

表F-1-1 歷年國民中小學及高中本土語言開課班級數及學生人數

單位：班；人

語言別		開班數						學生人數					
學級	學年度	合計	閩南語	客家語	原住民語	閩東語	台灣手語	合計	閩南語	客家語	原住民語	閩東語	台灣手語
國民中小學	2011	70,988	52,973	9,033	8,982	-	-	1,498,813	1,294,734	153,645	50,434	-	-
	2012	73,217	53,722	9,603	9,892	-	-	1,419,787	1,214,367	155,238	50,182	-	-
	2013	73,456	53,395	9,822	10,239	-	-	1,356,687	1,162,370	144,920	49,397	-	-
	2014	76,031	55,553	10,491	9,987	-	-	1,311,766	1,122,024	142,024	47,718	-	-
	2015	81,697	58,859	10,264	12,574	-	-	1,532,405	1,346,879	132,349	53,177	-	-
	2016	91,711	70,280	9,982	11,449	-	-	1,339,719	1,154,153	136,113	49,453	-	-
	2017	58,617	42,270	8,057	7,642	-	-	882,440	752,778	93,229	36,433	-	-
	2018	60,936	41,148	9,218	10,570	-	-	1,083,836	924,055	117,927	41,854	-	-
	2019	63,906	43,681	9,737	10,488	-	-	1,133,204	975,376	116,195	41,633	-	-
	2020	56,829	42,048	7,961	6,820	-	-	972,062	841,280	94,407	36,375	-	-
	2021	74,261	52,003	9,875	12,383	-	-	1,170,399	1,015,182	111,790	43,427	-	-
2022	80,977	53,546	12,949	13,803	77	602	1,130,555	992,774	98,320	36,871	624	1,966	
2023	92,044	59,649	15,189	15,380	131	1,695	1,513,555	1,340,460	123,904	41,845	669	6,677	
高中	2022	4,841	2,871	728	623	20	599	109,155	91,367	9,217	2,435	66	6,070
	2023	8,406	5,135	1,160	1,049	31	1,031	188,807	160,125	11,936	4,044	63	12,639

資料來源：衛生福利部，兒童權利公約CRC資訊網；本專案公務機關與機構調查
 網址：<https://crc.sfaa.gov.tw/Statistics/Detail/204>
 調查對象：教育部
 蒐集／調查時間：2024年9月至12月



統計表



F、文化平權與多樣性統計表

表F-1-2 2023年國民中小學及高中本土語言開課班級數及學生人數

單位：校；班；人

學級	語言	校數	開班數		學生數		平均每班人數
			班數	占比	人數	占比	
國小	閩南語	2,351	46,861	66.37	1,058,117	88.75	22.6
	閩東語	27	93	0.13	511	0.04	5.5
	客語	1,418	10,950	15.51	101,021	8.47	9.2
	原住民族語	1,957	12,011	17.01	30,752	2.58	2.6
	臺灣手語	585	696	0.99	1,894	0.16	2.7
	小計	6,338	70,611	100.00	1,192,295	100.00	16.9
國中	閩南語	887	12,788	59.67	282,343	87.89	22.1
	閩東語	21	38	0.18	158	0.05	4.2
	客語	603	4,239	19.78	22,883	7.12	5.4
	原住民族語	775	3,369	15.72	11,093	3.45	3.3
	臺灣手語	286	999	4.66	4,783	1.49	4.8
	小計	2,572	21,433	100.00	321,260	100.00	15.0
高中職	閩南語	479	5,135	61.09	160,125	84.81	31.2
	閩東語	22	31	0.37	63	0.03	2.0
	客語	335	1,160	13.80	11,936	6.32	10.3
	原住民族語	321	1,049	12.48	4,044	2.14	3.9
	臺灣手語	290	1,031	12.27	12,639	6.69	12.3
	小計	1,447	8,406	100.00	188,807	100.00	22.5
總計	閩南語	3,717	64,784	64.49	1,500,585	88.15	23.2
	閩東語	70	162	0.16	732	0.04	4.5
	客語	2,356	16,349	16.28	135,840	7.98	8.3
	原住民族語	3,053	16,429	16.36	45,889	2.70	2.8
	臺灣手語	1,161	2,726	2.71	19,316	1.13	7.1
	總計	10,357	100,450	100.00	1,702,362	100.00	16.9

資料來源：本專案公務機關與機構調查
 調查對象：教育部
 調查時間：2024年9月至12月

表F-1-3 2020年至2023年本土語言師資培育概況

單位：人

年別	閩南語			客語			原住民族語			總計		
	國小	中等	小計	國小	中等	小計	國小	中等	小計	國小	中等	小計
2020	45	310	355	6	86	92	3	5	8	54	401	455
2021	55	290	345	4	81	85	43	29	72	102	400	502
2022	56	363	419	4	78	82	14	26	40	74	467	541
2023	25	384	409	19	41	60	9	8	17	53	433	486

資料來源：本專案公務機關與機構調查
 調查對象：教育部
 調查時間：2024年9月至12月

表F-1-4 本土語文已取得語言能力認證之師資人數概況

單位：人

學年度	類別/語別	閩南語	客語	閩東語	原住民族語	臺灣手語	總計	
2022	教學支援工作人員	10,650	4,120	68	1,352	469	16,659	
	現職教師通過本土語文能力認證	國小	6,155	1,667	27	147	81	8,077
		國中	1,384	441	17	39	73	1,954
		高中	676	214	4	27	76	997
		小計	8,215	2,322	48	213	230	11,028
	原住民專職族語老師	0	0	0	189	0	189	
合計	18,865	6,442	116	1,754	699	27,876		
2023	教學支援工作人員	3,083	2,113	25	1,622	331	7,174	
	現職教師通過本土語文能力認證	國小	6,974	1,980	27	151	245	9,377
		國中	2,625	705	16	37	246	3,629
		高中	711	238	1	34	229	1,213
		小計	10,310	2,923	44	222	720	14,219
	原住民專職族語老師	0	0	0	230	0	230	
合計	13,393	5,036	69	2,074	1,051	21,623		

