參與。



(六) 各縣市經費補助

表 3-11 為 2007 年行政院文化建設委員會新故鄉營造計畫各縣市補助概況。從補助 件數來看,補最多的縣市爲南投縣共計14件;而從補助金額來看,補助金額最多的前 三個縣市依次爲新竹縣、南投縣與雲林縣,金額分別爲11,980千元、11,250千元與10,520 千元。

表 3-11 2007 年行政院文化建設委員會新故鄉營造計畫各縣市補助概況

單位:件;新臺幣千元

		單位:件;新臺幣十九
縣市別	補助件數	補助金額
臺北市	7	7,850
臺北縣	7	9,020
基隆市	3	4,800
桃園縣	7	8,450
新竹縣	13	11,980
新竹市	4	4,500
苗栗縣	13	9,900
宜蘭縣	8	7,550
花蓮縣	9	7,400
臺東縣	7	5,800
澎湖縣	4	5,700
金門縣	2	3,650
連江縣	8	9,800
臺中縣	8	9,800
臺中市	7	9,000
南投縣	14	11,250
彰化縣	8	8,750
雲林縣	12	10,520
嘉義縣	11	9,890
嘉義市	5	6,550
臺南縣	13	7,500
臺南市	6	7,700
高雄縣	6	8,400
高雄市	9	7,640
屛東縣	9	9,140
總計	200	202,540
次料本派・大事安八次機関的機構用オ		

資料來源:本專案公務機關與機構調查。 調查對象:行政院文化建設委員會。

調查時間:2009年3月。

備 註:本調查包含新故鄉社區營造計畫項下之開發利用地方文化資產與文化環境計畫、社區文化產業輔導計畫、社區深度文化之旅計畫及社區營造培力計畫等四項子計畫;以及台灣健康社區六星計畫進階型社區計畫。



二、推動社區營造工作成果

(一) 整合性社區人才培育

2007年共舉辦文化行政人員培訓課程 2 場次計 80 人次參與,社區營造人才培訓課程 4 場次計有 230 人參與,合計 6 場次共 310 人參與。

辦理 2007 年社區劇場推廣計畫、完成種子教師培訓初階(24 小時)、進階(32 小時) 課程與社區劇場實習與觀摩(12 小時以上),分南、北進行兩場次,共培訓 137 人次。辦理北區、南區社區說明會各 1 場,輔導 10 處社區示範點進行 50 小時社區劇場培訓課程暨成果發表。

(二) 社區獎助須知補助

依社區總體營造獎助須知,補助 460 件申請案,輔導剛啓動之初階社區,就「社區影像」、「社區刊物」等 14 個領域, 啓動社區之共同參與、永續經營。

(三) 辦理社區地圖展

辦理「社區文化地圖繪製計畫」,並透過縣市政府補助 106 個社區,藉由表現當地文化特色或資訊的人文事物,繪製社區特色圖說,讓社區議題持續受到在地居民的關注,進而成爲地方發展的原動力。已完成 106 處社區文化地圖之繪製,並於臺北華山文化園區、彰化福興穀倉、高雄衛武營藝術文化中心、花蓮創意文化園區等 4 處,辦理完成「畫地圖、聽故事、找幸福」社區文化地圖巡迴展,共計 50 萬人參與。

(四)推動 2007 文化行春活動

配合「清心過好年-2007文化行春」活動,架設網站宣傳社區及辦理網路票選活動,網站使用量達600萬人次;拍攝CF宣傳帶及新歌創作,另配合活動印製文化行春手冊。

(五) 辦理 2007 社區論壇

辦理「專家學者與社造相關人員論壇」2場及「縣市分區論壇」10場,共計參與 人次超過 720 人次。

