

表D-1-1 2019年至2023年文化創意產業家數及營業額－依產業別分

單位：家；千元

產業別	項目	2019年	2020年	2021年	2022年	2023年
視覺藝術	家數	2,602	2,778	2,961	3,111	3,228
	營業額	7,055,559	7,137,371	8,722,333	9,790,312	10,745,152
	外銷額	251,035	117,972	154,557	247,657	401,553
	內銷額	6,804,524	7,019,400	8,567,776	9,542,655	10,343,599
音樂及表演藝術	家數	4,867	5,219	5,523	5,855	6,219
	營業額	23,177,444	20,650,202	20,194,031	29,526,898	35,117,294
	外銷額	377,445	207,511	216,684	520,569	529,063
	內銷額	22,799,999	20,442,692	19,977,347	29,006,329	34,588,231
文化資產應用及展演設施	家數	662	708	647	702	720
	營業額	6,611,074	4,919,037	3,885,125	5,202,745	6,802,804
	外銷額	199	0	389	915	10,968
	內銷額	6,610,875	4,919,037	3,884,736	5,201,829	6,791,836
工藝	家數	11,237	11,147	11,074	11,048	11,117
	營業額	74,641,887	86,483,062	67,955,745	88,101,622	93,874,089
	外銷額	9,791,026	13,953,106	8,620,106	16,319,874	19,148,137
	內銷額	64,850,861	72,529,955	59,335,639	71,781,748	74,725,952
電影	家數	2,352	2,551	2,757	2,993	3,234
	營業額	29,779,473	21,133,282	22,124,914	28,841,336	32,253,170
	外銷額	1,157,194	778,684	840,804	1,107,795	1,187,866
	內銷額	28,622,280	20,354,598	21,284,110	27,733,540	31,065,304
廣播電視	家數	2,148	2,218	2,348	2,457	2,535
	營業額	192,833,061	207,888,202	236,508,190	270,928,957	276,033,575
	外銷額	2,525,991	2,430,816	2,356,440	2,703,240	3,485,597
	內銷額	190,307,070	205,457,386	234,151,750	268,225,717	272,547,978
出版	家數	7,994	7,905	7,847	7,838	7,789
	營業額	105,584,089	99,290,946	100,733,255	103,215,836	105,099,782
	外銷額	3,453,719	3,346,904	3,448,980	3,340,757	3,671,532
	內銷額	102,130,370	95,944,042	97,284,275	99,875,080	101,428,251
廣告	家數	15,577	16,291	17,044	17,749	18,378
	營業額	176,394,705	175,301,559	189,047,598	201,012,261	209,156,646
	外銷額	1,762,373	1,478,569	1,483,605	1,841,000	1,823,017
	內銷額	174,632,332	173,822,990	187,563,994	199,171,261	207,333,629
流行音樂及文化內容	家數	4,068	4,011	3,972	3,951	3,986
	營業額	35,491,704	33,439,473	27,768,261	34,258,745	39,793,005
	外銷額	3,336,593	2,256,011	2,588,101	2,781,939	3,651,484
	內銷額	32,155,111	31,183,461	25,180,160	31,476,806	36,141,521
產品設計	家數	1,389	1,391	1,408	1,405	1,383
	營業額	41,741,020	40,644,805	41,470,598	47,559,626	44,470,580
	外銷額	28,071,829	26,589,884	27,228,419	28,741,833	24,837,449
	內銷額	13,669,191	14,054,921	14,242,179	18,817,793	19,633,131



統計表

D、文化經濟統計表

表D-1-1 2019年至2023年文化創意產業家數及營業額—依產業別分（續）

單位：家；千元

產業別	項目	2019年	2020年	2021年	2022年	2023年
視覺傳達設計	家數	1,669	1,918	2,140	2,306	2,503
	營業額	5,137,204	5,659,020	6,689,116	9,094,683	8,993,857
	外銷額	447,386	450,140	984,965	1,096,125	838,078
	內銷額	4,689,818	5,208,879	5,704,151	7,998,558	8,155,779
設計品牌時尚	家數	2,801	3,075	3,316	3,511	3,610
	營業額	54,518,642	61,007,164	68,779,350	70,290,557	67,113,608
	外銷額	6,750,792	11,478,946	14,920,528	11,370,355	9,257,325
	內銷額	47,767,850	49,528,217	53,858,822	58,920,203	57,856,282
建築設計	家數	3,998	4,280	4,585	4,866	5,120
	營業額	36,684,066	36,969,616	41,001,205	48,268,300	50,867,813
	外銷額	570,256	436,514	534,319	505,257	381,378
	內銷額	36,113,810	36,533,102	40,466,885	47,763,043	50,486,435
數位內容產業	家數	4,174	3,991	3,861	3,694	3,526
	營業額	93,572,690	97,979,425	106,410,324	111,891,658	115,146,377
	外銷額	25,549,513	29,583,281	38,221,973	38,609,109	40,545,954
	內銷額	68,023,177	68,396,144	68,188,351	73,282,550	74,600,424
創意生活產業	家數	149	135	147	150	148
	營業額	29,185,671	27,960,136	22,994,347	32,530,990	32,669,008
	外銷額	3,394,249	2,922,565	3,301,352	3,516,860	2,891,781
	內銷額	25,791,423	25,037,571	19,692,995	29,014,131	29,777,226
總計	家數	65,687	67,618	69,630	71,636	73,496
	營業額	912,408,290	926,463,299	964,284,394	1,090,514,525	1,128,136,760
	外銷額	87,439,600	96,030,904	104,901,222	112,703,283	112,661,182
	內銷額	824,968,691	830,432,395	859,383,172	977,811,242	1,015,475,578
占全國之比重	家數占比	4.30	4.32	4.31	4.33	4.34
	營業額占比	2.13	2.13	1.90	1.97	2.07

資料來源：文化內容策進院，《2023-2024臺灣文化創意產業發展年報》

蒐集時間：2025年1月

註：1.此資料係為文化部根據財政部財稅資料中心之磁帶資料估算。

2.因四捨五入關係，總計與表上各項加總略有些微誤差。

3.創意生活產業資訊為根據歷年經濟部創意生活產業發展計畫所評選之廠商名單，至財政部財稅資料中心進行稅務統計資料撈取，扣除與其他文化創意產業重複家數後之統計結果。

表D-1-2 2019年至2023年文化創意產業概況

單位：家；億元；百萬元；%

年別	家數 (家)	營業額 (億元)	外銷收入 (億元)	名目國內 生產毛額 (億元)	外銷收入 占比 (%)	營業額占 GDP比重 (%)	平均每 家營業額 (百萬元)
2019	65,687	9,124.08	874.40	189,740.97	9.58	4.81	13.89
2020	67,618	9,264.63	960.31	200,237.52	10.37	4.63	13.70
2021	69,630	9,642.84	1,049.01	217,732.91	10.88	4.43	13.85
2022	71,636	10,905.15	1,127.03	228,204.30	10.33	4.78	15.22
2023	73,496	11,281.37	1,126.61	235,967.34	9.99	4.78	15.35

資料來源：文化內容策進院，《2023-2024臺灣文化創意產業發展年報》

蒐集時間：2025年1月

註：1.此資料係為文化部根據財政部財稅資料中心之磁帶資料估算。

2.因四捨五入關係，總計與表上各項加總略有些微誤差，占比、占GDP比重及平均每
家營業額皆以「元」為單位
進行計算。

表D-1-3 2023年文化創意產業家數、營業額、外銷及內銷收入—按經營年數分

單位：家；千元

經營年數	家數	營業額	外銷收入	內銷收入
1年以下	5,101	9,693,186	640,309	9,052,877
1-2年	5,089	26,044,773	735,631	25,309,142
2-3年	4,969	25,627,049	3,031,121	22,595,928
3-4年	4,339	28,565,503	2,260,411	26,305,093
4-5年	3,609	28,955,082	1,535,551	27,419,531
5-10年	11,448	105,536,365	4,262,960	101,273,405
10-20年	20,311	390,918,126	23,005,020	367,913,106
20年以上	18,022	507,928,606	77,190,179	430,738,427
無法區分	608	4,868,070	0	4,868,070
總計	73,496	1,128,136,760	112,661,182	1,015,475,578

資料來源：文化內容策進院，《2023-2024臺灣文化創意產業發展年報》

蒐集時間：2025年1月

註：1.此資料係為文化部根據財政部財稅資料中心之磁帶資料估算。

2.因四捨五入關係，總計與表上各項加總略有些微誤差，占比、占GDP比重及平均每
家營業額皆以「元」為單位
進行計算。



表D-1-4 2023年文化創意產業家數、營業額、外銷及內銷收入—按資本結構分

單位：家；千元

資本結構	家數	營業額	外銷收入	內銷收入
未滿0.1百萬元	16,251	91,071,357	469,277	90,602,080
0.1-1百萬元	30,273	100,385,568	3,624,381	96,761,187
1-5百萬元	16,384	150,600,600	5,519,587	145,081,013
5-10百萬元	5,241	89,141,987	5,126,805	84,015,182
10-20百萬元	2,326	73,286,438	7,800,150	65,486,288
20-30百萬元	922	63,640,185	2,683,592	60,956,593
30-40百萬元	250	26,787,957	1,193,806	25,594,151
40-50百萬元	111	11,270,322	167,093	11,103,228
50-60百萬元	209	23,633,743	4,657,427	18,976,316
60-80百萬元	151	28,957,776	10,124,724	18,833,053
0.8-1億元	99	15,343,293	2,717,858	12,625,435
1-2億元	271	54,501,341	2,900,443	51,600,898
2億元以上	400	394,648,124	65,676,039	328,972,085
無法區分	608	4,868,070	0	4,868,070
總計	73,496	1,128,136,760	112,661,182	1,015,475,578

資料來源：文化內容策進院，《2023-2024臺灣文化創意產業發展年報》

蒐集時間：2025年1月

註：1.此資料係為文化部根據財政部財稅資料中心之磁帶資料估算。

2.因四捨五入關係，總計與表上各項加總略有些微誤差，占比、占GDP比重及平均每家營業額皆以「元」為單位進行計算。

表D-1-5 2023年文化創意產業家數、營業額、外銷及內銷收入—按縣市別分

單位：家；千元

縣市別	家數	營業額	外銷收入	內銷收入
新北市	12,003	195,612,414	46,589,708	149,022,706
臺北市	21,398	656,433,079	41,571,527	614,861,552
桃園市	4,437	52,500,646	1,929,463	50,571,182
臺中市	8,946	54,912,818	4,234,651	50,678,166
臺南市	4,738	34,011,553	3,790,555	30,220,997
高雄市	6,445	41,072,453	970,614	40,101,839
宜蘭縣	1,173	6,301,491	653,771	5,647,720
新竹縣	1,138	22,528,666	9,514,882	13,013,784
苗栗縣	1,102	5,454,245	69,280	5,384,965
彰化縣	2,096	9,535,746	845,801	8,689,945
南投縣	964	6,163,773	19,081	6,144,691
雲林縣	1,006	4,183,135	23,783	4,159,352
嘉義縣	659	2,691,668	28,957	2,662,711
屏東縣	1,642	5,793,667	27,311	5,766,356
臺東縣	750	1,543,007	33,457	1,509,550
花蓮縣	978	3,990,527	24,914	3,965,613
澎湖縣	290	679,462	0	679,462
基隆市	755	2,938,250	10,967	2,927,283
新竹市	1,172	12,673,930	2,277,018	10,396,912
嘉義市	868	3,578,984	45,439	3,533,545
金門縣	280	563,962	0	563,962
連江縣	48	105,216	0	105,216
無法區分	608	4,868,070	0	4,868,070
總計	73,496	1,128,136,760	112,661,182	1,015,475,578

資料來源：文化內容策進院，《2023-2024臺灣文化創意產業發展年報》

蒐集時間：2025年1月

註：1.此資料係為文化部根據財政部財稅資料中心之磁帶資料估算。

2.因四捨五入關係，總計與表上各項加總略有些微誤差。

表D-1-6 2014年至2023年藝術品與古董進出口金額

單位：百萬元

年別	進口金額	出口金額
2014	1,643.97	135.78
2015	1,775.89	237.73
2016	2,424.40	178.46
2017	1,154.41	224.67
2018	2,063.20	172.12
2019	2,886.87	197.61
2020	1,856.21	276.53
2021	2,517.13	292.76
2022	2,479.13	216.51
2023	2,533.70	206.24

資料來源：中華民國海關進出口磁帶資料，本研究統計
蒐集時間：2024年9月至12月

表D-1-7 2023年藝術品與古董進出口金額—以進口及出口國家區分

單位：百萬元；%

進口			出口		
進口國家	金額	占總進口金額百分比	出口國家	金額	占總出口金額百分比
法國	750.193	29.61	香港	51.804	25.12
中國大陸	480.679	18.97	澳門	34.694	16.82
美國	375.741	14.83	美國	29.357	14.23
日本	300.413	11.86	日本	14.999	7.27
德國	169.629	6.69	中國大陸	14.253	6.91
英國	135.819	5.36	大韓民國	12.715	6.17
西班牙	47.689	1.88	以色列	10.09	4.89
義大利	36.759	1.45	新加坡	8.606	4.17
香港	34.319	1.35	波蘭	7.257	3.52
其他	202.46	7.99	其他	22.46	10.89
總計	2,533.70	100.00	總計	206.24	100.00

資料來源：中華民國海關進出口磁帶資料，本研究統計
蒐集時間：2024年9月至12月

表D-1-8 2014年至2023年書籍、新聞報紙及圖書進出口金額

單位：百萬元

年別	進口金額	出口金額
2014	5,926.98	5,077.08
2015	6,013.49	5,565.23
2016	5,702.37	5,601.54
2017	5,275.68	5,652.48
2018	5,303.08	6,163.21
2019	5,656.83	7,024.18
2020	4,964.34	6,517.98
2021	4,637.21	7,472.68
2022	4,730.76	7,727.39
2023	4,577.61	6,887.72

資料來源：中華民國海關進出口磁帶資料，本研究統計
蒐集時間：2024年9月至12月



表D-1-9 2023年書籍、新聞報紙及圖書進出口金額—以進口及出口國家區分

單位：百萬元；%

進口			出口		
進口國家	金額	占總進口金額百分比	出口國家	金額	占總出口金額百分比
美國	917.12	20.03	中國大陸	1,744.59	25.33
日本	709.43	15.50	香港	1,176.25	17.08
中國大陸	546.37	11.94	越南	844.43	12.26
英國	502.60	10.98	美國	556.95	8.09
馬來西亞	360.32	7.87	印尼	310.06	4.50
加拿大	273.82	5.98	高棉(柬埔寨)	232.43	3.37
瑞士	177.71	3.88	約旦	231.87	3.37
大韓民國	170.52	3.73	日本	208.81	3.03
新加坡	160.62	3.51	馬來西亞	191.84	2.79
其他	759.10	16.58	其他	1,390.50	20.19
總計	4,577.61	100.00	總計	6,887.72	100.00

資料來源：中華民國海關進出口磁帶資料，本研究統計
蒐集時間：2024年9月至12月

表D-1-10 2014年至2023年聲音及影像光碟進出口金額

單位：百萬元

年別	進口金額	出口金額
2014	607.17	1,361.57
2015	586.43	1,011.32
2016	698.19	978.24
2017	540.37	788.04
2018	726.55	753.53
2019	639.23	713.50
2020	502.71	514.55
2021	609.62	453.79
2022	467.78	391.66
2023	468.50	367.26