資料來源：本專案公務機關與機構調查

調查對象：教育部

調查時間：2024年9月至12月

表F-1-5 臺灣台語語言能力認證考試概況

單位：人；%

年	級別	報名	到考	通過	通過率
2019	基礎級、初級	6,108	4,562	2,718	59.58
	中級、中高級	4,664	3,309	2,005	60.59
	高級、專業級	811	624	145	23.24
	總計	11,583	8,495	4,868	57.30
2020	基礎級、初級	8,370	6,230	4,034	64.75
	中級、中高級	4,720	3,476	2,514	72.32
	高級、專業級	796	631	120	19.02
	總計	13,886	10,337	6,668	64.51
2021	基礎級、初級	9,373	6,415	3,979	62.03
	中級、中高級	8,335	5,261	4,259	80.95
	高級、專業級	954	619	106	17.12
	總計	18,662	12,295	8,344	67.86
2022	基礎級、初級	8,253	5,828	3,763	64.57
	中級、中高級	10,224	7,119	5,076	71.30
	高級、專業級	1,010	769	216	28.09
	總計	19,487	13,716	9,055	66.02
2023	基礎級、初級	9,702	6,786	4,037	59.49
	中級、中高級	9,231	6,033	4,910	81.39
	高級、專業級	1,451	1,060	337	31.79
	總計	20,384	13,879	9,284	66.89

資料來源：教育部；教育部臺灣台語語言能力認證考試網

網址：<https://ttg.moe.edu.tw/tmt/index.php>

蒐集時間：2024年9月至12月



統計表

F、文化平權與多樣性統計表

表F-1-6 臺灣客語能力認證考試概況

單位：人；%

年	基礎及初級		中級及中高級				高級		總計			
	報名者	通過者	報名者	通過者			報名者	通過者	報名者	到考人數	通過者	通過率
				中級	中高級	小計						
108	15,993	5,679	4,857	1,511	505	2,016	-	-	20,850	14,996	7,695	51.31
109	15,931	5,921	4,480	1,462	353	1,815	-	-	20,411	15,136	7,736	51.11
110	14,680	5,826	4,247	1,258	403	1,661	-	-	18,927	14,230	7,487	52.61
111	15,674	6,267	6,569	2,480	872	3,352	2,050	6	24,293	17,549	9,625	54.85
112	17,632	7,356	5,980	2,362	570	2,932	743	6	24,355	17,354	10,294	59.32

資料來源：客家委員會；資訊公開；政府公開資訊；業務統計資訊；客語認證統計
 網址：<https://www.hakka.gov.tw/chhakka/app/folder/129>
 蒐集時間：2024年9月至12月

表F-1-7 原住民族語言能力認證考試概況

單位：人；%

年	級別	報名人數	應試人數	通過人數	通過率
108	初級	14,156	10,425	4,093	39.26
	中級	8,563	6,423	4,102	63.86
	中高級	2,926	1,874	430	22.95
	總計	25,645	18,722	8,625	46.07
109	初級	16,383	12,350	4,850	39.27
	中級	9,969	7,761	5,196	66.95
	中高級	3,517	2,419	280	11.58
	高級及優級	1,155	840	48	5.71
	總計	31,024	23,370	10,374	44.39
110	初級	22,382	16,062	6,138	38.21
	中級	14,628	10,647	7,283	68.40
	中高級	4,258	2,881	368	12.77
	高級及優級	655	451	70	15.52
	總計	41,923	30,041	13,859	46.13
111	初級	21,608	13,439	5,135	38.21
	中級	12,476	8,146	5,169	63.45
	中高級	7,037	3,925	374	9.53
	高級及優級	1,043	729	90	12.35
	總計	42,164	26,239	10,768	41.04
112	初級	20,941	14,189	5,442	38.35
	中級	11,658	8,165	5,109	62.57
	中高級	7,141	4,298	426	9.91
	高級及優級	711	492	73	14.84
	總計	40,451	27,144	11,050	40.71

資料來源：原住民族委員會；原住民族語言能力認證測驗網
 網址：<https://exam.sce.ntnu.edu.tw/abst/view.php?page=analyze>
 蒐集時間：2024年9月至12月

表F-1-8 手語翻譯技能檢定概況

單位：人；%

年	乙級				丙級				總計			
	報檢數	到檢數	合格數	合格率	報檢數	到檢數	合格數	合格率	報檢數	到檢數	合格數	合格率
108	28	26	7	26.92	143	131	11	8.40	171	157	18	11.46
109	41	40	3	7.50	117	111	13	11.71	158	151	16	10.60
110	48	46	5	10.87	93	89	10	11.24	141	135	15	11.11
111	38	38	2	5.26	100	92	25	27.17	138	130	27	20.77
112	34	34	2	5.88	174	165	29	17.58	208	199	31	15.58

資料來源：勞動部勞動力發展署技能檢定中心；訊息公告；政府資訊公開；統計資料

網址：<https://www.wdasec.gov.tw/News.aspx?n=5941D5DCC3DD7DDA&sms=CA0630966F34DA45>

蒐集時間：2024年9月至12月

表F-1-9 2020年6歲以上本國籍常住人口使用語言情形

單位：人；%

項目	語言別	目前主要使用語言			目前次要使用語言		
		合計	男	女	合計	男	女
人數	總計	21,784,369	10,760,103	11,024,266	21,784,369	10,760,103	11,024,266
	國語	14,463,896	7,048,089	7,415,807	6,626,296	3,444,352	3,181,944
	閩南語	6,897,535	3,507,066	3,390,469	11,831,304	5,777,195	6,054,109
	客語	329,462	164,411	165,051	863,870	432,148	431,722
	原住民族語	49,977	22,659	27,318	198,749	98,044	100,705
	臺灣手語	7,709	3,815	3,894	4,052	1,851	2,201
	其他	35,790	14,063	21,727	423,591	180,699	242,892
	不知或無	-	-	-	1,836,507	825,814	1,010,693
占比	總計	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
	國語	66.40	65.50	67.27	30.42	32.01	28.86
	閩南語	31.66	32.59	30.75	54.31	53.69	54.92
	客語	1.51	1.53	1.50	3.97	4.02	3.92
	原住民族語	0.23	0.21	0.25	0.91	0.91	0.91
	臺灣手語	0.04	0.04	0.04	0.02	0.02	0.02
	其他	0.16	0.13	0.20	1.94	1.68	2.20
	不知或無	-	-	-	8.43	7.67	9.17

資料來源：主計總處109年人口及住宅普查總報告

網址：https://www.stat.gov.tw/News_Content.aspx?Create=1&n=2755&state=1327FD6AD8DCDA52&s=230300&ccms_cs=1&sms=11065

蒐集時間：2024年12月



統計表

F、文化平權與多樣性統計表

表F-1-10 2023年表演藝術台語主流化計畫概況

單位：個；場次；人次；元

要點名稱	表演劇目名稱	團隊名稱	語言概況	補助金額	表演場次	活動參與人次
文化部鼓勵表演藝術台語主流化計畫申請須知	《蓮池潭龍虎爭霸》	觀音山東華皮影劇團	全台語	250,000	5	686
	《好鼻師》台語版	偶偶劇團	全台語	380,000	1	2,158
	《凍霜鬼》	萍蓬草兒童劇團	全台語	800,000	4	2,055
	《田螺記》	圓仔花意識拼貼劇坊	全台語	250,000	1	101
	《12345 上山打老虎》	長義閣掌中劇團	國台語	350,000	5	500
	《火車快飛》	Kiss Me親一下劇團	全台語	650,000	14	3,008
	《風神寶寶之嫦娥奔月》	風神寶寶兒童劇團	全台語	1,680,000	3	3,700
	說唱Bilingual 乎你笑尬併軌	台北曲藝團	國台語	500,000	3	603
	顛覆文學·說唱經典	漢霖民俗說唱藝術團	國台語	250,000	3	452
	《黑西裝叔叔》	貓頭鷹兒童實驗劇團	國台語	480,000	10	2,790
	《自私的巨人》	無獨有偶工作室劇團	全台語	1,300,000	7	1,570
	《尋找燕心果》	如果兒童劇團	國台語	4,000,000	7	2,860
	《龍王求職記》	在地實驗媒體劇場	全台語	380,000	4	2,061
	《阿嬌的樹空》	斜槓青年創作體	國台語	850,000	3	723
	《孫悟空招親》	一心戲劇團	國台語	800,000	2	838
	《小美人魚之千年珍珠》	壹貳參戲劇團	國台語	800,000	4	687
	《黑皮夫人》	正明龍歌劇團	全台語	300,000	1	295
	《春天佇佗位》	森林劇落	國台語	800,000	2	536
	《三太子的風火輪》	五洲園今日掌中劇團	全台語	100,000	1	159
	《變聲偵探》	故事工廠	全台語	1,500,000	6	602
	《怪阿貝幸福魔法》	博陵偶劇團	全台語	120,000	2	505
	《魔神仔閃啦》	活泉室內樂團	全台語	500,000	3	550
	《海底奇遇記》	泰興樂掌中藝術團	國台語	200,000	2	400
	《西遊記》	桃興閣掌中劇團	國台語	270,000	4	486
	《諸羅傳奇-虎爺收契團》	五洲勝義閣掌中劇團	國台語	300,000	2	390
	《不及格的虎姑婆》	錦飛鳳傀儡戲劇團	國台語	200,000	2	200
	台語路親子樂團互動遊戲音樂會巡迴演出	有夠時行文化事業有限公司	國台語	400,000	4	600
	《是誰偷尿尿?》	頑書趣工作室	國台語	600,000	8	1,806
	《大溪簡阿牛傳奇》	大腳丫劇團	國台語	200,000	3	590
	《魔幻時空》	盛保羅魔幻劇團	全台語	380,000	1	450
	國語按呢講，台語按怎講?-《阿兜阿遊台灣》	光興閣掌中劇團	國台語	300,000	2	285
	《臺灣鐵漢顏思齊》、《金湖誌-九頭十八手》、《北港媽傳奇之孝子釘》	真雲林閣掌中劇團	全台語	300,000	15	800
	《妮妮的小祕密》台語版	慢島劇團	國台語	310,000	4	220
	《打虎英雄傳》	昇平五洲園	國台語	500,000	6	458
《足足久以前，有一个尪婆!》	夾腳拖劇團	全台語	870,000	4	383	
《龍珠島的守護神獸》(讀劇)、《神奇的白米》(讀劇)	慾望劇團	國台語	300,000	2	110	