資料來源：中華民國海關進出口磁帶資料，本研究統計
蒐集時間：2024年9月至12月

表D-1-11 2023年聲音及影像光碟進出口金額—以進口及出口國家區分

單位：百萬元；%

進口			出口		
進口國家	金額	占總進口金額百分比	出口國家	金額	占總出口金額百分比
日本	161.92	34.56	日本	274.12	74.64
新加坡	85.97	18.35	中國大陸	40.42	11.00
愛爾蘭	85.04	18.15	香港	35.34	9.62
大韓民國	57.07	12.18	美國	6.29	1.71
美國	29.69	6.34	大韓民國	1.66	0.45
德國	9.76	2.08	澳大利亞	1.66	0.45
加拿大	8.96	1.91	智利	1.54	0.42
香港	7.41	1.58	馬來西亞	1.44	0.39
比利時	4.95	1.06	荷蘭	0.98	0.27
其他	17.73	3.79	其他	3.82	1.04
總計	468.50	100.00	總計	367.26	100.00

資料來源：中華民國海關進出口磁帶資料，本研究統計
蒐集時間：2024年9月至12月

表D-1-12 2021年至2023年文創產業補助計畫辦理概況

單位：件；元

年	補助計畫名稱	補助件數	補助金額
2021	沉浸式內容國際合資合製補助	5	16,800,000
	文化新創加速器計畫	30	30,000,000
2022	文化創業加速器計畫	20	12,000,000
	沉浸式內容國際合資合製支持計畫	5	16,100,000
	未來內容原型開發支持方案	20	17,000,000
	未來內容製作支持計畫	8	18,183,000
2023	未來內容國際合資或合製支持計畫	4	17,773,849
	未來內容原型開發支持方案	20	16,790,100
	市場導向之未來內容支持計畫	10	23,900,620

資料來源：文化內容策進院

蒐集時間：2024年9月至12月

表D-1-13 2023年文創產業投資計畫辦理概況

單位：件；元

計畫名稱	產業類別	申請件數	核准/通過件數	國發基金投資金額	共同投資者投資金額	捲動民間投資金額
文化內容投資計畫	電影	28	28	568,703,608	20,000,000	1,278,691,561
	廣播電視	21	21	379,750,073	-	988,441,776
	音樂及表演藝術	3	3	45,699,760	36,000,000	47,533,040
	數位內容	4	4	97,437,000	81,499,000	99,559,000
	流行音樂及文化內容	3	3	27,416,550	-	31,058,450
	文化資產應用及展演設施	1	1	3,000,000	-	3,250,000

資料來源：文化內容策進院

蒐集時間：2024年9月至12月

註：捲動民間投資金額含民間自籌、輔導金及補助。

表D-1-14 2023年文創產業融資計畫辦理概況

單位：件；元

計畫名稱	產業類別	申請件數	核准/通過件數	核定通過之「貸款」或「獲利息補貼之貸款額度」總金額
加強文化創意產業升級轉型貸款(第一類至第四類)	音樂及表演藝術產業	3	3	22,000,000
	工藝產業	1	1	10,000,000
	電影產業	5	3	35,900,000
	廣播電視產業	5	3	72,400,000
	其他-文化內容跨域及文策院實質輔導業種	3	3	32,000,000
支持文化創意產業貸款利息補貼	音樂及表演藝術產業	3	3	19,500,000
	工藝產業	2	2	35,300,000
	電影產業	3	3	19,000,000
	廣播電視產業	3	3	32,000,000
	出版產業	2	2	8,000,000
	其他-文化內容跨域	1	1	20,000,000

資料來源：文化內容策進院

蒐集時間：2024年9月至12月

註：1.本表係以業者有提交正式申請資料之案件數為統計基礎，並統一以「申請年度」為年度計算基礎，同時計入跨年度案件；申請後未通過情況以「業者自行撤案」為主，少部份為「申請資格不符」。

2.加強文化創意產業升級轉型貸款（第一至四類）自110年3月1日起受理申請迄今。

3.支持文化創意產業貸款利息補貼」係指「業者自行取得貸款後1年內申請」之利息補貼，自111年2月16日起受理申請迄今。



表D-2-1 2023年各縣市演藝團體與文化藝術基金會概況

單位：個；家

縣市別	藝文團體	文化藝術基金會
新北市	1,151	66
臺北市	1,726	148
桃園市	376	23
臺中市	740	29
臺南市	284	63
高雄市	874	23
宜蘭縣	162	29
新竹縣	93	10
苗栗縣	59	1
彰化縣	224	1
南投縣	160	31
雲林縣	277	3
嘉義縣	127	20
屏東縣	253	13
臺東縣	203	17
花蓮縣	153	29
澎湖縣	29	1
基隆市	102	12
新竹市	79	12
嘉義市	130	7
金門縣	38	2
連江縣	6	0
總計	7,246	540

資料來源：本專案公務機關與機構調查
 調查對象：各地方政府文化局（處）
 調查時間：2024年9月至12月

表D-2-2 2023年各縣市街頭藝人展演場地及人數／組數

單位：處；人數／組數

縣市文化局(處)	街頭藝人展演場地數	街頭藝人人數/組數
新北市政府文化局	124	2,487
臺北市政府文化局	255	3,417
桃園市政府文化局	115	1,444
臺中市政府文化局	87	4,788
臺南市政府文化局	99	3,749
高雄市政府文化局	46	2,328
宜蘭縣政府文化局	41	473
新竹縣政府文化局	31	993
苗栗縣政府文化觀光局	39	267
彰化縣文化局	69	1,047
南投縣政府文化局	51	715
雲林縣政府文化觀光處	28	180
嘉義縣文化觀光局	20	926
屏東縣政府文化處	5	952
臺東縣政府文化處	27	184
花蓮縣文化局	30	285
澎湖縣政府文化局	27	97
基隆市文化局	23	3,482
新竹市文化局	21	115
嘉義市政府文化局	5	1,390
金門縣文化局	6	582
連江縣政府文化處	19	7
總計	1,168	29,908

資料來源：本專案公務機關與機構調查
 調查對象：各地方政府文化局（處）
 調查時間：2024年9月至12月



統計表



D、文化經濟統計表

表D-2-3 2023年文化部演藝團隊獎助計畫

單位：個

計畫	組別	類別	隊數	團隊名稱	
演藝團隊年度獎助計畫	音樂組	一年營運	11	財團法人台北愛樂文教基金會、巴洛克獨奏家樂團、新竹青年國樂團、台北室內合唱團、台灣絃樂團、MIT米特薩克斯風重奏團、巴雀藝術、對位室內樂團、龍潭愛樂管弦樂團、天狼星口琴樂團、臺北爵士大樂隊	
		一年營運及年度計畫	8	福爾摩沙合唱團、高雄市管樂團、財團法人拉繹人、文化藝術基金會、木樓合唱團、小巨人絲竹樂團、台北青年管樂團、台北愛樂室內及管弦樂團、樂興之時管絃樂團	
	舞蹈組	三年營運	1	舞蹈空間舞蹈	
		二年營運	2	黃翊工作室、翊舞製作	
		一年營運	16	財團法人布拉瑞揚舞團文化基金會、蠟舞劇場、安娜琪舞蹈劇場、丞舞製作團隊、壞蒂摩爾古薪舞集、TAI 身體劇場、滯留島舞蹈劇場、何曉玫MEIMAGE舞團、台北首督芭蕾舞團、賴翠霜舞創劇場、種子舞團、稻草人現代舞蹈團、世紀當代舞團、壞鞋子舞蹈劇場、無垢舞蹈劇場、許程威製作舞團	
		一年營運及年度計畫	2	FOCA福爾摩沙馬戲團、三十舞蹈劇場	
		二年營運	1	當代傳奇劇場	
	傳統戲曲組	一年營運	16	臺北木偶劇團、薪傳歌仔戲劇團、榮興客家採茶劇團、真快樂掌中劇團、明華園天字戲劇團、許亞芬歌子戲劇坊、台北曲藝團、春美歌劇團、一心戲劇團、昇平五洲園、金鷹閣電視木偶劇團、秀琴歌劇團、尚和歌仔戲劇團、真雲林閣掌中劇團、雲林五洲小桃源掌中劇團、廖文和布袋戲團	
		三年營運	1	無獨有偶工作室劇團	
	現代戲劇組	一年營運	26	烏犬劇場、四把椅子劇團、影響·新劇場、河床劇團、身聲劇場、人力飛行劇團、阮劇團、同黨劇團、盜火劇團、三缺一劇團、莎士比亞的妹妹們的劇團、躍演、唱歌集音樂劇場、狼劇場、故事工廠、金枝演社劇團、如果兒童劇團、EX-亞洲劇團、動兒體、不可無料劇場、狂想劇場、大開劇團、瘋戲樂工作室、再拒劇團、曉劇場、春河劇團	
		一年營運及年度計畫	5	飛人集社劇團、陳家聲工作室劇團、楊景翔演劇團、台南人劇團、果陀劇場	
	臺灣品牌團隊獎助			6	財團法人雲門文化藝術基金會、紙風車劇團、財團法人擊樂文教基金會、財團法人優人文化藝術基金會、明華園戲劇團、唐美雲歌仔戲團

資料來源：文化部

調查時間：2024年9月至12月

表D-2-4 2019年至2023年兩廳院售票系統銷售概況

單位：場；億元

年別	2019		2020		2021		2022		2023	
	場次	銷售金額	場次	銷售金額	場次	銷售金額	場次	銷售金額	場次	銷售金額
戲劇	2,961	6.3	2,090	5.2	1,259	3.5	2,788	5.6	2,798	7.1
音樂	2,108	4.5	1,464	2.3	1,300	2.0	2,044	4.0	2,496	6.0
舞蹈	703	1.2	508	0.5	333	0.4	734	0.8	755	1.5
親子	905	1.3	474	0.6	403	0.4	539	0.6	680	0.8
其他	1,081	0.2	750	0.3	1,352	0.1	2,475	0.3	4,164	0.3
合計	7,758	13.6	5,286	9.0	4,647	6.4	8,580	11.4	10,893	15.7

資料來源：本專案公務機關與機構調查

調查對象：文化部所屬機關（構）及行政法人

調查時間：2024年9月至12月

註：因四捨五入關係，銷售金額總計與細項加總略有些微誤差。

表D-2-5 2014年至2023年新書出版狀況

單位：%；筆；種

年別	出版機構數	ISBN申請筆數	ISBN申請種數	平均每機構申請ISBN種數	CIP申請筆數	申請CIP比率	每千人新書擁有本數(種/千人)
2014	5,087	46,398	41,598	8.18	26,993	58.18	1.78
2015	5,030	44,363	39,717	7.90	28,604	64.48	1.69
2016	4,979	43,489	38,807	7.79	25,053	57.61	1.65
2017	4,987	45,411	40,401	8.10	24,974	55.00	1.71
2018	4,940	43,363	39,114	7.92	23,438	54.05	1.66
2019	4,952	41,111	36,810	7.43	23,155	56.32	1.56
2020	4,694	38,757	35,041	7.47	22,199	57.28	1.49
2021	4,873	62,657	57,710	11.84	22,778	36.35	2.47
2022	4,845	63,937	56,121	11.58	23,379	36.57	2.41
2023	4,660	64,709	57,338	12.3	22,754	35.16	2.45
紙本書	4,358	-	33,556	-	-	-	-
電子書	958	-	23,473	-	-	-	-
有聲書	37	-	309	-	-	-	-

資料來源：本專案公務機關與機構調查；國家圖書館，出版品，各類調查統計報告，112年臺灣國際標準書號申請分析報告

調查對象：國家圖書館

調查時間：2024年9月至12月

表D-2-6 2020年至2023年出版新書類別統計

單位：種

年別	總計	總類	哲學	宗教	自然科學	應用科學	社會科學	史地	語言文學	藝術
2020	35,041	316	1,799	1,974	2,425	5,328	5,604	2,102	10,053	5,440
2021	57,710	493	2,663	2,964	4,332	7,352	10,757	3,460	16,173	9,516
2022	56,121	388	2,872	3,106	2,822	6,515	10,260	3,220	16,694	10,244
2023	57,338	341	3,423	2,562	3,163	7,262	8,629	3,907	17,269	10,782

資料來源：國家圖書館，出版品，各類調查統計報告，112年臺灣國際標準書號申請分析報告

網址：https://www.ncl.edu.tw/informationlist_487_1.html

蒐集時間：2024年9月至12月



表D-2-7 2014年至2023年政府出版品出版與銷售概況

單位：件；冊；元；萬元

年別	政府出版品統一編號件數					政府出版品統籌展售門市銷售狀況				
	合計	圖書	期刊	非書	電子	銷售量(冊)	營業額(元)	平均定價(元)	繳庫額(元)	平均每月營業額(萬元)
2014	5,319	2,838	2,040	48	393	195,796	52,620,431	269	29,801,159	439
2015	5,252	2,746	2,030	76	400	200,886	56,622,948	282	32,153,266	472
2016	5,276	2,578	2,041	59	598	183,219	53,915,898	294	29,775,226	449
2017	4,955	2,440	2,052	46	417	156,033	51,330,355	329	26,937,807	428
2018	4,541	2,423	1,623	52	443	164,118	59,806,069	364	29,112,346	498
2019	4,824	2,333	1,800	42	649	185,851	61,808,372	333	32,115,487	515
2020	4,898	2,405	2,073	45	375	202,138	58,299,942	288	32,117,668	486
2021	5,033	2,353	2,081	39	560	199,925	67,028,554	335	35,087,504	558
2022	5,119	2,334	2,124	39	622	237,404	86,197,175	363	45,733,825	718
2023	4,747	1,979	2,122	31	615	225,048	75,222,540	334	38,129,734	626

資料來源：文化部
蒐集時間：2024年9月至12月

表D-2-8 2014年至2023年電影院發行部數與票房

單位：部；千元；%

年別	統計範疇	總計		國片			港陸影片			其他外國影片		
		發行部數	票房金額(千元)	發行部數	票房		發行部數	票房		發行部數	票房	
					金額(千元)	占比(%)		金額(千元)	占比(%)		金額(千元)	占比(%)
2014	臺北市首輪電影	498	3,707,663	54	427,833	11.54	28	91,164	2.46	416	3,188,665	86.00
2015		594	4,203,771	66	467,938	11.13	45	90,670	2.16	483	3,645,163	86.71
2016		734	3,897,941	67	185,859	4.77	56	163,345	4.19	611	3,548,736	91.04
2017	全國	759	10,569,241	63	728,850	6.90	41	225,370	2.13	655	9,615,021	90.97
2018		886	10,780,904	64	810,291	7.52	37	188,307	1.75	785	9,782,306	90.74
2019		827	10,191,115	77	702,765	6.90	38	254,188	2.49	712	9,234,162	90.61
2020		960	5,159,313	71	877,978	17.02	35	103,709	2.01	854	4,177,626	80.97
2021		692	4,964,276	79	1,214,414	24.46	29	114,549	2.31	584	3,635,313	73.23
2022		771	5,749,930	76	603,646	10.50	51	27,741	0.48	644	5,118,543	89.02
2023		852	7,657,845	84	1,188,875	15.52	53	42,997	0.56	715	6,425,972	83.91

資料來源：中華民國電影戲劇商業同業公會全國聯合會，電影片映演業依電影法第13條規定，提供予文化部影視及流行音樂產業局之電影片票房資訊

蒐集時間：2024年9月至12月

註：1.因四捨五入關係，總計與表上各項加總略有些微誤差。

2.自2017年起電影院票房為全國票房，2014年至2016年為臺北市首輪電影票房。

表D-2-9 2023年電影院發行部數與票房統計

單位：千元；人次；部；%

項目	總計	國片	港陸澳 地區影片	亞洲 其他地區	歐洲	美洲	大洋洲	非洲
票房	7,657,844	1,188,875	42,997	1,794,529	82,777	4,548,102	131	433
觀影人次	29,141,333	4,871,931	80,172	6,981,610	351,214	16,853,650	747	2,009
發行部數	852	84	53	329	191	191	2	2
票房比重(%)	100	15.52	0.56	23.43	1.08	59.39	0.00	0.01
發行量比重(%)	100	9.86	6.22	38.62	22.42	22.42	0.23	0.23