表F-1-10 2023年表演藝術台語主流化計畫概況（續）

單位：個；場次；人次；元

要點名稱	表演劇目名稱	團隊名稱	語言概況	補助金額	表演場次	活動參與人次
文化部鼓勵表演藝術台語主流化計畫申請須知	《烏魚拜媽祖》	蘋果劇團	全台語	1,000,000	10	2,021
	《呼哩騙不哉》	高雄皮影戲劇團	全台語	300,000	10	2,300
	《武松打虎》台語版	紙風車劇團	國台語	4,500,000	3	6,700
	《環保愛家鄉：老先覺的彩色筆》	極至體能舞蹈團	全台語	250,000	1	668
	浮浪貢開花五部曲《再會啦心所愛的人》	金枝演社劇團	國台語	4,000,000	7	4,169
	《AR 遇上歌仔戲 金爐鼎是啥物東西》	新和興總團	國台語	400,000	1	229
	小水滴親子音樂會《山谷內的跂球囡仔》	小水滴創藝樂團	全台語	570,000	2	390
	《黑姑娘》、《白雪公主》	高雄歌劇團	全台語	300,000	2	600
	《鱸鰻精創治人》	莎小戲	全台語	300,000	2	400
	《填海·移山·逐太陽一囡仔古版》	身聲劇場	國台語	400,000	4	271
	《大疫Un-ik》	第四人稱表演域	國台語	500,000	6	1,252
	《新西遊記之智取金銀角》	雲林五洲小桃源掌中劇團	全台語	150,000	1	200
	《怪盜神偷》	夢想成真魔術劇團	全台語	580,000	3	2,250
	《樹頂e朋友》	臺北木偶劇團	國台語	600,000	3	336
	《傳說，林默娘》	銀河谷音劇團	國台語	1,500,000	6	2,610
	《熱天酣眠—十週年版》	阮劇團	全台語	4,000,000	12	3,411
	《賣香屁》(國臺語雙聲版)	小青蛙劇團	國台語	400,000	1	539
	《神仙受難記》	緣龍影視文化事業	全台語	350,000	2	1,000
	『聽唱囡仔歌』-112年台語傳統童謠唸歌推廣音樂會	台灣揚琴樂團	國台語	200,000	8	1,850
	《鹿角還狗哥》	鳳舞奇觀布袋戲團	國台語	200,000	5	800
總計	60個	56團隊		42,670,000	239	66,613

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月



統計表



F、文化平權與多樣性統計表

表F-1-11 2023年文化部補助出版品語言友善產製狀況

單位：個；冊；元

要點名稱	計畫名稱	公司名稱	出版品名稱	語言概況	補助金額
文化部語言友善環境及創作應用與推廣補助作業要點	《大海裡肚有麼个?》海洋生態教育繪本創作出版計畫	賴文英	《大海裡肚有麼个?》	客語	120,000
	金龜遊臺北101	陳昭蓉	《金龜遊臺北101	台語	150,000
	《三十六物語，輕鬆學母語》臺灣母語實體有聲書 出版計畫	劉惠蓉	《三十六物語，輕鬆學母語》	台語	100,000
	匯聲繪影西拉雅	李蕙琪	TARAU	原住民族語言(西拉雅語)、台語、英文、中文	200,000
	《我隨意，你盡量》台語散文集出版及推廣計畫	九歌出版社有限公司	《我隨意，你盡量》	台語	300,000
	《番薯記持臺灣詩》臺語詩及有聲書出版計畫	晨星出版有限公司	《番薯記持臺灣詩》	台語	300,000
	《呆呆囡仔古》台語遊戲書繪本及微動畫出版計畫	利昇科技股份有限公司	《呆呆囡仔古》	台語	1,002,000
	十八翻手譯-台灣手語及神鬼文化	社團法人台中市聾人協會	《十八翻手譯》	手語	203,742
	《浮井：公佉孫的臺語詩畫》多元跨世代出版計畫	晨星出版有限公司	《浮井：公佉孫的臺語詩畫》	台語	300,000
	《彰化二林在地特色》、《彰化二水在地特色》、《彰化永靖在地特色》、《彰化和美在地特色》及《彰化溪湖在地特色》台語繪本創作及出版	財團法人關懷文教基金會	《彰化二林在地特色》、《彰化二水在地特色》、《彰化永靖在地特色》、《彰化和美在地特色》、《彰化溪湖在地特色》	台語	800,000
《TaKuXi愛去哪位》客語計程車私房旅遊書出版暨推廣應用計畫	聚場文化有限公司	《TaKuXi愛去哪位》	客語	400,000	
集合系列漫畫臺語有聲版編製計畫	澄波藝術文化有限公司	《集合系列漫畫》	台語	400,000	
總計	12個		16冊		4,275,742

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

表F-1-12 2023年文化部補助電影片台灣台語產製狀況

單位：部；元

要點名稱	影片名稱	公司名稱	語言概況	補助金額
國產電影長片輔導金辦理要點	我最愛的笨男人	文達文創股份有限公司	國台語	10,000,000
	做工的人電影版	大慕影藝國際事業股份有限公司	國台語	8,000,000
	關於我和鬼變成家人的那件事	金盞花大影業股份有限公司、伯樂影業股份有限公司	國台語	10,000,000
	BIG	米倉影業股份有限公司	國台語	13,000,000
	老狐狸	積木影像製作有限公司	國台語	17,500,000
	請問，還有哪裡需要加強	麻吉砥加電影有限公司	國台語	8,000,000
	公鹿	朱建安	國台語	800,000
國產電影短片輔導金辦理要點	來我夢中	林玟政	台語	1,000,000
	茶米	曾詠婷	國台語	1,000,000
	返來呷飯	龔萬祥	台語	1,000,000
總計	10部			70,300,000