資料來源：中華民國電影戲劇商業同業公會全國聯合會

蒐集時間：2024年9月至12月

註：1. 上映部數係含當年度上映影片、跨年度上映影片、重新上映影片；已扣除影展電影片。

2. 電影片映演業依電影法第13條規定，提供予文化部影視及流行音樂產業局之電影片票房資訊。

表D-2-10 2023年生活圈電影票房統計

單位：%；萬人次

地區	當年票房	觀影人次		生活圈涵蓋縣市
	占比(%)	萬人次	占比(%)	
北北基宜地區	43.71	1,236	42.27	新北市、臺北市、基隆市、宜蘭縣
桃竹苗地區	16.01	452	15.47	桃園市、新竹縣、新竹市、苗栗縣
中彰投地區	16.78	498	17.02	臺中市、彰化縣、南投縣
雲嘉南地區	9.69	301	10.30	雲林縣、嘉義縣、嘉義市、臺南市
高屏地區	12.42	391	13.38	高雄市、屏東縣
花東地區	0.92	29	0.99	花蓮縣、臺東縣
澎金馬地區	0.48	17	0.57	澎湖縣、金門縣、連江縣
總計	100	2,924	100.00	

資料來源：中華民國電影戲劇商業同業公會全國聯合會，電影片映演業依電影法第13條規定，提供予文化部影視及流行音樂產業局之電影片票房資訊

蒐集時間：2024年9月至12月



統計表



D、文化經濟統計表

表D-2-11 2023年上映國片當年及累積票房統計

單位：元

影片名稱	首映日期	2023年票房	累積票房(累積至2023/12/31)
無邊	2023/01/06	631,274	812,764
我的婆婆怎麼把○○搞丟了	2023/01/13	38,852,363	38,852,363
山中森林	2023/01/13	14,272,252	14,272,252
詐團圓	2023/01/20	24,082,922	24,082,922
關於我和鬼變成家人的那件事	2023/02/10	363,843,645	363,843,645
山椒魚來了	2023/02/10	13,204,559	13,204,559
本日公休	2023/03/03	15,465,978	15,465,978
黑的教育	2023/03/10	7,905,840	7,905,840
夢遊樂園	2023/03/15	442,300	442,300
守護黑面琵鷺	2023/03/24	2,754,388	2,754,388
做工的人電影版	2023/03/31	39,566,545	39,566,545
疫起	2023/04/14	17,328,145	17,328,145
小孩小人	2023/04/19	356,000	356,000
獸刑	2023/04/19	351,720	351,720
不能流淚的悲傷	2023/04/21	2,824,196	2,824,196
空巢	2023/04/21	958,177	958,177
炸彈客	2023/04/21	422,880	422,880
速命道	2023/04/27	32,416,747	32,416,747
麻罪犯	2023/04/28	359,215	359,215
WOMEN 我們不知道的事	2023/05/05	668,222	668,222
消失的紫斑蝶	2023/05/19	2,693,257	2,693,257
擒慾女王	2023/05/19	399,180	399,180
南方·寂寞鐵道	2023/06/09	6,585,723	6,585,723
花開富貴	2023/06/09	343,195	343,195
溟溟	2023/06/16	1,789,668	1,789,668
化劫	2023/06/20	36,238,319	36,238,319
請問·還有哪裡需要加強	2023/07/26	70,644,893	70,644,893
機甲英雄 劇場版 我與我等於無限大(國語版)	2023/08/04	699,601	699,601
我的麻吉4個鬼	2023/08/18	39,106,760	39,106,760
粽邪3：鬼門開	2023/08/25	80,864,810	80,864,810
九槍	2023/09/01	1,892,752	1,892,752
X	2023/09/01	342,820	342,820
查無此心	2023/09/08	16,857,980	16,857,980
我最愛的笨男人	2023/09/08	13,397,622	13,397,622
我和我的賽車老爸	2023/09/08	3,264,579	3,264,579
蘭陵40—演員實驗教室	2023/09/08	803,515	803,515
我的天堂城市	2023/09/15	1,733,633	1,734,963
成功補習班	2023/09/22	6,170,394	6,170,394
鑽石水族世界	2023/09/24	37,600	37,600
他馬克老闆	2023/09/28	8,816,164	8,820,144
周處除三害	2023/10/06	48,063,811	48,065,141
人之初性本善	2023/10/06	337,620	337,620
女鬼橋2：怨鬼樓	2023/10/13	42,558,996	42,568,042
邀阿公阿嬤拍B級殭屍片	2023/10/13	1,301,944	1,301,944
動物感傷の清晨	2023/10/13	341,432	341,432

表D-2-11 2023年上映國片當年及累積票房統計（續）

單位：元

影片名稱	首映日期	2023年票房	累積票房(累積至2023/12/31)
惡女	2023/10/27	18,574,182	18,574,337
青春並不溫柔	2023/10/27	2,874,880	2,874,880
日子	2023/10/27	1,755,577	1,769,712
新寶島曼波	2023/10/31	413,650	413,650
車頂上的玄天上帝	2023/11/17	12,567,622	12,574,707
撼山河 撼向世界	2023/11/17	1,923,931	1,924,151
少男少女	2023/11/17	1,144,779	1,144,779
花若盛開	2023/11/18	656,720	656,720
老狐狸	2023/11/24	13,578,533	13,768,056
BIG	2023/12/01	26,123,819	26,994,280
小曉	2023/12/08	11,060,980	11,229,639
赤心巔峰	2023/12/15	7,875,248	8,323,304
愛是一把槍	2023/12/15	546,226	549,204
諸葛四郎—英雄的英雄	2022/01/28	13,200	1,747,950
勸世三姊妹：大銀幕特別版	2022/05/14	10,220	123,099
徘徊年代	2022/07/22	30,561	976,761
科學少女	2022/09/16	12,225	7,869,593
舞徑	2022/09/16	5,640	1,333,759
你在我心上	2022/10/07	40,593	15,747,799
童話·世界	2022/10/07	8,970	4,008,706
孫行者傳	2022/10/13	6,000	1,746,785
流麻溝十五號	2022/10/28	2,379,914	40,081,365
罪後真相	2022/10/28	41,594	16,438,882
哈勇家	2022/11/11	49,524	13,426,970
我心我行	2022/11/11	7,470	4,841,904
一家子兒咕咕叫	2022/11/18	72,960	3,951,649
稻浪上的夢想家	2022/11/20	79,540	348,330
神人之家	2022/11/25	502,762	5,039,160
失序正義	2022/11/25	32,560	208,522
一起一起	2022/12/16	860,527	1,149,327
家家	2022/12/16	31,270	240,625
夏日天空的那匹紅馬	2022/12/23	74,985	435,294
想見你	2022/12/30	105,751,942	132,214,628
現場·戰場·夢工場	2020/10/25	19,800	19,800
有你相伴的旅程	2021/12/10	17,160	1,562,479
不散（4K修復版）*	2003/12/12	132,740	132,740
少年吔，安啦！*	1992/07/03	7,220	9,170,509
悲情城市*	1989/10/21	16,514,987	16,514,987
油麻菜籽*	1984/01/01	1,081,289	1,081,289

資料來源：中華民國電影戲劇商業同業公會全國聯合會

蒐集時間：2024年9月至12月

註：1. 電影片映演業依電影法第13條規定，提供予文化部影視及流行音樂產業局之電影片票房資訊。

2. 2023年票房統計起迄日為2023年1月1日至2023年12月31日，不含跨年度票房數據；累積票房統計起迄日首映日期至2023年12月31日。

3. 由於全國票房係自2016年6月開始進行統計，爰*表示該片累計票房未包含2016年6月前映演之票房。

4. 2023年國片上映部數為84部，含當年度上映影片58部，跨年度、重新上映及試映（含修復版）影片26部。



統計表

D、文化經濟統計表

表D-2-12 2014年至2023年廣播電視事業資訊傳播類家數

單位：家

年別	無線廣播電臺	無線電視電臺	衛星廣播電視節目供應		直播衛星廣播電視服務經營	有線電視系統經營	社區共同天線業者	有線電視播送系統
			家數	頻道數				
2014	171	5	108	280	6	56	8	3
2015	171	5	115	299	6	61	5	3
2016	170	5	118	304	6	63	5	2
2017	171	5	115	290	5	65	5	0
2018	171	5	112	285	5	65	5	0
2019	171	5	109	275	5	64	5	0
2020	185	5	101	254	4	64	4	0
2021	186	5	95	237	4	64	4	0
2022	186	5	90	217	4	64	2	0
2023	186	5	89	220	4	64	1	0

資料來源：國家通訊傳播委員會，業務統計，通訊傳播綜合類，通訊傳播產業概況總覽

 網址：https://www.ncc.gov.tw/chinese/news.aspx?site_content_sn=1966&is_history=0

蒐集時間：2024年9月至12月

註：衛星廣播電視節目供應者指自有或向衛星轉頻器經營者租賃轉頻器或頻道，將節目或廣告經由衛星傳送給服務經營者、有線廣播電視系統經營者（包括有線電視節目播送系統）或無線廣播電視電臺者。

表D-2-13 2019年至2023年有線電視事業訂戶收入概況

單位：元

項目	2019年	2020年	2021年	2022年	2023年
訂戶基本頻道收入	27,336,534	26,187,572	25,094,903	23,838,474	22,692,812
訂戶付費頻道收入	1,492,420	1,504,175	1,516,015	1,520,662	1,548,294
計次付費節目收入	26,295	33,326	58,399	56,051	41,980
訂戶安裝費收入	265,683	214,896	233,857	219,286	182,848
小計	29,120,932	27,939,969	26,903,174	25,634,473	24,465,934
廣告費收入	631,833	558,403	556,354	617,799	551,304
頻道出租收入	1,886,445	1,830,254	1,667,257	1,622,647	1,619,903
電路出租收入	2,265,032	2,383,804	2,552,528	2,669,332	2,741,707
其他收入	1,876,992	1,995,570	2,250,008	2,787,219	2,871,938
小計	6,660,302	6,768,031	7,026,147	7,696,997	7,784,852
總計	35,781,234	34,708,000	33,929,321	33,331,470	32,250,786

資料來源：國家通訊傳播委員會

 網址：<https://commsurvey-chart.ncc.gov.tw/xcstatistics?xsmsid=0M357430682169758218&qcat=0M357433493598964560&qcat2=0M357434756733721099>

蒐集時間：2024年9月至12月

表D-2-14 2014年至2023年有聲出版品國際標準錄音錄影資料代碼（ISRC）申請數量

單位：家；張；曲

年度	核發ISRC登記者代碼		專輯張數	登錄ISRC曲數
	一般業者家數	個人申請人數		
2014	122	46	1,081	10,114
2015	102	60	1,658	13,299
2016	127	56	1,749	15,022
2017	122	67	4,326	37,582
2018	118	59	7,829	35,428
2019	112	57	12,314	43,699
2020	122	58	13,853	51,432
2021	122	54	18,783	53,479
2022	93	48	16,796	43,629
2023	99	53	13,691	46,415

資料來源：國家圖書館，ISRC國際標準錄音錄影資料代碼查詢系統

網址：<https://isrc.ncl.edu.tw/>

蒐集時間：2024年9月至12月

表D-2-15 2014年至2023年臺灣地區唱片市場銷售金額

單位：千元

年別	總計		實體唱片		數位音樂	
	銷售金額	成長率	銷售金額	成長率	銷售金額	成長率
2014	1,688,776	-0.49%	894,600	-14.78%	794,176	22.67%
2015	1,997,927	18.31%	850,644	-4.91%	1,147,283	44.46%
2016	2,324,118	16.33%	861,463	1.27%	1,462,655	27.49%
2017	2,146,492	-7.64%	615,015	-28.61%	1,531,477	4.71%
2018	2,218,410	3.35%	511,980	-16.75%	1,706,430	11.42%
2019	2,123,149	-4.29%	445,558	-12.97%	1,677,591	-1.69%
2020	2,275,797	7.19%	439,012	-1.47%	1,836,785	9.49%
2021	2,341,525	2.89%	386,295	-12.01%	1,955,231	6.45%
2022	2,609,349	11.44%	413,353	7.00%	2,195,996	12.31%
2023	2,725,885	4.47%	502,877	21.66%	2,223,009	1.23%

資料來源：財團法人臺灣唱片出版事業基金會

網址：<http://www.rit.org.tw/index.php/our-business/2-5sales-statistics/2-5-1>

蒐集時間：2024年9月至12月



統計表

D、文化經濟統計表

表D-3-1 2019年至2023年文化相關產業就業人數

單位：人；千人；%

行業別	2019年	2020年	2021年	2022年	2023年
出版業	42,210	41,781	40,441	38,709	38,442
影片及電視節目業；聲音錄製及音樂發行業	15,962	18,537	19,498	19,158	20,015
廣播、電視節目編排及傳播業	24,135	21,111	18,881	22,468	21,374
廣告業及市場研究業	37,671	35,258	36,400	39,237	41,973
專門設計業	65,150	63,978	70,422	76,412	77,095
創作及藝術表演業	22,148	16,979	20,154	26,309	24,894
運動、娛樂及休閒服務業	68,523	74,308	67,300	67,502	74,960
文化創意產業就業人數	275,799	271,952	273,096	289,795	298,753
我國服務業就業人數(千人)	6,849	6,879	6,847	6,846	6,974
我國總就業人數(千人)	11,500	11,504	11,447	11,418	11,528
文化創意產業總就業人數占我國總就業人數比重(%)	2.40	2.36	2.39	2.54	2.59

資料來源：文化內容策進院，《2023臺灣文化創意產業發展年報》

蒐集時間：2025年1月

註：本資料未包含創意生活產業。

表D-3-2 2018年至2023年就業金卡核發概況

單位：人次

領域	2018年	2019年	2020年	2021年	2022年	2023年	歷年累計	有效就業金卡數
科技	49	51	104	456	719	372	1,751	1,432
經濟	84	212	1,045	985	1,075	969	4,370	2,829
教育	15	22	78	169	358	516	1,158	976
文化、藝術	29	34	90	153	160	139	605	419
金融	11	34	80	198	184	110	617	468
體育	0	0	1	1	1	3	6	66
法律	0	0	0	6	5	1	12	
建築設計	0	5	1	14	16	11	47	
國防	0	0	0	0	7	4	11	
數位	0	0	0	0	0	216	216	
專案會商	0	0	0	0	119	50	169	
總計	188	358	1,399	1,982	2,644	2,391	8,962	6,572

資料來源：國家發展委員會，外國專業人才延攬及僱用法資訊專頁

 網址：<https://foreigntalentact.ndc.gov.tw/Default.aspx>

蒐集時間：2024年9月至12月

表D-3-3 2017年至2023年外國專業人員有效聘僱人次概況

單位：人次

年	總計	專門性或技術性工作	宗教、藝術及演藝工作	補習班語文教師工作	履約	華僑或外國人投資或設立事業之主管工作	運動教練及運動員工作
2017	28,563	18,293	1,538	4,452	1,584	2,634	62
2018	30,497	19,476	1,953	4,434	1,607	2,951	76
2019	31,125	20,222	1,475	4,386	1,857	3,077	108
2020	36,852	22,441	1,222	4,498	5,033	3,499	159
2021	40,993	25,486	1,041	3,913	6,676	3,647	230
2022	46,526	29,845	1,389	3,548	8,080	3,415	249
2023	48,506	32,958	1,944	3,580	6,554	3,179	291

資料來源：勞動部，勞動統計查詢網

網址：<https://statdb.mol.gov.tw/statiscla/webMain.aspx?sys=100&kind=10&type=1&funid=wqrymenu2&cparm1=wq06&rdm=jjKrnep9>