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

註：本表所列影片為完成時間2023年

表F-1-13 2023年文化部補助廣播電視節目台灣台語產製狀況

單位：個；元

要點名稱	節目名稱	公司名稱	語言概況	補助金額
112年度廣播節目製播補助要點	鐵道故事館	大千廣播電台股份有限公司	國語為主台語輔助	395,000
	寶島新故鄉	大千廣播電台股份有限公司	國語為主台語輔助	391,110
	戀戀曾文溪	曾文溪廣播電台股份有限公司	台語為主國語輔助	508,000
	小鎮故事多-節氣與民俗慶典的故事	也是行銷有限公司	國語、台語	280,000
	阿公阿嬤福氣滿滿	台灣廣播股份有限公司台中廣播電台	台語為主國語輔助	325,000
	敲敲門·聊心室	大千廣播電台股份有限公司	國語為主台語輔助	400,000
	蓮心逗陣-長照專題	臺南線上廣播電台股份有限公司	台語為主國語輔助	230,000
	翻轉熟齡,舞青春--潮齡美好生活提案	港都廣播電台股份有限公司	國語為主台語輔助	360,000
	Take Me Home 返鄉巡迴列車	好家庭廣播股份有限公司	國語為主台語輔助	500,000
	大樹下聽故事	大樹下廣播電台股份有限公司	台語為主國語輔助	580,000
	米克馬尋寶趣	桃花源鄉廣播股份有限公司	國語為主台語輔助	320,000
	孩是要冒險	財團法人佳音廣播電台	國語為主台語輔助	335,000
	天文Know Idea	也是行銷有限公司	國語為主台語輔助	500,000
	偶最蝦趴	也是行銷有限公司	國語為主台語輔助	520,000
	曲盤聽遊記	台南知音廣播股份有限公司	國語為主台語輔助	400,000
	原創樂潮流	主人廣播電台股份有限公司	國語為主台語輔助	355,000
小計	16個節目			6,399,110
兒童電視節目製作補助要點	肉肉圓	勾勾動畫股份有限公司	國語、台語	12,100,000
	看著我！就是你！	大逆光影音製作有限公司	國語、台語	3,200,000
	哈士奇	砌禾數位動畫股份有限公司	國語、台語	21,300,000
紀錄片製作補助要點	江湖在哪裡 (The Accidental Politician)	我們之間影像製作有限公司	國語、台語	2,290,000
電視及新媒體內容製作補助案(戲劇類)	商魂	大聲創意國際事業有限公司	國語、台語	25,000,000
總計	5個節目			63,890,000

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月



統計表

F、文化平權與多樣性統計表

表F-1-14 2023年文化部補助流行音樂專輯台灣台語產製狀況

單位：張；元

要點名稱	計畫/專輯名稱	公司名稱	語言概況	補助金額
本土語言流行音樂專輯製作發行補助作業要點	蘇明淵「心內烏空」台語創作概念專輯	小西腳藝文工作室	台語	1,300,000
	蕭閔仁-爵氏再現-台語創作專輯	群眾工作室	尚未結案	1,300,000
	王彙筑首張台語創作專輯	傻皮文創有限公司	尚未結案	1,300,000
	【家內事】楊肅浩第二張創作專輯製作企畫案	典選音樂事業股份有限公司	尚未結案	1,300,000
	入世	時刻娛樂有限公司	尚未結案	1,800,000
	流氓阿德《時間的答案》台語創作專輯	自在合作行	尚未結案	1,300,000
流行音樂製作發行補助作業要點	流行音樂製作發行補助—Fire EX. 6th Album 企畫	火氣音樂股份有限公司	台語	900,000
總計	7張			9,200,000

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

表F-1-15 2021年至2022年臺灣台語表演藝術節目產製數量概況

單位：場；檔；%

年	現代戲劇		傳統戲曲		臺灣台語戲劇節目合計		整體戲劇節目	臺灣台語節目占比
	場次數	檔次數	場次數	檔次數	場次數	檔次數	場次數	場次數
2021	60	10	203	86	263	96	1,259	20.8
2022	120	18	295	165	415	183	2,792	14.86

資料來源：文化內容策進院；台語文化內容產業調查

蒐集時間：2024年9月至12月

註：臺灣台語表演藝術節目為盤點結果，整體戲劇節目場次數係引用自OPENTIX兩廳院文化生活2022年度報告。

表F-1-16 2021年及2022年出版品臺灣台語出版品產出概況

單位：種；%

年	類型	有聲出版品	圖書(紙本書)	數位平台電子書(EPS)	總計
2021	申請ISBN圖書種數	442	39,774	17,427	57,643
	臺灣台語出版品種數	18	138	33	189
	臺灣台語出版品占比	4.07	0.35	0.19	0.33
2022	申請ISBN圖書種數	423	36,010	19,579	56,012
	臺灣台語出版品種數	7	164	73	244
	臺灣台語出版品占比	1.65	0.46	0.37	0.44

資料來源：文化內容策進院；台語文化內容產業調查

蒐集時間：2024年9月至12月

表F-1-17 2021年及2022年臺灣台語電視劇播映時數產出概況

單位：小時；%

年	臺灣台語連續劇時數(小時)	臺灣華語/臺灣台語單元劇時數(小時)	臺灣台語電視劇合計(小時)	本國戲劇總時數(小時)	臺灣台語電視劇占本國戲劇時數比重(%)
2021	13,713	2,801	16,514	30,886	53.47
2022	14,247	4,304	18,551	35,082	52.88

資料來源：文化內容策進院；台語文化內容產業調查

蒐集時間：2024年9月至12月

註：本國戲劇總時數包含臺灣台語連續劇、華語連續劇、臺灣華語/臺灣台語單元劇、客語劇

表F-1-18 2021年及2022年臺灣台語電視劇新播產製概況

單位：小時；部；%

年	臺灣台語電視劇		整體臺灣台語電視劇		整體電視劇產製概況		整體臺灣台語電視劇在 整體電視劇產製比重 (%)	
	產製時數	部數	產製時數	部數	產製時數	部數	產製時數	部數
2021	1,442	14	1,603	55	2,312	134	69.33	41.04
2022	1,720	22	1,880	57	2,535	144	74.16	39.58

資料來源：文化內容策進院；台語文化內容產業調查

蒐集時間：2024年9月至12月

註：臺灣台語電視劇為文化內容策進院《臺灣文化內容產業調查報告》電視領域中，納入新播臺灣電視劇範圍，包含週播劇、日播劇及大愛劇等；整體臺灣台語電視劇包含臺灣台語電視劇、類戲劇、其他劇、公視人生劇展、公視學生劇展等。

表F-1-19 2021年至2022年公視台語台製作節目時數概況

單位：小時；%

年	類別	新聞時事	戲劇	綜藝、綜合類			體育	紀錄片	總計
				生活、資訊、 服務	綜合、表演、 藝術	教育 學習			
2021	小時數	1,451	320	142	74	64	70	106	2,227
	年度比重	65.15	14.37	6.38	3.32	2.87	3.14	4.76	100.0
2022	小時數	1,527	398	194	154	64	65	47	2,449
	年度比重	62.35	16.25	7.92	6.29	2.61	2.65	1.92	100.0

資料來源：文化內容策進院；台語文化內容產業調查

蒐集時間：2024年9月至12月

註：公視製作時數之計算，會涵蓋當年度製作拍攝、但並未於當年度在電視台播出的時數，並非以實際在電視台或網路平台首播時數計算當年度新播戲劇時數

表F-1-20 2021年至2022年臺灣台語廣播節目播出時數概況

單位：小時；臺；%

年	項目	時數								電臺數
		華語	臺灣 台語	臺灣 客語	臺灣原 住民族 語言	本國 其他 方言	英語	其他 外國 語言	總計	臺灣台語廣 播節目之播 出電臺數
2021	數量	679,259	1,193,557	73,970	27,635	2,688	25,987	19,105	2,022,202	151
	占比	33.59	59.02	3.66	1.37	0.13	1.29	0.94	100.0	81.18
2022	數量	678,522	1,203,834	74,514	27,473	2,817	24,922	18,970	2,031,052	156
	占比	33.41	59.27	3.67	1.35	0.14	1.23	0.93	100.0	83.87

資料來源：文化內容策進院；台語文化內容產業調查

蒐集時間：2024年9月至12月



表F-1-21 2021年至2022年臺灣台語歌曲專輯數與曲目數概況

單位：張；首；%

年	專輯數			曲目數		
	臺灣歌曲 專輯數	臺灣台語歌曲 專輯數	臺灣台語歌曲 專輯數占比	臺灣歌曲 曲目數	臺灣台語歌曲 曲目數	臺灣台語歌曲 曲目數占比
2021	2,894	98	3.39	10,147	636	6.27
2022	3,198	76	2.38	11,024	580	5.26

資料來源：文化內容策進院；台語文化內容產業調查
蒐集時間：2024年9月至12月

表F-2-1 2014年至2023年國外藝文團體或個人來臺展演活動個數與出席人次占全國展演活動概況

單位：個數；千人次；%

年別	全國		國外藝文團體或個人		國外占比(%)	
	活動個數	出席人次	活動個數	出席人次	個數占比	人次占比
2014	64,685	263,297	9,384	61,809	14.51	23.48
2015	53,908	247,187	6,188	47,791	11.48	19.33
2016	56,107	257,249	6,410	71,365	11.42	27.74
2017	58,195	263,037	7,015	60,141	12.05	22.86
2018	55,839	238,490	7,020	59,191	12.57	24.82
2019	57,246	255,389	7,711	56,574	13.47	22.15
2020	50,489	186,532	5,082	36,860	10.07	19.76
2021	42,542	153,575	3,646	20,384	8.57	13.27
2022	54,036	244,579	4,969	21,629	9.20	8.84
2023	56,123	288,741	6,286	54,616	11.20	18.92

資料來源：文化部
蒐集時間：2024年9月至12月

表F-2-2 2023年國外藝文團體或個人來臺展演活動統計

單位：個；千人次

縣市別	合計		各類活動個數												
	活動個數	出席人次	視覺藝術	工藝	設計	古典與傳統音樂	流行音樂	戲劇	舞蹈	說唱	影視/廣播	民俗與文化資產	語文與圖書	其他	綜合
新北市	1,033	16,386	21	21	1	8	69	13	6	0	842	25	19	0	8
臺北市	957	12,889	76	8	38	196	83	30	35	0	425	10	46	0	10
桃園市	831	12,589	27	15	8	28	17	5	5	0	660	20	34	0	12
臺中市	740	2,398	50	9	8	70	31	13	5	0	521	6	14	0	13
臺南市	763	1,933	44	30	10	37	22	6	7	0	560	5	35	0	7
高雄市	904	2,196	17	6	6	120	65	19	11	0	624	9	10	0	17
宜蘭縣	153	1,082	0	3	7	15	4	3	37	0	63	5	0	0	16
新竹縣	38	670	4	11	1	5	0	1	0	0	7	6	3	0	0
苗栗縣	35	22	0	0	0	3	0	0	1	0	30	0	0	0	1
彰化縣	151	39	2	5	0	2	2	2	2	0	132	1	1	0	2
南投縣	112	13	4	1	0	2	0	1	1	0	99	3	0	0	1
雲林縣	164	53	0	1	0	4	0	3	0	0	148	0	6	0	2
嘉義縣	85	1,952	0	2	2	10	0	3	1	0	48	9	0	0	10
屏東縣	42	1,131	1	5	2	17	3	2	4	0	2	1	2	0	3
臺東縣	23	553	0	3	0	2	14	1	1	0	0	1	0	0	1
花蓮縣	28	79	5	3	1	11	1	2	2	0	0	0	0	0	3
澎湖縣	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
基隆市	19	111	0	4	1	1	3	0	0	0	9	0	1	0	0
新竹市	87	252	12	3	1	22	17	4	1	0	21	0	2	0	4
嘉義市	110	267	1	0	3	32	1	1	0	0	69	0	3	0	0
金門縣	4	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0
連江縣	6	2	0	0	0	0	3	0	0	0	1	0	2	0	0
總計	6,286	54,616	265	130	89	586	335	110	119	0	4,262	101	179	0	110