蒐集時間：2024年9月至12月

表D-4-1 2013年至2023年台北國際書展辦理概況

單位：人次

年別	屆數	主題館	參展國家數	出版社數	攤位數	參觀人次
2013	21	比利時	70	737	2,112	508,000
2014	22	亞太出版協會(APP)之日本、韓國、泰國、新加坡四國	68	648	1,176	502,000
2015	23	紐西蘭	67	682	1,650	560,000
2016	24	匈牙利	66	626	1,706	500,000
2017	25	讀享時光主題館	59	621	1,780	580,000
2018	26	以色列	59	621	1,780	530,000
2019	27	德國	52	735	1,859	580,000
2020	28	韓國	-	155	-	760,000
2021	29	韓國	-	79	-	870,000
2022	30	法國	31	364	1,153	250,000
2023	31	波蘭	33	470	1,393	505,000

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

註：1.2020年台北國際書展因疫情影響改為線上書展，規劃線上主題展、online books秀、閱讀沙龍online、閱讀大小事4大主題，參觀人次為線上人次；2021年台北國際書展因疫情影響停辦實體書展，改為辦理線上書展。

2.承辦單位為財團法人台北書展基金會



統計表



D、文化經濟統計表

表D-4-2 2014年至2023年金曲國際音樂節辦理概況

單位：家數；千元；人次

年別	舉辦時間	舉行地點	國際買家數	國內買家數	成交值	參與人次
2014	6.20~6.29	華山1914文化創意產業園區	20	42	250,000	81,900
2015	6.24~6.26	台北君悅酒店	69	224	430,000	154,150
2016	6.22~6.24	台北寒舍艾麗酒店	50	291	580,000	140,000
2017	6.21~6.23	台北寒舍艾美酒店	52	259	475,000	200,000
2018	6.20~6.23	台北寒舍艾美酒店	66	327	610,000	200,000
2019	6.26~6.29	台北寒舍艾美酒店	58	334	640,000	266,000
2021	8.18~8.20	GMA線上平台 KKTIX線上平台	60	333	450,000	340,000
2022	6.24~6.26	高雄流行音樂中心	63	289	320,000	360,000
2023	6.27~6.30	台北寒舍艾美酒店、Corner Max大角色多功能展演廳	84	368	670,000	390,000

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

註：2020金曲國際音樂節因受嚴重特殊傳染性肺炎疫情影響，停辦一年。

表D-4-3 2016年至2023年世界音樂節@臺灣辦理概況

單位：人次

年別	屆別	舉辦時間	參與人次	活動概況
2016	1	10.21~10.23	37,000	共計10場交流演出、4場國際講座、4場工作坊、1場國際媒合會、近百攤特色市集
2017	2	10.20~10.22	50,000	共計辦理15場國際及臺灣團隊表演活動、1場國際媒合會、4場講座、5場樂舞工作坊、邀請6名國際策展人、上百攤市集等
2018	3	10.19~10.21	60,000	共計辦理16場國際及臺灣團隊表演活動、1場國際媒合會、4場講座、5場樂舞工作坊、邀請4名國際策展人、上百攤市集等
2019	4	10.18~10.20	60,000	活動包含19組國際藝人及臺灣演出團隊、5場國際講座、4場樂舞工作坊、1場國際媒合會及連續3日之上百攤特色市集等
2021	5	10.29~10.31	8,000	18組國際及臺灣特色團隊、1場線上媒合會、6場線上國際講座。
2022	6	10.14~10.16	30,000	14組國際及臺灣特色團隊、1場媒合會、3場講座、1場國內外音樂產業人場交流聚會。
2023	7	10.12~10.15	27,500	1.10月12日至13日Going Global全球音樂產業大會，包含4場國際論壇及專題講座、13組showcase媒合展演、1場快速媒合、2場產業交流會。 2.10月14日至15日售票音樂節，計邀請日本、南韓、烏克蘭、加拿大、芬蘭、西班牙、臺灣等演出團隊，包含音樂展演、音樂工作坊及周邊演出等活動共31場。

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

註：2020年世界音樂節@臺灣因受嚴重特殊傳染性肺炎疫情影響，停辦一年。

表D-4-4 2013年至2023年臺灣國際文化創意產業博覽會辦理概況

單位：家數；人次；千元

年別	展覽日期	參展國家數	參展企業家數	參觀人次	銷售暨合作意向金額(千元)
2013	11/21~11/24	19	564	104,573	330,000
2015	04/29~05/04	18	615	185,835	393,000
2016	04/20~04/24	20	697	227,104	477,075
2017	04/19~04/23	25	644	230,032	478,130
2018	04/18~04/22	23	559	303,110	577,450
2019	04/24~04/28	25	573	351,252	620,440
2021	04/21~04/25	23	522	375,297	538,792
2022	08/05~08/14	14	500	507,979	579,160
2023	09/22~10/01	10	544	600,000	616,556

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

註：2014年、2020年停辦一次；2018年起更名為「臺灣文化創意設計博覽會」。

表D-4-5 2014年至2019年台北電視節暨電視內容交易及創投媒合會、2020年至2023年創意內容大會市場交易暨創投媒合展會辦理概況

單位：天；個；家；人；人次；小時

年別	展覽天數	參展國家數	參展廠商家數	海外買家參訪人數	參觀人次	交易時數
2014	3	7	113	2,885	7,385	2,633
2015	3	14	44	61	2,196	3,722
2016	2	15	72	47	3,280	1,752
2017	3	22	78	70	5,435	3,796
2018	3	24	74	75	4,254	2,212
2019	3	20	64	84	5,435	2,483
2020	6	22	159	114	6,185	2,147
2021	5	24	134	79	6,450	-
2022	6	25	83(76)	156	13,920	1,000場
2023	6	29	94(81)	241	24,618	2,490場

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

註：1.台北電視節2015年起改為辦理「台北電視內容交易及創投媒合會」，2020年起改為「創意內容大會市場交易暨創投媒合展會」。

2.2015年起海外買家參訪人數為重量級買家數；2022、2023年參展廠商家數()中之數據為攤位數；2022、2023年交易時數之數據為商務會議場次。



表D-4-6 2023年文化部補助文化相關人才出國駐村概況

單位：人次；元

補助計畫要點名稱	類型	計畫名稱	活動地點	參加團隊/個人	補助金額
文化部選送文化相關人才出國駐村交流計畫	視覺藝術	德國貝塔寧藝術村獲選人	德國	林文萱	185,100
		西班牙昂格藝術村獲選人	西班牙	陳家翊	261,000
		美國18街藝術村獲選人	美國	張晏慈	156,000
	工藝	荷蘭歐洲陶藝中心獲選人	荷蘭	鄧文貞	177,100
	視覺藝術	美國ISCP獲選	美國	洪梓倪	185,100
		西班牙昂格藝術村獲選人	西班牙	常鴻雁	321,333
		法國巴黎西帖藝術村獲選藝術家	法國	蕭禹琦	156,000
		美國18街藝術村獲選人	美國	王莞茹	360,600
		德國貝塔寧藝術村獲選人	德國	盧芽	177,100
		法國巴黎西帖藝術村獲選藝術家	法國	徐郁婷	261,000
		法國巴黎西帖藝術村獲選藝術家	法國	黃建樺	360,600
		美國ISCP獲選	美國	李彥儀	428,000
	表演	美國舞蹈藝術節獲選人	美國	盧映竹	100,000
	視覺藝術	ISCP工作室費用	美國	美國紐約國際工作室;	818,386
		美國18街藝術中心112年工作室租金費用	美國	美國18街藝術中心	455,700
		昂格藝術村工作室費用	西班牙	AAVC-Hangar	142,480
	表演	美國舞蹈藝術節國際編舞家駐村計畫	美國	美國舞蹈藝術節	194,060
	工藝	荷蘭歐洲陶藝中心112年工作室費用	荷蘭	荷蘭歐洲陶藝中心	1,296,000
		日本滋賀縣陶藝之森112年工作室費用	日本	日本財團法人滋賀縣陶藝之森	145,809
	文學	聖塔菲藝術駐村機構費	美國	駐休士頓辦事處臺灣書院	185,580
	文學	灣國駐村機構費	英國	駐英國代表處文化組	105,600
	文學	德國柏林文學學會	德國	劉盼妤	163,430
	文學	德國柏林文學學會	德國	胡淑雯	143,430
	文學	德國柏林文學學會	德國	利格拉勒·阿女烏；高振蕙；	143,430
	文學	美國佛蒙特工作室中心駐村機構費	美國	駐紐約辦事處臺北文化中心	217,984
	文學	聖塔菲藝術學院	美國	吳衍震	177,100
	文學	蘇格蘭 Cove Park	英國	謝旺霖	122,700
	文學	美國佛蒙特工作室中心	美國	陳昫晨	100,100
	漫畫	法國安古蘭漫畫城	法國	林倩羽	159,896
	漫畫	西班牙「談論藝術」藝術村	西班牙	葉長青	101,715
	漫畫	法國安古蘭漫畫城	法國	游承勳	170,681
	漫畫	法國布洛瓦漫畫之家獲選	法國	葉長青	132,253
	漫畫	西班牙談論藝術村駐村機構費	西班牙	西班牙談論藝術藝術村	123,480
影視	法國巴黎西帖藝術村候選人	法國	段光興	360,600	
	法國巴黎西帖藝術村候選人	法國	陳省聿	360,600	
2023日本北九州市駐村交流計畫	-	北九州日記	日本	曾慕恩	92,700
	-	日本北九州市駐村交流計畫	日本	王詔韋	92,700
	-	日本北九州市駐村機構費	日本	北九州市政府	366,854
總計	-	38件	8國	38機構/個人	9,502,201

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

表D-4-7 2023年文化部補助視覺藝術產業辦理或參加國際藝術展會概況

單位：人次；元

補助計畫 要點名稱	類 型	計畫名稱	活動 地點	參加團隊/個人	參觀 人次	補助 金額
文化黑潮 之國際藝 術展會補 助要點	展覽	倫敦攝影博覽會 Photo London 2023	倫敦	絕版影像館	11,000	150,000
	展覽	耿畫廊參展 Art SG 2023	新加坡	大未來耿畫廊藝術有限公司	42,000	200,000
	展覽	ONE ART Taipei 2023 藝術台北	臺北	亞太連線藝術有限公司	10,092	500,000
	展覽	TKG+ 香港巴塞爾藝術展Art Basel Hong Kong_藝術博覽會日常Art Fair Daily	香港	大未來耿畫廊藝術有限公司	86,000	200,000
	展覽	2023香港巴塞爾藝術展——向度的流 轉：透視現當代台灣藝術	香港	亞洲藝術中心有限公司	86,000	250,000
	展覽	2023巴塞爾藝術展香港展會	香港	大未來林舍畫廊藝術有限公司	86,000	300,000
	展覽	2023 JINGART藝覽北京	北京	大未來林舍畫廊藝術有限公司	30,000	100,000
	展覽	東京現代藝術博覽會	東京	邑聚藝術顧問有限公司	20,907	100,000
	展覽	TAIPEI DANGDAI Art Ideas 2023 台 北當代藝術博覽會「行銷台灣」計畫	臺北	香港商台北當代藝術博覽會有 限公司台灣分公司	34,145	800,000
	展覽	2023伊日藝術台灣藝術家世界巡弋計 畫第十六期-日本東京Art Fair Tokyo	東京	台灣伊日股份有限公司	56,000	100,000
	展覽	2023 ART FUTURE 藝術未來	臺北	大苑藝術會展有限公司	3,000	300,000
	展覽	ART TAIPEI 2023台北國際藝術博覽 會	臺北	社團法人中華民國畫廊協會	73,000	7,000,000
	展覽	2023伊日藝術台灣藝術家世界巡弋計 畫第十六期-香港Art Basel Hong Kong	香港	台灣伊日股份有限公司	86,000	150,000
	展覽	2023年畫廊協會主辦的Art Taichung 台中藝術博覽會	臺中	佰工坊	80,000	50,000
	展覽	2023巴塞爾藝術展香港展會Art Basel in Hong Kong 跨世代的綻放—從二 元近代華人到多維台灣當代藝術	香港	尊彩國際藝術有限公司	86,000	250,000
	展覽	2023新加坡國際藝術博覽會ART SG 台灣抽象藝術	新加坡	尊彩國際藝術有限公司	42,000	150,000
	展覽	柏林藝術週 BERLIN ART WEEK：柏 林當代和現代藝術博覽會，2023	柏林	IDOLONSTUDIO歐亞藝術網 絡組織	50,000	200,000
	展覽	2023 FLAME TP 台北錄像藝術博覽 會	臺北	大苑藝術會展有限公司	1,500	500,000
	展覽	第四屆2023 WHATZ國際當代藝術博 覽會—紅點派對	臺北	倩藝股份有限公司	12,000	250,000
	展覽	PLAS2023韓國國際藝術博覽會	首爾	敦煌畫廊	10,000	100,000
	展覽	2022 TAIWAN PHOTO 第十屆台灣攝 影藝術博覽會	臺北	影像視覺藝術事業有限公司	2,900	250,000
	展覽	2023 KIAF ART SEOUL	首爾	尹上國際藝術有限公司	88,000	200,000
	展覽	2023 ART021上海廿一當代藝術博覽 會	上海	大未來林舍畫廊藝術有限公司	80,000	300,000
	展覽	KIAF SEOUL 2023	首爾	德鴻畫廊	80,000	200,000
	展覽	台灣藝術家國際深耕計畫—中國上海 021	上海	秋魚藝術品有限公司	80,000	300,000
	展覽	2023高雄藝術博覽會	高雄	大苑藝術會展有限公司	7,578	500,000
	展覽	2023 Kiaf SEOUL 韓國國際藝術博覽 會	首爾	亞洲藝術中心有限公司	80,000	500,000



統計表

D、文化經濟統計表

表D-4-7 2023年文化部補助視覺藝術產業辦理或參加國際藝術展會概況（續）

單位：人次；元

補助計畫要點名稱	類型	計畫名稱	活動地點	參加團隊/個人	參觀人次	補助金額
文化黑潮之國際藝術展會補助要點	展覽	Chi-Wen Gallery 參加第三屆京都藝術博覽會「Art Collaboration Kyoto」	京都	其玟有限公司	4,500	400,000
	展覽	參展第10屆韓國首爾BANK ART FAIR	韓國	首都藝術事業有限公司	20,000	110,000
	展覽	參展韓國 Bank Art Fair國際藝術博覽會	韓國	傳承有限公司	20,000	140,000
	展覽	2023伊日藝術台灣藝術家世界巡弋計畫第十七期－印尼 Art Jakarta 雅加達藝術博覽會	印尼	台灣伊日股份有限公司	35,578	500,000
	展覽	LA ART BOOK FAIR 2023 / 洛杉磯藝術書展 2023	美國	挪石社出版有限公司	15,000	89,836
	展覽	Chi-Wen Gallery參加巴塞隆納第21屆 LOOP國際錄像藝術博覽會 (LOOP Barcelona 2023)	西班牙	其玟有限公司	4,500	400,000
文化部視覺藝術振興計畫	展覽	參展第10屆韓國首爾BANK ART FAIR	韓國	首都藝術事業有限公司	20,000	110,000
	展覽	參展韓國 Bank Art Fair國際藝術博覽會	韓國	傳承有限公司	20,000	140,000
	展覽	2023伊日藝術台灣藝術家世界巡弋計畫第十七期－印尼 Art Jakarta 雅加達藝術博覽會	印尼	台灣伊日股份有限公司	35,578	500,000
	展覽	LA ART BOOK FAIR 2023 / 洛杉磯藝術書展 2023	美國	挪石社出版有限公司	15,000	89,836
	展覽	Chi-Wen Gallery參加巴塞隆納第21屆 LOOP國際錄像藝術博覽會 (LOOP Barcelona 2023)	西班牙	其玟有限公司	4,500	400,000
	展覽	西班牙Projector放映機錄像藝術節參展	西班牙	張碩尹工作室	6,000	193,002
	展覽	TKG+2023年Frieze Seoul參展計劃	韓國	大未來耿畫廊藝術有限公司	70,000	1,000,000
	展覽	ART OSAKA 2023	日本	德鴻畫廊	7,180	110,000
	展覽	亞紀畫廊「NADA New York－侯俊明」	美國	邑聚藝術顧問有限公司	-	340,000
展覽	亞洲藝術中心有限公司	日本	Tokyo Gendai 東京現代藝術博覽會	20,000	800,000	
總計		38個活動	10國 18地區	25家	1,506,880	17,982,838

資料來源：文化部
蒐集時間：2024年9月至12月

表D-4-8 2023年文化部補助臺灣演藝團隊及藝術家參與國際文化交流概況

單位：場次；人次

要點名稱	類型	活動名稱	活動地點	參加團隊/個人	活動場次	參觀人次	補助金額
文化部補助文化團體及個人從事文化交流活動處理要點	藝術交流	「拉古納藝術獎(Arte Laguna Prize)」決選展覽暨頒獎典禮	義大利	郭國相	1	500	280,000
	參與展覽競賽	重返榮耀威尼斯展出計畫	義大利	陳俊宇	1	500	300,000
	演出	《羽人》雙人全版義大利NO'HMA劇院演出	義大利	翹舞製作	2	1,000	275,000
	展會	2023威尼斯建築雙年展平行展：《+++TEA Space循環茶事》臺灣循環經濟與茶文化之國際交流	義大利	方尹萍空間設計有限公司	1	5,000,000	3,000,000
	實習	2023 梵蒂岡博物館專業修復人才實習	梵蒂岡	朱宇臻	1	1	499,958
	實習	2023梵蒂岡博物館保存科學專業人才培訓	梵蒂岡	楊子頤	1	1	65,000
	展會	《三個太陽》參展-「愛丁堡藝術家書暨小誌書展」	英國	胡農欣	1	500	55,000
	展會	參加歐洲文化管理及政策網絡(ENCATC)年會文化科技論壇暨機構交流計畫	芬蘭	台灣文化政策研究學會	4	200	98,000
	表演	台北新生代舞團2023丹麥/三角國際民俗藝術節巡迴演出	丹麥	台北新生代舞團	23	1,000	100,000
	展覽	島人藝術空間跨國藝術交流-英國倫敦南岸中心Southbank center 海沃德(Hayward Gallery)美術館展覽	英國	島人藝術空間/島人國際創意整合有限公司	1	20,000	150,000
	調查研究	We are Seediq－瑞典國家世界文化博物館與賽德克族共作展計畫	瑞典、荷蘭	財團法人台灣原住民部落振興文教基金會	1	1,000	350,000
	表演	英國愛丁堡藝穗節臺灣季《彼此彼此》演出計畫	英國	0471特技肢體劇場	21	1,000	1,562,520
	表演	【愛丁堡藝穗節臺灣季】複象公場《回家》演出計畫	英國	複象公場	22	880	1,747,645
	表演	兩兩製造《一字一世界》2023愛丁堡藝穗節演出計畫	英國	兩兩製造聚團	22	700	1,647,150
	表演	2023愛丁堡藝穗節臺灣季-創造焦點《#Since1994》	英國	創造焦點	21	840	1,938,395
	表演	GO GO Machine Orchestra 2023 英國巡迴演出計畫	英國	Go Go Machine Orchestra	2	1,000	120,000
	展會	2023倫敦設計雙年展臺灣館	英國	財團法人台灣設計研究院	1	20,000	2,500,000
	展覽	「臺灣行動」建築展：捷克 & 波蘭巡迴展	捷克	社團法人台灣現代建築學會	1	3,028	3,000,000
	展覽/表演	2023國際劇場組織年度會議出席暨第十五屆布拉格劇場設計四年展臺灣國家參展計畫	捷克	社團法人台灣技術劇場協會	13	145,000	2,000,000
	表演	捷克國際音樂節-管風琴國際交流計畫	捷克	福爾摩沙管風琴演奏家	3	600	70,000



統計表

D、文化經濟統計表

表D-4-8 2023年文化部補助臺灣演藝團隊及藝術家參與國際文化交流概況（續1）

單位：場次；人次

要點名稱	類型	活動名稱	活動地點	參加團隊/個人	活動場次	參觀人次	補助金額
文化部補助文化團體及個人從事文化交流活動處理要點	表演	2024年丞舞製作團隊春季巡演	德國、法國、瑞士、盧森堡、西班牙	丞舞製作團隊	20	8,935	1,599,730
	表演	2023 丞舞製作團隊冬季歐陸巡演	法國、瑞士	丞舞製作團隊	20	15,340	1,610,000
	表演	2023 丞舞製作團隊夏季法國巡演	法國	丞舞製作團隊	3	4,817	1,760,000
	講座	2023 思辨之夜La Nuit des Idées 『Plus ? 』-借鑑原住民文化是否足以拯救地球生物？	-	台灣藝文空間連線TASA協會	1	583	850,000
	表演暨講座	《黃翊與庫卡》義大利、法國巡演計畫	義大利、法國	黃翊工作室	7	1,354	1,500,000
	表演	雲門舞集 2023年《十三聲》《毛月亮》雙舞作 歐洲巡演計畫	西班牙、英國、法國、德國	財團法人雲門文化藝術基金會	14	11,326	3,500,000
	表演	112年幼獅管樂團-【聆聽海樂】法國交流訪演	法國	財團法人中國青年大陸研究文教基金會	2	850	135,000
	表演	2023 法國外亞維儂藝術節 福爾摩沙馬戲團《嘛係人》巡演計畫	法國	福爾摩沙馬戲團	21	669	1,610,775
	表演	莊國鑫原住民舞蹈劇場sakero2023年法國外亞維儂藝術節演出計畫	法國	莊國鑫原住民舞蹈劇場	21	1,513	1,557,775
	表演	艸雨田舞蹈劇場2023年赴法國外亞維儂藝術節【逐流】巡演計畫	法國	艸雨田舞蹈劇場	21	737	1,310,775
	表演	《羽人》2023 外亞維儂演出計畫	法國	翊舞製作	20	1,880	1,370,775
	表演	臺灣法國街舞文化交流計畫 - 2023年URBN巴黎街舞藝術節 X College high	法國	中華民國街舞運動推廣協會	5	1,560	620,000
	表演	2023國王之寶--尼斯嘉年華 臺法藝術交流計畫	法國	戲遊傳說藝創文史工作室	1	50,000	290,000
	表演	安娜琪舞蹈劇場 數位科技舞蹈旗艦製作《Second Body》法國Le Pavillon Noir劇院演出	法國	安娜琪舞蹈劇場	2	580	800,000
	表演	臺灣 女性 電影：法國臺灣女性電影展	法國	黑巨傳播事業股份有限公司	55	8,500	3,000,000
	表演	42屆法國明日馬戲藝術節-臺灣代表蔡宏毅	法國	蔡宏毅	3	15,000	100,000
	展覽	維也納分離宮—陳界仁個展	奧地利	陳界仁	1	5,000	100,000
	表演	馮羿成年禮歐洲迷你巡演（臺灣音樂家馮羿參與第11屆捷克烏克蘭麗國際音樂節 Czech International Ukulele Festival暨德國柏林演奏會）	捷克、德國	謝璧璟	4	1,200	30,000
	展覽	德國開姆尼茲美術館參展暨推廣計畫	德國	蘇匯宇	1	2,500	112,943

表D-4-8 2023年文化部補助臺灣演藝團隊及藝術家參與國際文化交流概況（續2）

單位：場次；人次

要點名稱	類型	活動名稱	活動地點	參加團隊/個人	活動場次	參觀人次	補助金額
文化部補助文化團體及個人從事文化交流活動處理要點	展覽	林茲電子藝術節 科技藝術國際參展計畫	奧地利	財團法人臺北市關渡文化藝術基金會	1	10,000	1,800,000
	表演	2023布拉提斯拉瓦-國際青年音樂節演出	斯洛伐克	高雄市逢緣合唱團	2	1,350	50,000
	表演	2023第12屆國際約翰內斯勃拉姆斯合唱節暨比賽 暨「聽見臺灣 音樂會	德國、瑞士	PUZANGALAN兒童合唱團	10	4,000	250,000
	表演	2023布拉提斯拉瓦-國際青年音樂節演出	斯洛伐克	新北市汐止城市愛樂管弦樂團	2	1,350	100,000
	表演	Voco Novo爵諾人聲樂團赴德參與2023萊比錫阿卡貝拉國際藝術節	德國	爵諾人聲樂團	2	2,300	180,000
	表演	2023《潮來之音》國際巡演計畫	捷克、德國、立陶宛	曉劇場	20	5,000	840,000
	表演	2023柏林FIND藝術節《RE：親愛的人生》德國巡演計畫	德國	莎士比亞的妹妹們的劇團	2	80	1,500,000
	表演	海德堡國際舞蹈雙年展實體及線上演出計畫	德國	舞蹈空間舞蹈團	6	2,000	690,760
	表演	台灣歌劇與偶劇訪西班牙交流合作演出	西班牙	台北歌劇劇場	2	700	1,500,000
	表演	LEE\AKULYA《崩-無盡之下》(Burnt [the eternal long now]) 西班牙巴塞隆納花市劇院(Mercat des les Flors)演出計畫	西班牙	代藝室	2	300	85,280
	表演	匈牙利國際皮影戲節	匈牙利	觀音山東華皮影劇團	2	500	112,000
	表演	國家兩廳院2023年Taiwan Week計畫	臺灣	國家表演藝術中心 國家兩廳院	19	44	1,000,000
	展覽	臺荷藝術家雙人組R&L-「神·非典型遺產」展覽暨交流活動	臺灣、荷蘭、比利時	賴思穎	18	-	73,310
	表演	受邀參與荷蘭鹿特丹《MOMO Festival》音樂節演出計畫	荷蘭	周逸玲	3	3,000	80,000
	展覽	馬德里數位與新媒體藝術雙年展 12th MADATAC biennial festival of new digital media art	西班牙	ART SHELTER	1	1,600	100,000
	表演	精靈幻舞2023馬德里佛朗明哥藝術節邀演交流	西班牙	精靈幻舞舞團	1	634	220,000
	展覽	《雙城圖簿 加泰隆尼亞與台灣風景》西班牙巡迴新書分享會	西班牙	基隆青年陣線協會	1	90	50,000
	展會	《場外 OFF-SITE 國際藝術交流巡展》 第二站：挪威卑爾根藝術空間 Northing Space 2023	瑞典	啡展國際股份有限公司	1	6,000	100,000
	表演	寶島布袋戲盛宴：臺灣金光戲偶展 “Formosa Potchi Feast: Taiwanese Golden Ray Puppet Exhibition”	德國	杵音文化藝術團	5	1,530	400,000
	展覽	記憶下的景觀－臺灣烏克蘭藝術共振計畫	臺灣、烏克蘭	社團法人台灣視覺藝術協會	6	1,500	600,000
表演	紙風車《哪吒鬧龍宮》國際交流演出	匈牙利	紙風車劇團	5	3,000	3,300,000	



統計表

D、文化經濟統計表

表D-4-8 2023年文化部補助臺灣演藝團隊及藝術家參與國際文化交流概況(續3)

單位：場次；人次

要點名稱	類型	活動名稱	活動地點	參加團隊/個人	活動場次	參觀人次	補助金額
文化部補助文化團體及個人從事文化交流活動處理要點	表演	寶島布袋戲盛宴：臺灣金光戲偶展 "Formosa Potehi Feast: Taiwanese Golden Ray Puppet Exhibition"	匈牙利	光興閣掌中劇團	3	600	400,000
	展覽、駐村	加拿大溫尼伯女性藝術的指導藝術家之駐村	加拿大	曾熾圩	3	65	80,000
	表演	陳冠宇赴美國佛羅里達大西洋大學音樂系參訪交流計畫	美國	陳冠宇	4	500	50,000
	表演	2023優人神鼓《勇者之劍》國際巡演計畫I-墨西哥蒙特羅聖盧西亞藝術節(FISL)演出	墨西哥	財團法人優人文化藝術基金會	3	11,000	2,000,000
	展覽	臺灣同志體育文化史展	墨西哥	台灣同志運動發展協會	1	203	80,000
	表演	臺灣文化街舞祈福秀-與神共舞	加拿大	你和我藝術舞蹈團	2	1,000	200,000
	表演	2023年台灣原聲童聲合唱團美國巡迴演出文化交流暨宣慰僑胞	美國	社團法人台灣原聲教育協會	8	4,100	200,000
	表演	2023原聲國際學院參加全美國印地安青年聯合會(UNIYY)暨巡迴演唱計畫	美國	新北市原聲國際學院實驗教育機構	9	6,150	200,000
	表演	「吹笛人盛宴」美國長笛年會交流計畫	美國	吹笛人室內樂團	2	1,150	150,000
	表演	【春之頌-新生與希望】美國音樂巡迴演出計畫	美國	財團法人高雄市基督教青年會	4	1,200	100,000
	展覽	新媒體藝術家黃心健獲邀赴美參加SXSW影展展覽與出席PanelPicker®論壇	美國	台灣虛實展演發展協會	1	400	400,000
	表演	2023美國巡演	美國	聲動樂團	9	1,000	400,000
	表演	《孟婆·湯》2023年加拿大Casteliers國際偶戲藝術節演出暨布袋戲工作坊計畫	加拿大	真快樂掌中劇團	3	600	800,000
	表演	加拿大溫哥華市立美術館邀請展演回應海達族藝術家 uud San Glans(Robert Davidson)個展	加拿大	簡志霖	1	85	50,000
	發表	2023國際電影資料館聯盟年會論壇發表暨交流計畫	墨西哥	王君琦	8	200	50,000
	表演	2023年台灣揚琴樂團赴『臺灣加拿大藝術文化節』音樂會演出	加拿大	台灣揚琴樂團	9	40,000	90,000
	展覽	金宇園掌中劇團(2023年臺灣加拿大藝術文化節)活動	加拿大	金宇園掌中劇團	11	40,000	30,000
	展覽	泰雅原舞工坊參加2023「臺灣加拿大藝術文化節」演出計畫	加拿大	泰雅原舞工坊	17	6,000	30,000
	表演	長弓舞蹈劇場X以色列Ravid Abarbanel Dance & Projecets	以色列	長弓舞蹈劇場	1	245	-
	展覽	家靜 - 奧能登國際藝術節2023	日本	豪華朗機工	1	60,000	1,500,000
祭典	台灣フェスティバル™ TOKYO 2023 (2023東京-臺灣嘉年華)	日本	九天民俗技藝團	1	250,000	209,300	
表演	2023年仰山合唱團《盛夏歌聲》臺日交流演出計畫	日本	仰山合唱團	2	600	200,000	