資料來源：文化部網站，政府資訊公開，業務統計，112年國外藝文團體或個人來臺展演活動統計

網址：https://www.moc.gov.tw/informationlist_286.html

蒐集時間：2024年9月至12月

註：因四捨五入關係，出席人次總計與細項加總略有些微誤差。



統計表

F、文化平權與多樣性統計表

表F-2-3 2020年至2023年ISBN語言申請數及翻譯書概況

單位：種；%

類別	語言/ 來源國	2020年		2021年		2022年		2023年	
		申請數	占比	申請數	占比	申請數	占比	申請數	占比
整體 ISBN申 請數	正體中文	32,663	93.21	54,636	94.67	52,885	94.23	54,451	94.96
	其他語文	2,378	6.79	3,074	5.33	3,236	5.77	2,887	5.04
	總計	35,041	100.00	57,710	100.00	56,121	100.00	57,338	100.00
翻譯書	日本	5,212	54.58	9,738	57.31	10,289	57.44	10,840	59.01
	美國	2,143	22.44	3,634	21.39	3,650	20.38	3,644	19.84
	英國	791	8.28	1,307	7.69	1,480	8.26	1,446	7.87
	韓國	436	4.57	884	5.20	979	5.47	1,142	6.22
	其他各國	967	10.13	1,429	8.41	1,515	8.46	1,297	7.06
	小計	9,549	100	16,992	100	17,913	100	18,369	100
翻譯書占比		27.25		29.44		31.92		32.04	

資料來源：國家圖書館，出版品，各類調查統計報告，112年臺灣國際標準書號申請分析報告

 網址：https://www.ncl.edu.tw/informationlist_487.html

蒐集時間：2024年9月至12月

表F-2-4 2014年至2023年電影片審議分級部數

單位：部

年別	總計 (部)	依影片地區區分					依分級區分				
		國片劇情 長片	國片短片、 紀錄片	香港片	大陸片	外國片	普遍級	保護級	輔導級 (輔導 十二歲 級)	輔導 十五 歲級	限制級
2014	658	41	35	21	10	551	159	224	179		96
2015	679	47	47	29	14	542	182	213	186	24	74
2016	716	40	49	37	10	580	205	166	162	125	58
2017	873	54	51	32	14	722	248	204	182	149	90
2018	906	45	78	25	10	748	257	251	177	142	79
2019	840	69	56	20	10	685	321	181	154	132	52
2020	771	39	59	17	9	647	274	197	147	105	48
2021	708	38	71	17	9	573	229	192	134	114	39
2022	762	49	87	34	10	582	338	169	121	101	33
2023	849	56	72	27	7	687	330	185	175	112	47

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

註：1. 2014年為電影片核定准演部數。

2. 「電影片與其廣告片審議分級處理及廣告宣傳品使用辦法修正條文」自2015年10月16日施行，新增「輔十五級」，原「輔導級」修正為「輔十二級」。

3. 各年度電影片審議分級證明部數均包含分級證明准映期滿仍須映演申請重審之電影片。

表F-2-5 2022年至2023年文化部性別平等及身心預算概況

單位：千元

單位別	性別平等預算		身心障礙預算	
	2022年	2023年	2022年	2023年
人事處	17	22	6	6
綜合規劃司	165	146	3,096	3,882
人文及出版司	645	645	1,100	15,250
藝術發展司	250	225	0	0
文化資源司	1,200	1,200	0	0
文創發展司	2,700	14,972	0	0
文化交流司	0	0	0	0
影視及流行音樂發展司	0	0	4,500	3,000
蒙藏文化中心	0	0	0	0
文化資產局	1,041	541	0	0
影視及流行音樂產業局	13	13	0	0
國立傳統藝術中心	6	10	3,800	3,062
國立國父紀念館	0	0	14,200	0
國立中正紀念堂管理處	0	0	4,600	2,450
國立歷史博物館	0	0	0	200
國立臺灣美術館	8	0	0	490
國立臺灣工藝研究發展中心	8	558	300	1,900
國立臺灣博物館	350	350	200	200
國家鐵道博物館籌備處	2,000	30,000	0	48
國家人權博物館	280	7,918	300	0
國立彰化生活美學館	87	57	4,500	3,800
國立新竹生活美學館	7	7	430	514
國立臺南生活美學館	9	9	1,250	50
國立臺灣歷史博物館	262	394	750	1,600
國立臺灣文學館	887	555	1,100	1,350
國立臺灣交響樂團	4	4	0	0
國立臺灣史前文化博物館	89	89	418	121
國立臺東生活美學館	10	43	0	0
國家兒童未來館籌備處	0	0	0	0
總計	10,038	57,758	40,550	37,923

資料來源：本專案公務機關與機構調查
 調查對象：文化部、附屬機關（構）及行政法人
 調查時間：2024年9月至12月



統計表

F、文化平權與多樣性統計表

表F-2-6 2019年至2023年文化部兒少預算概況

單位：千元

年		2019年	2020年	2021年	2022年	2023年
總計		126,172	153,959	127,945	167,946	335,414
依類別區分	友善育兒設施	0	0	0	202	19
	文化與休閒育樂活動	108,474	142,644	121,539	162,104	330,220
	兒童權利相關訓練宣導	12,388	5,885	1,092	500	0
	社會救助	500	480	650	620	540
	青少年就業輔導與職業訓練	0	0	0	0	0
	媒體分級與管理	4,670	4,800	4,524	4,400	4,397
	學齡教育補助	140	150	140	120	238
依身份別區分	一般兒少	119,111	144,909	120,496	162,092	329,384
	身心障礙兒少	2,462	4,699	4,838	3,800	4,050
	其他少數兒少	1,847	2,010	1,790	1,196	1,428
	原住民兒少	2,752	2,341	821	858	550
	新住民兒少	0	0	0	0	3