表D-4-8 2023年文化部補助臺灣演藝團隊及藝術家參與國際文化交流概況（續4）

單位：場次；人次

要點名稱	類型	活動名稱	活動地點	參加團隊/個人	活動場次	參觀人次	補助金額
文化部補助文化團體及個人從事文化交流活動處理要點	祭典	民國112年度艋舺青山宮日本富山縣文化交流參訪	日本	艋舺青山宮管理委員會	3	600	500,000
	交流	TAIWAN PLUS 2023 台日一緒に	日本	中華文化總會	2	20,000	2,500,000
	表演	讓臺灣音樂的愛走出去—送愛日本公益慈善音樂義演交流活動	日本	財團法人周大觀文教基金會	4	150	-
	表演	《再見》澳洲阿德萊德藝穗節展演暨舞蹈交流計畫	澳洲	翎舞製作	11	715	1,000,000
	表演	臺東舞作交流暨仙女舞紀錄 吳采柔 X InTW舞影工作室	柬埔寨	InTW舞影工作室	3	630	550,000
	表演	新南向澳洲馬戲藝術研修與交流暨演出計畫	澳洲	0471特技肢體劇場	2	15	344,200
	交流	「新新」相印築夢之旅—臺越跨國新二代交流計畫	越南	赴憶文化股份有限公司	10	800	300,000
	交流	從起點到終點—紐西蘭海洋文化田野踏查暨文化交流分享計畫	紐西蘭	Ibu原鄉兒少生涯教育協會	3	85	300,000
	表演	2023喀拉拉國際劇場藝術節	印度	明華園戲劇團	4	3,300	2,500,000
	表演	新竹縣嘉興國民小學「拿互依&馬胎合唱團」赴紐西蘭參加2023紐西蘭臺灣日交流活動	紐西蘭	新竹縣嘉興國民小學	2	2,000	100,000
	表演	桑布伊2023紐西蘭臺灣日演出暨紐西蘭少數民族文化交流	紐西蘭	卡達德邦文化工作室	3	20,000	150,000
	表演	C MUSICAL音樂劇《小王子》赴韓演出暨交流計畫	韓國	C MUSICAL製作	1	200	100,000
	展覽	2023福岡亞洲美術館暨第20屆世界游泳錦標賽開幕裝置創作悠遊亞洲水之藝術交流計畫	日本	安聖惠	1	200,000	100,000
	表演	2023年參與韓國第十二屆世界合唱比賽(WCG)計畫	韓國	高雄市尼布恩人文教育關懷協會	4	9,000	900,000
	表演	2023新加坡國際薩克斯風論壇「福爾摩沙的呢喃—臺灣當代薩克斯風作品計畫」	新加坡	拾音人樂集	2	300	40,000
	展覽	韓國仁川藝術平台IAP駐村研究作品展覽暨演出計畫	韓國	洪梓倪	1	173	40,000
	表演	2023 IDO KOREA TAP DANCE FESTA	韓國	舞工廠舞團	2	700	40,000
	表演	笛音裊裊樂以道和-「湘南國際陶笛藝術節」國際文化交流實施計畫	日本	仙境陶笛重奏樂團	1	500	50,000
	表演	真雲林閣掌中劇團參與新德里及庫魯藝術節演出計畫	印度	真雲林閣掌中劇團	4	10,000	150,000
	表演	大韓民國40屆國際音樂節	韓國	台北愛樂室內及管弦樂團	2	2,570	200,000
表演	2023 YOKOHAMA DANCE COLLECTION日本橫濱舞蹈大賽參賽及交流計畫	日本	身體處方	2	219	50,000	
表演	Mood Indigo Festival國際藝術節演出交流暨ACORN Foundation地方發展機構合作偏鄉演出交流專案計畫	印度	日出身體劇場	2	1,800	100,000	



統計表

D、文化經濟統計表

表D-4-8 2023年文化部補助臺灣演藝團隊及藝術家參與國際文化交流概況（續5）

單位：場次；人次

要點名稱	類型	活動名稱	活動地點	參加團隊/個人	活動場次	參觀人次	補助金額
文化部補助文化團體及個人從事文化交流活動處理要點	表演	0//2023 Public Visuals Tokyo 2國際邀演計畫	日本	黃偉	1	82	20,000
	表演	0//2023 Public Visuals Tokyo 2國際邀演計畫	日本	張欣語	1	82	20,000
	動畫放映	臺灣原創動畫節與國際視覺藝術展	土耳其	社團法人國際人道建築與教育協會	4	25,000	1,400,000
	表演	Khajuraho Dance Festival -印度克久推霍舞蹈節-《空間拼貼: Spacious Collage》演出	印度	極至體能舞蹈團	4	1,200	410,000
	展覽	赴約旦進行臺灣當代攝影臺灣當代攝影交流展演計畫	約旦	IDOLONSTUDIO歐亞藝術網絡組織	1	268	500,000
	表演	【臺灣與菲律賓跳島合作】-南島當代樂舞與身體踏查交流計畫	菲律賓	蒂摩爾古薪舞集	15	3,290	1,000,000
	表演	2023老調新聲馬來西亞檳城喬治市與恆春文化Fusion	馬來西亞	城東大院文化股份有限公司	10	3,300	800,000
	表演	2023馬臺文藝交流	馬來西亞	中華道教民俗文化協會	2	950	300,000
	表演	《新聚焦：老說老舞老故事》Choreographing Story	泰國	羸舞劇場	2	90	400,000
	表演	臺印創作交流計畫-歌仔feat.爪哇舞	印尼	龜之劇場	4	600	200,000
	表演	與馬來西亞卜卜劇場創作交流合作案-以兩地文化特色詮釋《詩詞歌賦說相聲》	馬來西亞	喜劇團	3	250	100,000
	表演	2023汶風舞集：澳洲演出-舞動臺灣風情畫	澳洲	汶舞集	1	2,750	100,000
	表演	澳洲阿德萊德藝穗節-來自福爾摩沙的感動	澳洲	當代樂坊	1	3,000	100,000
	表演	參加2023昆士蘭臺灣日暨澳洲多元文化和諧日嘉年華演出	澳洲	妙璇舞蹈團	1	350	300,000
	表演	2023笛鳴箏響迎新春-台東客家音樂文化饗宴	柬埔寨	新竹紅如樂團	-	800	20,000
	表演	「2023台灣竹樂團紐西蘭演出暨文化交流活動」	紐西蘭	台灣竹樂團	4	3,800	50,000
	表演	新竹縣尖石國民中學「泰雅族Tnunan實驗教育聯盟學校2023赴紐西蘭參訪毛利族文化交流活動」	紐西蘭	新竹縣尖石國中泰雅族Tnunan實驗教育聯盟學校	3	2,000	100,000
	表演	2023馬來西亞喬治市藝術節-國際文化交流	馬來西亞	唐美雲歌仔戲團	2	2,100	800,000
	表演	參加2023金邊亞洲同志運動會與驕傲嘉年華	柬埔寨	台灣同志運發展協會	1	5,000	30,000
	表演	張戴麒「2023年墨爾本臺灣嘉年華」	澳洲	張戴麒	1	80,000	100,000
表演	龍潭愛樂管弦樂團-「客座汶萊Hakka in Brunei」	汶萊	龍潭愛樂管弦樂團	4	1,480	100,000	
表演	鳥與水舞集「鳥與水舞集參加世界體操運動協會第十一屆濟州國際快樂體操節比賽及活動演出」	韓國	鳥與水舞集	5	1,200	60,000	

表D-4-8 2023年文化部補助臺灣演藝團隊及藝術家參與國際文化交流概況（續6）

單位：場次；人次

要點名稱	類型	活動名稱	活動地點	參加團隊/個人	活動場次	參觀人次	補助金額
文化部補助文化團體及個人從事文化交流活動處理要點	表演	白濟豪「清邁國際舞蹈節X印尼SOLO舞蹈祭/《森》東南亞舞蹈祭受邀巡演暨訪查交流」	泰國、印尼	白濟豪	2	1,814	35,705
	表演	李紀辰「清邁國際舞蹈節X印尼SOLO舞蹈祭《森》東南亞舞蹈祭受邀巡演暨肢體工作坊交流」	泰國、印尼	李紀辰	2	1,814	38,565
	文化交流	「動物園假說」創作交流計畫	-	許哲瑜藝術工作室	2	45	160,000
	文化交流	拉脫維亞：International Artist Residency Pedvīle「Winter Landscape」國際藝術駐村文化交流計畫	拉脫維亞	太認真有限公司	-	-	84,920
	文化交流	【發酵身體】臺灣首次獲選荷蘭鹿特丹國際雙人舞大賽：30歲的疫後探勘	荷蘭	陳逸恩	-	-	55,000
	文化交流	新媒體藝術家黃心健赴美國紐約Pratt Gallery個展計畫-複製	美國	黃心健	1	14,016	840,000
	文化交流	《Sensitive Floral》互動裝置受邀雪梨亞洲電腦圖學及互動技術國際研討會;(SIGGRAPH Asia)藝術展暨藝術論壇創作發表計畫	澳洲	黃致傑	-	-	39,781
	文化交流	讓臺灣音樂的愛走出去—送愛印尼公益慈善音樂義演交流活動	印尼	財團法人周大觀文教基金會	-	-	30,000
	文化交流	讓臺灣音樂的愛走出去—送愛日本公益慈善音樂義演交流活動	日本	財團法人周大觀文教基金會	-	-	30,000
	文化交流	2023飄洋過海綻放客家 馬來西亞暨澳洲客家藝文交流音樂饗宴巡迴活動	馬來西亞	新竹紅如樂團	-	-	60,000
	文化交流	版印無垠—臺韓當代版畫國際交流展	-	財團法人巴黎文教基金會	-	-	100,000
	文化交流	泰雅族Tnunan實驗教育聯盟學校2023赴紐西蘭參訪毛利族文化交流活動	紐西蘭	尖石國民中學	-	-	50,000
	文化交流	出席2023年國際劇場組織(OISTAT)執行委員會(EC)及理事會(GB)會議	-	社團法人台灣技術劇場協會	-	-	40,000
	文化交流	亞洲中學生校際嘻哈舞蹈大賽2023澳門分區賽	澳門	台灣街舞藝術協會	-	-	25,000
	文化交流	安倍晉三紀念影像展	-	財團法人國策研究院文教基金會	-	-	500,000
	文化交流	2023亞洲新聞專業論壇	-	財團法人卓越新聞獎基金會	-	-	200,000
	文化交流	2023年「馬蘭聲籟·杵音詠讚」國際演出、講座、交流計畫書	-	杵音文化藝術團	-	-	200,000
	文化交流	生存與抵抗：臺灣—加拿大原民藝術國際交流展—複製	加拿大	臺南市美術館	4	158,808	1,500,000
	文化交流	日本文化資產保存暨地方創生交流計畫	日本	社團法人台灣歷史資源經理學會	-	-	100,000



統計表

D、文化經濟統計表

表D-4-8 2023年文化部補助臺灣演藝團隊及藝術家參與國際文化交流概況（續7）

單位：場次；人次

要點名稱	類型	活動名稱	活動地點	參加團隊/個人	活動場次	參觀人次	補助金額
文化部補助文化團體及個人從事文化交流活動處理要點	文化交流	讓台灣音樂的愛走出去—送愛大陸公益慈善音樂義演交流活動計劃書	-	財團法人周大觀文教基金會	-	-	30,000
	文化交流	台灣民主化經驗及文化交流會	-	社團法人亞洲公共文化協會	-	-	200,000
	文化交流	太平洋中的臺灣：重建南島—太平洋關係國際研討會	-	美國亞歷桑納州立大學全球永續發展與創新研究所	-	-	200,000
	文化交流	雲門舞集2023年《霞》大陸4城巡演計畫	中國	財團法人雲門文化藝術基金會	-	-	1,500,000
	文化交流	東南亞文化創意平台專案	-	財團法人文化臺灣基金會	-	-	1,000,000
	文化交流	廣藝劇場NO.5《微因》-臺韓合創音樂劇國際交流計畫	-	財團法人桃園市廣藝基金會	-	-	30,000
	文化交流	《來自臺灣》國家交響樂團/臺灣愛樂 2024歐洲巡演—國際媒體來臺訪問案	歐洲	國家表演藝術中心	-	-	66,000
	文化交流	巴西藝術交流計畫第三部曲-巴西嘉年華的朝聖之路	巴西	弗莎巴西打擊樂團	-	-	240,000
	文化交流	無牆藝術節(WOW Festival)演出《彼此彼此》暨美國馬戲交流研習計畫	美國	0471特技肢體劇場	6	1,200	750,000
	文化交流	美國聖塔非國際民間藝術展會參展計畫	美國	國立東華大學	3	18,500	300,000
	文化交流	澳洲阿德萊德藝穗節《誰是老大》《彼此彼此》演出計畫	澳洲	0471特技肢體劇場	-	-	900,000
	文化交流	2024 Adelaide Fringe Festival Eye Catching Circus 創造焦點 女馬系列《#Since1994》演出計畫	-	創造焦點	-	-	630,000
	文化交流	2024美國藝術駐地暨巡演	美國	聲動樂團	-	-	600,000
	文化交流	2024 LunarFest - Born To Be Free 藝文展演交流計畫書	-	三豐果多創意行銷有限公司	-	-	500,000
	文化交流	【第27屆臺法文化獎獎金】文化部與法蘭西學院人文政治科學院合作辦理2023年「臺法文化獎」獎金	法國	法國法蘭西學院人文政治科學院	1	3	1,630,000
	文化交流	2024年「第60屆威尼斯雙年展」台灣館	義大利	臺北市立美術館	2	-	3,000,000
	文化交流	探訪古絲路：烏茲別克工藝交流計畫	烏茲別克	國立東華大學	-	-	600,000
	文化交流	尋島：壞鞋子印尼駐地田野計畫	印尼	壞鞋子舞蹈劇場	-	-	400,000
	文化交流	島嶼·海洋·城市—臺灣新加坡交流計畫	新加坡	絕對藝力	-	-	350,000
	文化交流	#SEAResidenciesconnect 東南亞網絡論壇	-	台灣藝文空間連線TASA協會	-	-	200,000
文化交流	台泰寫作出版及人權民主交流計畫	-	凱龍星技藝團	-	-	140,000	
文化交流	《才子樂音—越南文化深耕之旅》	越南	國立臺北藝術大學	-	-	800,000	

表D-4-8 2023年文化部補助臺灣演藝團隊及藝術家參與國際文化交流概況（續8）

單位：場次；人次

要點名稱	類型	活動名稱	活動地點	參加團隊/個人	活動場次	參觀人次	補助金額
文化部補助文化團體及個人從事文化交流活動處理要點	文化交流	《虛擬親密》巴西版—2023聖保羅駐地創作暨演出計畫	巴西	狼劇場	-	-	750,000
	文化交流	墨西哥駐地「身演」計畫	墨西哥	緩步動物	-	-	500,000
	文化交流	NEXUS – 加勒比海地區錄像展	-	財團法人台北市文化基金會台北當代藝術館	-	-	600,000
	文化交流	創研薩滿文化二部曲：秘魯亞馬遜雨林薩滿文化——神話、宇宙觀、藥草、儀式、藝術與政治	秘魯	隨機觸發	-	-	600,000
	文化交流	鏡像南方連線—臺灣古巴交流計畫	古巴	水谷藝術	-	-	200,000
	文化交流	《訊號·尺度·光譜》Signal, Scale, Spectrum	-	融聲創意有限公司	-	-	400,000
	文化交流	參加智利瓦爾迪維亞「當代音樂季」	智利	小巨人絲竹樂團	-	-	600,000
	文化交流	巴西莎柯達海洋文化交流計畫	巴西	InTW舞影工作室	-	-	350,000
	文化交流	2023思辨之夜La Nuit des Idées『Plus』-借鑑原住民文化是否足以拯救地球生物？	臺灣	台灣藝文空間連線TASA協會	6	583	850,000
		小計	176件	49國	176團次/人次		6,408,302
文化部補助文化團體及個人參與多面向拓展文化交流處理要點	展覽	賴純純作品《奇異仙境》參展第10屆倫敦城市雕塑展案	倫敦	賴純純	-	-	1,100,000

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

註：1.「-」表示無法提供相關資訊。

2.本部分為文化部以國際交流為目的之補助計畫，不含國家藝術基金會辦理之常態性或專案補助計畫。



統計表



D、文化經濟統計表

表D-4-9 2023年文化部駐外單位表演藝術活動辦理概況

單位：場次；人次

駐外單位名稱	活動名稱	表演、展出團體	場次	出席人次
駐紐約辦事處臺北文化中心	偶偶偶劇團2023年美國巡演	偶偶偶劇團	6	900
	小計		6	900
駐法國代表處臺灣文化中心	法國繽紛爵士 Jazzycolors國際音樂節	非/密閉空間 (Non-Confined Space)	1	90
	林其蔚-洛桑聲音模組	林其蔚	5	150
	參與104藝術中心「大巴黎數位藝術雙年展」一開幕音樂會	臺灣電音創作者Meuko!Meuko & NONEYE (郭一)	1	1,450
	臺灣團隊參與2023年法國外亞維儂藝術節	艸羽田舞蹈劇場、翹舞製作、莊國鑫原住民舞蹈劇場、福爾摩沙馬戲團	80	4,716
	小計		87	6,406
駐日本代表處臺灣文化中心	台北木偶劇團《劈山救母》經典重製巡演計畫	台北木偶劇團	5	670
	小計		5	670
駐英國代表處文化組	Kettle's Yard「李元佳與朋友」展覽計畫	李元佳、蔡佳薇	2	8,692
	Dance Umbrella 臺灣藝術家演出及The Place臺灣藝術家駐村計畫	蘇品文、王宇光、Danang Pamungkas	4	400
	小計		6	9,092
駐德國代表處文化組	Water Drums -當德國薩克森國家公園遇見臺灣日月潭	MuNo Production	8	8,000
	Focus Taiwan藝術節	翹舞劇場、微光製造、丞舞製作團隊、小事製作、旅歐舞者陳廣軒及盧美云	14	700
	COLOR色演出	編舞家樊怡君	3	160
	莎士比亞的妹妹們劇團2022年柏林FIND藝術節《RE：親愛的人生》德國巡演計畫	莎士比亞的妹妹們劇團	2	870
	曉劇場「潮來之音」歐洲巡演德國場	曉劇場	2	1,100
	土龍神的茶與樂	榮興客家採茶劇團、德國臺灣茶藝文創團隊「Deerland Tea」	2	700
	於2023威瑪藝術節期間演出臺灣表演藝術團體「聚合舞」劇作《Home away from home》	臺灣劇作評論家耿一偉、「聚合舞」劇團	4	300
	小計		35	11,830
駐馬來西亞代表處文化組	「布拉瑞揚舞團馬來西亞雙城巡演」暨「桑布伊及樂團喬治市藝術節演出」	布拉瑞揚舞團、桑布伊及樂團	6	2,200
	臺馬劇場交流—《同棲時間》	王肇陽、翁書強、葉國文、梁家恩、Mark Beaudé Silva、李河健	5	1,045
	小計		11	3,245
駐西班牙代表處文化組	2023春之聲音樂節專業單元	春艷、百合花	4	650
	西班牙 MASDANZA加那利群島國際當代舞蹈節 FOCUS TAIWAN國際專場演出暨交流計畫	翹舞製作	4	1,160
	巴塞隆納與馬德里雙城演出 推廣計畫	雲門舞集、李貞蕙	9	3,650
	小計		17	5,460
駐美國代表處臺灣書院	An Die Musik Live!—2023長號音樂家演奏會	蔡懷恩、陳延瑜	1	132
	華府表演藝術協會—2023國家交響樂團華府演出	國家交響樂團	4	901
	小計		5	1,033

表D-4-9 2023年文化部駐外單位表演藝術活動辦理概況（續）

單位：場次；人次

駐外單位名稱	活動名稱	表演、展出團體	場次	出席人次
駐洛杉磯辦事處臺灣書院	2023阿萊夫多媒體科技藝術節	B.Dance	3	170
	魯千千爵士五重奏2023美國西岸巡演	魯千千爵士五重奏	3	2,078
	小計		6	2,248
駐雪梨辦事處文化組	2022-2024臺澳舞蹈創作交流計畫第二年	臺灣藝術家李明潔、田子平	1	30
	2023墨爾本藝穗節聚焦臺灣	FOCA福爾摩沙馬戲團	9	2,905
	小計		10	2,935
駐泰國代表處文化組	2023臺灣流行音樂歌唱大賽	泰國參賽民眾	3	800
	鄧麗君3D演唱會	鄧麗君文教基金會	1	2,500
	小計		4	3,300
駐義大利代表處文化組	李明維《聲之綻》個展及駐義創作聯合展演計畫	李明維	6	16,600
	小計		6	16,600
總計			198	63,719

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

註：「-」表示無法提供相關資訊。

表D-4-10 2023年文化部駐外單位展覽藝術活動辦理概況

單位：場次；人次

駐外單位名稱	活動名稱	表演、展出團體	場次	出席人次
駐紐約辦事處臺北文化中心	「齊唱-潮浪之間」亞洲女性藝術家聯展	張恩滿、劉玗、王虹凱、陳澧如及蘇郁心	5	2,200
	何孟娟「魏斯貝絲計畫」	藝術家何孟娟	3	1,500
	「照化入鏡：柯錫杰心世界」紐約巡展	藝術家柯錫杰	1	920
	紐約長島市文化實驗場X臺灣當代文化實驗場 Encounter Creators計畫	吳家昀、吳其育、李亦凡、林子桓、張立人及胡農欣	4	2,190
	小計		13	6,810
駐法國代表處臺灣文化中心	「清風：姜義才的書畫成扇」展覽	姜義才	369	2,600,000
	瑞士洛桑漫畫節-臺灣主題國	莊永新(小莊)、林莉菁、周見信、左萱、李隆杰、丁柏晏	15	26,000
	臺灣團隊參與2022年南法「Chroniques數位藝術雙年展」	廖俊逞(Baboo)、王福瑞、蘇文琪、李亦凡	1	520
	亞爾國際攝影節	吳權倫、郭哲希、許震唐	1	19,500
	小計		386	2,646,020
駐日本代表處臺灣文化中心	日譯臺書日本深耕推廣計畫	楊双子、陳思宏、陳耀昌	332	4,500,000
	六本木藝術之夜	張徐展	3	562,012
	臺日友情漫畫家簽名板日本展覽計畫	阮光民、柯宥希(顆粒)、彭傑	3	90,000
	「臺灣繪：WAY TO TAIWAN臺日插畫主題特展計畫」	阮光民、常芷、湯士賢、Megumi Yamazaki、山崎達也、熊川瞳	4	221,534
	奧能登國際藝術節	豪華朗機工	5	51,886
	小計		347	5,425,432



統計表

D、文化經濟統計表

表D-4-10 2023年文化部駐外單位展覽藝術活動辦理概況（續）

單位：場次；人次

駐外單位名稱	活動名稱	表演、展出團體	場次	出席人次
駐英國代表處文化組	英國海沃德美術館委託臺灣藝術家（林明弘）裝置創作案	林明弘	1	130,000
	利物浦雙年展臺灣藝術家（安聖惠）參展案	安聖惠	1	101,911
	倫敦Whitechapel藝廊李芳枝作品參展計畫	李芳枝	1	82,526
	第10/11屆Sculpture in the City參展案	賴純純		830,200
	小計		3	1,144,637
駐德國代表處文化組	臺灣漫畫家參展萊比錫Manga-Comic-Con	漫畫家阮光民	5	4,000
	美濃油紙傘及傘系列策展活動	廣進勝手工油紙傘、廣興紙寮	5	12,700
	臺灣立陶宛攝影交流展	立陶宛攝影師馬立優及波克斯堤斯	3	179
	小計		13	16,879
駐馬來西亞亞代表處文化組	臺馬紀實漫畫原稿展	劉宜其、阿多、曾耀慶、Lefty、NOvia Shin	1	6,000
	小計		1	6,000
駐西班牙代表處文化	馬德里臺灣藝術週	張騰遠、謝榕蔚、吳瑋庭、陳思穎	25	25,477
	參與第17屆L.E.V.數位藝術節	NAXS Corp.、XTRUX	6	11,150
	小計		31	36,627
駐美國代表處臺灣書院	美利堅大學卡岑美術館－2023年鄭麗雲『恆流與動靜』個展	鄭麗雲工作室	2	708
	小計		2	708
駐洛杉磯辦事處臺灣書院	洛杉磯時報書展	-		155,000
	參與2023聖地牙哥國際漫畫展(SDCC)	常勝、凱子包漫畫作品及素還真戲偶	16	2,300
	與伯克自然歷史和文化博物館合作《黑潮漫遊：海洋記憶 文化 地景》計畫	-	9	20,225
	小計		25	177,525
駐泰國代表處文化組	2023年曼谷設計週臺泰聯合創作展	郭俞霈、洪人傑、李先恆、船橋彰	1	16,000
	2023臺泰漫畫交流活動	阮光民、韋離若明	11	20,180
	臺泰建築交流展覽計畫	立建築事務所、嶼山工房、MAYU architects、Behet Bondzio Lin Architekten	1	17,150
	2023年泰國雙年展	王文志、林明弘、許家維	1	2,813,979
	小計		14	2,867,309
駐捷克代表處文化組	如島嶼一般思考II—臺灣文學推廣案	劉克襄、伊格言	13	15,758
	推辦臺灣插畫家參加第10屆LUSTRA捷克插畫藝術節暨臺北插畫藝術節	台北插畫藝術節總監顏寧志、營運長蔣家立	1	4,707
	小計		14	20,465
駐義大利代表處文化組	若比鄰-義大利、臺灣版畫交流雙個展	臺灣版畫藝術家曾美禎與義大利版畫藝術家暨教授Maria Pina Bentivenga	9	3,000
	「臺灣巡迴II」（TATO II_Taiwan on Tour)臺灣插畫家作品行動巡迴展覽計畫	插畫家達姆	6	6,740
	臺灣漫畫眾神巡禮—2024年義大利盧卡國際漫畫節參展計畫	漫畫家韋離若明、艾莉柚	31	4,810
	小計		46	14,550
總計			895	12,362,962

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

註：「-」表示無法提供相關資訊。

表D-4-11 2023年文化部駐外單位其他藝術活動辦理概況

單位：場次；人次

駐外單位名稱	活動名稱	表演、展出團體	場次	出席人次
駐紐約辦事處臺北文化中心	臺灣藝術家赴紐約三角藝術協會駐村	藝術家王博彥	2	430
	紐約電影論壇戲院臺灣電影新浪潮回顧展	-	51	3,126
	第10屆紐約老派功夫影展：舞劍英雄專輯	-	18	1,126
	紐約經典電影資料館—臺灣1994-2000年原住民民族紀錄片影展	TIDF策展團隊成員鍾佩樺、導演馬躍·比吼	7	149
	紐約亞洲影展臺灣單元	導演陳潔瑤、曾英庭	8	1,653
	芝加哥亞洲躍動影展臺灣電影單元(春季影展)	導演姜寧、演員李康生	4	425
	臺灣作家參與2023年多倫多國際作家節及紐約布魯克林圖書節	作家陳思宏、繪本作家林小杯	9	845
	參展2023年紐約漫畫及卡通藝術節(MoCCA Arts Festival)	漫畫家A ee mi(張雅晴)、低級失誤、Saitemiss(鍾逸婷)	4	8,600
	陳思宏參加2023年美國筆會世界之聲文藝節	作家陳思宏	7	275
	參與2023美國表演藝術專業人士協會及國際表演藝術協會年會	推廣國內當前表演藝術新作及藝術家	2	40
小計		112	16,669	
駐法國代表處臺灣文化中心	文學之夜	詩人零雨	1	650
	《發射世界電波的臺灣文學》推廣計畫	周丹穎、陳允元、黃亞歷、陳碩文、奚密、鴻鴻、吳明益、胡晴舫、王德威、Guillaume Muller、Valéry Hugotte、Cécile Sakai	15	740
	C-LAB臺灣聲響實驗室與法國龐畢度IRCAM共製作品發表	豪華朗機工、廖俊逞(Baboo)、王福瑞、蘇文琪、李亦凡	13	1,431
	克萊蒙費鴻國際短片影展—臺灣主題國	-	1	100,000
	2023年第六屆巴黎臺灣電影節及《悲情城市》特別獻映	易智言導演、《悲情城市》出品人邱復生、影視聽中心董事長褚明仁	15	1,262
	紀大偉受邀參加南特亞特蘭提斯國際文學節暨新書推廣	作家紀大偉	7	350
	李昂《鴛鴦春膳》法譯出版計畫	巴黎「亞洲館」出版社	1	1,000
	夏曼藍波安參加聖馬洛奇異旅人文學與電影節活動	夏曼藍波安	4	300
	李昂新書推廣活動	作家李昂	2	90
小計		59	105,823	
駐日本代表處臺灣文化中心	年度計畫外小型常態性活動	張瑞銘、若林美津枝	64	1,442
	「臺日友好百年交流紀念—黃土水(山本悌二郎石膏胸像)返還暨(山本悌二郎石膏胸像)翻鑄復作安座紀念文化交流活動」	黃土水-	4	1,650
	山口媒體藝術中心「臺灣文化特集」	落差草原WWWW、Mong Tong、百合花	55	4,012
	傳統與創新一臺灣茶與工藝計畫	張清淵、林貴生、林國信、許文龍、曾靖驍、林太一	3	2,800,000
	第36屆東京國際影展—臺灣特集	九把刀、藍正龍、蘇奕瑄、蕭雅全	15	74,841
	2023山形國際紀錄片影展	蕭美玲	5	22,327
	臺灣電影上映會及沙龍講座	唐福睿、林治文、曹仕翰、張誌騰、陳潔瑤、林靖傑、杜政哲、周美玲	13	1,613
小計		159	2,905,885	



統計表

◇ D、文化經濟統計表

表D-4-11 2023年文化部駐外單位其他藝術活動辦理概況（續1）

單位：場次；人次

駐外單位名稱	活動名稱	表演、展出團體	場次	出席人次
駐英國代表處文化組	英國香港電影節「臺港鏡像」單元	導演黃庭輔、盧盈良、廖克發、座談：攝影師林偉鴻、李中旺及蔡靜茹導演、駐英國台北代表處執行長陳斌全	12	1,095
	曼徹斯特 HOME 2023臺灣電影全年推廣計畫	導演侯孝賢、朱延平及吳祥輝、蔡揚名、施文翰及藝術家蘇匯宇	35	827
	英國亞洲酷兒影展暨藝術節	蔡明亮、陳品儒、吳亦偉、潘信安、盧盈良及美籍導演Erich Rettstadt，藝術家吳梓安及蘇匯宇	21	1,940
	英國倫敦戴芬娜基金會臺灣藝術家或策展人駐村	李紫彤	1	1
	倫敦東亞電影節臺灣電影參展案	導演徐小明、萬仁、李怡芳、周美玲、詹京森、傅天余、陳潔瑤	11	1,000
	2023愛丁堡藝穗節臺灣季十周年論壇	「夏日劇場」藝穗節前策展人Verity Leigh、蘇格蘭國家舞蹈中心前藝術總監Morag Deyes、愛丁堡藝穗節大會國際參與部主任Ellinor Fristorp Rodén、中和創意國際公司「愛丁堡藝穗節臺灣季」行政統籌計畫經理陳韋廷和英國當地統籌葉紀紋。	1	40
	芬蘭國家視聽中心臺灣電影系列	導演胡金銓、郭南宏、屠忠訓、宋存壽、丁善、陳洪民、蔡明亮、柯一正、侯孝賢、陳坤厚、楊德昌、張毅	32	2,803
	小計		113	7,706
駐德國代表處文化組	自由民主浪潮－臺港德電影放映及論壇計畫	柏林之丘工作室	51	1,575
	臺灣文學沙龍	作家賴香吟、許育華、鄒永珊、詩人鄭炯明暨柏林文學學會(LCB)駐村人員胡淑雯、利格拉勒、阿女烏及劉盼好(Pam Pam Liu)	5	470
	第6屆柏林臺灣影展	Impression Taiwan e.V.	8	511
	立陶宛臺灣電影推廣計畫	立陶宛亞洲藝術中心	13	1,068
	小計		77	3,624
駐馬來西亞代表處文化組	哲學茶席	林大涵、王友輝、蔡明亮、葉忠宜	5	414
	「《南國啟示錄－檳城篇》	無	4	540
	季風帶臺灣系列講座	詹正德、蔣雅妮、祁立峰	9	476
	馬來西亞國際電影節(Malaysia International Film Festival)-臺灣觀摩單元	《本日公休》、《一家子兒咕咕叫》、《哈勇家》、《美國女孩》、《大餓》等5部劇情長片、紀錄片《北將七》	7	640
	吳明益新、馬雙文學節巡迴講座	吳明益	6	350
	小計		31	2,420
駐西班牙代表處文化組	胡金銓與臺灣武俠電影展	陳儒修	25	674
	作家涂妙沂西譯新書烏鬼記推廣計畫	涂妙沂	2	825
	CCA Andratx國際藝術中心創作計畫	曾彥翔	2	135
	2023年西班牙巴塞隆納Homesession駐村創作計畫	許家玲	2	118
	楊德昌的四個臺灣故事影展	陳斌全	11	1,798
小計		42	3,550	