資料來源：本專案公務機關與機構調查
 調查對象：文化部、附屬機關（構）及行政法人
 調查時間：2024年9月至12月

表F-2-7 2022年至2023年地方政府文化局（處）性別平等預算概況

單位：千元

縣市別	2022年	2023年
新北市政府文化局	2,473	2,128
臺北市政府文化局	1,942	8,166
桃園市政府文化局	17,936	9,297
臺中市政府文化局	900	1,180
臺南市政府文化局	20	174
高雄市政府文化局	7,924	787
宜蘭縣政府文化局	1,500	1,800
新竹縣政府文化局	6,800	6,800
苗栗縣政府文化觀光局	19,552	19,082
彰化縣文化局	306	306
南投縣政府文化局	4,399	4,692
屏東縣政府文化處	1,400	500
臺東縣政府文化處	1,000	1,500
花蓮縣文化局	4,478	8,687
澎湖縣政府文化局	51	121
基隆市文化局	3,980	4,100
新竹市文化局	0	200
嘉義市政府文化局	300	310
金門縣文化局	1,147	2,153
總計	76,108	71,983

資料來源：本專案公務機關與機構調查；各地方政府網站
 調查對象：各地方政府文化局（處）
 調查時間：2024年9月

表F-2-8 文化設施縣市分布概況

單位：個；家；廳

縣市別	全國藝文活動 展演場地	公設文化設施	博物館及地方 文化館	電影院		圖書館
				家數	廳數	
新北市	360	35	18	16	159	109
臺北市	275	86	37	27	195	77
桃園市	429	50	21	8	110	76
臺中市	276	43	25	13	121	79
臺南市	329	68	20	11	76	76
高雄市	310	49	34	9	106	83
宜蘭縣	150	21	21	4	18	39
新竹縣	128	13	14	1	14	31
苗栗縣	37	19	13	1	8	61
彰化縣	150	28	17	1	4	79
南投縣	105	19	12	2	8	130
雲林縣	126	22	20	3	16	42
嘉義縣	96	10	15	-	-	29
屏東縣	122	26	23	2	14	97
臺東縣	104	20	16	1	8	41
花蓮縣	179	21	10	2	14	29
澎湖縣	78	21	6	1	7	10
基隆市	109	12	5	1	8	25
新竹市	120	24	9	4	27	17
嘉義市	52	7	6	3	30	8
金門縣	45	7	2	2	12	21
連江縣	28	7	4	-	-	9
總計	3,608	608	348	112	955	1,168

資料來源：本專案公務機關與機構調查；公共圖書館統計系統
 調查對象：文化部、中央政府各館舍、各地方政府文化局（處）
 網址：<https://publibstat.nipi.edu.tw/#tw>
 調查時間：2024年9月至12月



統計表

◇
◇
F、文化平權與多樣性統計表

表F-2-9 公設文化設施文化平權設施設置概況

單位：家；%

項目	統計家數	占比
無障礙廁所	435	82.1
無障礙通道	417	78.7
無障礙/輪椅座位	176	33.2
輪椅觀眾席位陪伴者座椅	103	19.4
設置無障礙升降機/電梯	229	43.2
多語言簡介	194	36.6
多語言標示	157	29.6
性別友善廁所	188	35.5
親子廁所	199	37.5
哺(集)乳室	289	54.5
點字導覽/簡介手冊	34	6.4
語音導覽	103	19.4
表演座位處有耳機提供口述影像服務	8	1.5
影音皆有字幕服務	124	23.4
為聽障者安排手語翻譯者席次	9	1.7
提供節目手語翻譯或字幕小螢幕	11	2.1
提供手語導覽解說服務	19	3.6
裝設助聽輔具T功能	5	0.9
提供輔具借用	165	31.1
設置無障礙停車位	244	46.0
其他	21	4.0
統計家數	530	100

資料來源：本專案公務機關與機構調查
 調查對象：文化部及中央政府各館舍、各地方政府文化局（處）
 調查時間：2024年9月至12月

表F-2-10 文化幣各年齡層使用概況

單位：點；千元

使用類型	消費點數量	使用金額	18歲	19歲	20歲	21歲
書店及出版業類	948	487,285	114,181	110,876	110,491	151,737
電影院類	281	86,844	19,952	20,853	20,089	25,950
表演藝術及文化體驗類	15,548	174,280	32,589	38,623	41,962	61,106
博物館類	294	22,263	3,625	4,793	5,456	8,389
文資保存與社區營造場域類	197	14,431	2,677	3,206	3,425	5,123
流行音樂類	355	81,364	19,656	19,522	18,407	23,779
文創工藝類	1,218	139,942	26,382	30,879	34,185	48,496
總計	18,841	1,006,409	219,062	228,752	234,015	324,580

資料來源：文化部
 網址：<https://twcp.moc.gov.tw/prec-u/article/content/30cdfdd46acd4fd5b70f043dc2d9bde2>
 蒐集時間：2024年12月

表F-2-11 2022年兒少文化休閒活動參與比率

單位：%

	電影	電視	雜誌、 書籍	打電動玩具、 玩線上遊戲或 手機遊戲	彈奏 樂器	跳舞	音樂會 藝文活動	去KTV	線上看電影、 聽音樂等 文化娛樂
少年	30.3	43.8	20.8	73.0	11.0	7.4	4.9	4.2	87.1
男	28.9	40.3	17.1	82.8	7.8	2.3	3.3	3.9	82.7
女	31.7	47.6	24.9	62.3	14.5	12.6	6.7	4.4	91.8
學齡兒童	6.4	72.3	34.2	48.6	10.8	6.3	2.5	-	70.1
男	6.0	70.5	29.6	56.4	8.1	1.6	1.7	-	70.3
女	6.6	74.1	39.1	40.2	13.9	11.6	3.3	-	69.8

資料來源：衛福部兒童及少年生活狀況調查報告

網 址：https://dep.mohw.gov.tw/DOS/lp-5098-113-xCat-y111.html

蒐集時間：2024年12月



統計表



F、文化平權與多樣性統計表