表D-4-11 2023年文化部駐外單位其他藝術活動辦理概況（續2）

單位：場次；人次

駐外單位名稱	活動名稱	表演、展出團體	場次	出席人次
駐美國代表處臺灣書院	國立亞洲藝術博物館－2023年蔡明亮行者電影《行深》拍攝計畫	蔡明亮及其團隊	1	16
	小計		1	16
駐休士頓辦事處臺灣書院	2023紐曼華語文學獎頒獎典禮暨研討會	作家張貴興	2	1,350
	作家陳思宏2023美國春季巡迴講座－德州	作家陳思宏	4	260
	「舞劍：胡金銓的俠女美學」奧克拉荷馬市立美術館臺灣武俠片影展	-	8	728
	臺灣文學前進2023德州圖書節	作家陳思宏	9	12,818
	小計		23	15,156
駐洛杉磯辦事處臺灣書院	2023西雅圖國際影展(SIFF)	-	12	130
	2023年新銳譯者指導計畫	-	45	378
	參與2023西海岸表演藝術經紀人年會	-	-	-
	2023年夏威夷國際影展（HIFF）	-	6	630
	小計		63	1,138
駐雪梨辦事處文化組	2023第30屆雪梨同性戀狂歡節電影節	美籍導演雷利(Erich Rettstadt)	2+線上隨選	170
	小計		2	170
駐捷克代表處文化組	推辦臺灣紀錄片《九槍》及策展人林木材參加「2023年捷克One World國際人權紀錄片影展」	林木材	2	536
	推辦臺灣VR電影「彩虹彼端」捷克ART*VR影展放映計畫	「彩虹彼端」製作人葉素伶	1	3,157
	第17屆波蘭五味亞洲影展「胡金銓武俠電影專題」放映案	-	37	7,176
	小計		40	10,869
駐義大利代表處文化	「他們在島嶼寫作系列III」－「文學朱家」紀錄片之翻譯推廣計畫」	朱天心	10	460
	「阿尼默《小輓》義大利巡迴推廣計畫」	阿尼默	12	3,365
	小計		22	3,825
總計			744	3,076,851

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

註：「-」表示無法提供相關資訊。



統計表



D、文化經濟統計表

表D-4-12 2023年臺灣文學翻譯概況

單位：種；類；冊；元

書冊編號	書冊名	語言種數	語言類別	預計首刷數量	補助經費(元)
1	早安豆漿店-林良爺爺給青少年的生活智慧、會走路的人-林良爺爺給青少年的情商課	1	越南語	3,000	200,000
2	DV8：私家偵探2	1	日語	6,000	400,000
3	媽媽是一朵雲	1	日語	4,000	290,000
4	留白少年	1	德語	1,500	270,000
5	蜉蝣之島	1	法語	3,000	210,000
6	小丑醫生	1	法語	3,000	200,000
7	陳黎跨世紀詩選	1	義大利語	1,000	370,000
8	零雨詩選集	1	荷蘭語	400	200,000
9	番茄街游擊戰	1	英語	1,000	600,000
10	獅子藏匿的書屋(2、3)	1	法語	6,000	370,000
11	來自清水的孩子(第2部)	1	德語	2,800	270,000
12	守娘(上集)	1	阿拉伯語	3,000	200,000
13	霞光及其它	1	日語	800	200,000
14	女兒	1	英語	1,000	400,000
15	鬼地方	1	日語	2,500	240,000
16	群象	1	英語	1,150	200,000
17	我的黑手父親：港都拖車師傅的工作與生命	1	韓語	1,000	300,000
18	臺北人	1	越南語	2,000	130,000
19	魚夢魚：阿料的魚故事	1	捷克語	1,000	200,000
20	來自清水的孩子(1-4)	1	韓語	4,000	550,000
21	苔蘚兄妹	1	日語	3,000	220,000
22	台灣老花磚的建築記憶	1	日語	4,000	230,000
23	我的媽媽是公車司機	1	英語	500	200,000
		1	印地語	500	
		1	孟加拉語	500	
24	最棒的禮物	1	斯洛伐克語	1,500	200,000
25	情緒寄生：與自我和解的34則情感教育	1	越南語	2,000	170,000
26	狐狸一族心探險1：不能說的禁忌	1	韓語		100,000
27	尋琴者	1	塞爾維亞語	500	200,000
28	尋琴者	1	阿姆哈拉語	5,500	230,000
29	尋琴者	1	希臘語	1,000	200,000
30	雲之獸	1	法語	2,500	200,000
31	再見信天翁	1	法語	2,500	200,000
32	複眼人	1	塞爾維亞語	1,000	210,000
33	妙妙喵喵圖解生活科學 1-消失的便便、 妙妙喵喵圖解生活科學 2-超能微波爐	1	韓語	6000	300,000
34	守娘(下集)	1	烏克蘭語	2,000	180,000
35	獅子藏匿的書屋(2)	1	烏克蘭語	2,000	180,000
36	骨皮肉	1	英語	1,000	350,000
37	房思琪的初戀樂園	1	波蘭語	1,000	150,000
38	我想欲踮海內面醒過來	1	德語	800	200,000

表D-4-12 2023年臺灣文學翻譯概況（續）

單位：種；類；冊；元

書冊編號	書冊名	語言種數	語言類別	預計首刷數量	補助經費(元)
39	鄰女	1	韓語	1,500	390,000
40	1624男人與島	1	法語	4,000	240,000
41	1934 穿越的星與夢	1	法語	2,500	200,000
42	地鐵站	1	日語	3,500	370,000
43	鬼地方	1	烏克蘭語	1,500	250,000
44	捉迷藏	1	日語	3,000	450,000
45	來自清水的孩子(3)	1	德語	2,800	400,000
46	新寶島	1	蒙古語	2,000	290,000
47	鬼地方	1	芬蘭語	1,200	360,000
48	再見的練習	1	西班牙語	2,500	350,000
49	Tayal Balay 真正的人	1	日語	1,000	280,000
50	臺灣鐵道	1	日語	2,300	400,000
51	安洛米恩之死	1	捷克語	1,000	300,000
52	幸福調味料	1	法語	2,000	180,000
53	野豬渡河	1	韓語	1,000	450,000
54	鱷魚手記	1	波蘭語	5,000	300,000
55	他還年輕	1	日語	800	250,000
56	OKEN：詩的端倪	1	德語	2,500	500,000
57	他們的眼睛	1	西班牙語	2,500	220,000
58	鬼地方	1	德語	2,500	600,000
59	海倫娜與大野狼先生(1、2)	1	法語	3,000	420,000
60	苦楝花	1	日語	1,000	300,000
61	老派少女購物路線	1	韓語	1,000	420,000
62	八尺門的辯護人	1	越南語	2,000	260,000
63	人魚紀	1	法語	3,500	350,000
64	迷途詩冊	1	英語	1,000	400,000
65	尋琴者	1	波蘭語	3,000	190,000
66	捲兔的台灣裸湯	1	日語	10,000	440,000
67	馴羊記	1	阿爾巴尼亞語	1,000	200,000
68	天橋上的魔術師	1	越南語	2,000	200,000
69	撒哈拉歲月	1	捷克語	1,000	230,000
70	迷園	1	塞爾維亞語	1,000	200,000
71	成為怪物以前	1	德語	8,000	450,000
72	摩天大樓	1	韓語	5,000	300,000
73	Day Off	1	法語	7,000	300,000
74	黑水	1	德語	800	210,000
75	苔蘚兄妹	1	斯洛伐克語	500	180,000
76	貓與海的彼端	1	法語	5,000	300,000
77	海倫娜與大野狼先生(1、2)	1	德語	3,500	300,000
78	玩具診所開門了！	1	德語	2,000	250,000
79	雪英奶奶的故事	1	德語	1,500	200,000
80	房思琪的初戀樂園	1	英語	10,000	330,000
81	絕代雙驕	1	韓語	10,000	600,000

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月



統計表

D、文化經濟統計表

表D-4-13 2023年補助出版業參與國際交流活動概況

單位：人次；本／冊

類別	活動名稱	活動地點	活動時間	展出作品件數	參觀人次	補助經費
出版海外交流	2023年上海國際童書展	中國	2023.11.17~11.19	1,311冊	42,733	400,000
	2023海峽兩岸圖書交易會	中國	2023.09.21~09.24	32,000冊	1,100,000	500,000
	2023香港書展(HKBF)	中國	2023.07.19~07.25	2,500種	1,000,000	1,750,000
	2023北京國際圖書博覽會BIBF「文化台灣:AI·創新·新視界」台灣出版聯合展區計畫	中國	2023.06.15~06.18	350種	280,000	1,000,000
	112年探索日本東京內容產業海外見學營	日本	2023.06.01~07.01	-	-	100,000
	2023年參與W3C國際數位出版組織暨台灣數位出版推廣計畫	線上	2023.07.01~2024.01.31	5本	900,000	1,000,000
	第16屆英文短篇小說國際會議	新加坡	2023.06.20~06.24	5件	110	455,590
	台灣·沖繩戰爭記憶交流慰靈計畫	日本	2023.06.22~06.25	-	27	80,000
	小計	3國	-	-	3,322,870	5,285,590

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

表D-4-14 2014年至2023年參加國際影展活動概況

單位：部次；家；人次

年別	入選國際影展國片部次	榮獲國際影展獎項部次	參加國際市場展國片部次	補助國際電影市場片商	補助參加國際影展人次
2014	86	16	289	122	56
2015	88	17	286	153	49
2016	60	12	377	144	44
2017	66	10	320	157	78
2018	70	20	323	175	83
2019	76	8	367	183	113
2020	41	12	379	129	15
2021	56	16	372	204	4
2022	48	10	564	258	31
2023	80	18	543	245	75

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

表D-4-15 2023年國產電影片榮獲國際影展獎項

單位：項

月份	影片名稱	參加影展	榮獲獎項	統計
3月	桶妝仙女	雪梨同性戀狂歡節電影節	亞太酷兒影展聯盟短片獎	1
	遺留	盧森堡城市電影節	沉浸式競賽最佳體驗大獎	1
	本日公休	日本大阪亞洲電影節	觀眾票選獎、藥師珍珠獎	2
	黑的教育	日本大阪亞洲電影節	傑出才能獎	1
	有了？！	日本大阪亞洲電影節	芳泉短片獎特別提名	1
	素還真	荷蘭亞洲電影節	觀眾票選獎	1
	素還真	葡萄牙國際奇幻電影節	評審團特別獎	1
4月	本日公休	義大利烏迪內遠東國際影展	最佳劇本桑獎	1
	夢遊樂園	義大利羅馬亞洲電影節	最佳原創電影獎	1
6月	無法離開的人	英國雪菲爾紀錄片影展	VR單元評審團大獎	1
	紅尾巴	安錫國際動畫影展	VR單元水晶獎	1
	熱帶復眼	薩格雷布國際動畫影展	評審特別獎	1
9月	愛是一把槍	義大利威尼斯影展	未來之獅獎	1
10月	春行	西班牙聖沙巴士提安國際影展	最佳導演銀貝殼獎	1
	平行世界	日本山形國際影展	日本電影導演協會獎	1
12月	春行	新加坡國際影展	最佳表演獎、最佳劇本獎	2
總計				18

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

註：本項統計標的係個別月份獲得國際影展獎項之數量。

表D-4-16 2023年補助電影參與國際影視展概況

單位：家數；部數；元

要點名稱	活動名稱	活動地點	補助家數	展出作品部數	補助經費
電影事業及電影從業人員參加國際影展獎勵輔導執行要點	2023日本山形國際紀錄片影展	日本	1	1	97,925
	2022年第33屆新加坡國際影展	新加坡	2	2	135,188
	2022年愛沙尼亞塔林黑夜電影節	愛沙尼亞	2	2	200,000
	2023年韓國富川國際奇幻影展	韓國	2	2	110,805
	2023年大阪亞洲電影節	日本	1	1	15,000
	2023年法國克萊蒙費宏短片國際影展	法國	3	3	642,887
	2023年美國芝加哥國際兒童影展	美國	1	1	50,000
	2023年美國翠貝卡影展	美國	1	1	103,190
	2023年香港國際電影節	香港	2	2	96,987
	2023年夏威夷國際影展	美國	2	2	154,871
	2023年釜山國際短片電影節	韓國	1	1	5,380
	2023年第52屆荷蘭鹿特丹國際影展	荷蘭	4	4	650,665
	2023年第80屆義大利威尼斯國際影展	義大利	2	2	1,691,314
	2023年新加坡國際電影節	新加坡	1	1	31,216
	2023年溫哥華國際影展	加拿大	1	1	104,195
	2023年義大利烏迪內遠東國際影展	義大利	5	5	528,006
	2023年韓國釜山國際影展	韓國	3	3	510,101
	2023年薩格雷布國際動畫影展	克羅埃西亞	1	1	122,134
	2023年東京國際短片影展	日本	1	1	6,476
2023年大阪國際電影節	香港	1	1	81,005	



表D-4-16 2023年補助電影參與國際影視展概況 (續)

單位：家數；部數；元

要點名稱	活動名稱	活動地點	補助家數	展出作品部數	補助經費
電影事業及電影從業人員參加國際影展獎勵輔導執行要點	2023年西班牙聖沙巴士提安國際影展	西班牙	1	1	438,262
	2023年德國萊比錫國際紀錄片暨動畫片影展	德國	1	1	50,000
	2023年韓國富川國際奇幻影展	韓國	1	1	32,551
	2023年荷蘭阿姆斯特丹國際紀錄片影展	荷蘭	2	2	248,964
	2023東京電影市場展TIFFCOM	日本	2	3	30,000
	2023法國安錫國際動畫影展	法國	1	1	64,179
補助國產電影片國外行銷作業要點	2023年法國坎城電影市場展	法國	10	105	1,254,220
	2023年美國電影市場展	美國	2	6	221,996
	2023年香港國際影視展	香港	7	86	346,951
	2023年釜山亞洲內容暨電影市場展	韓國	11	92	570,899
	2023年德國柏林歐洲電影市場展	德國	9	90	568,187
總計		13國家	84	425	9,163,554

資料來源：文化部
蒐集時間：2024年9月至12月

表D-4-17 2023年補助廣播電視參與國際影視展概況

單位：家；部次；元

活動名稱	活動地點	補助團隊	展出節目部次	補助經費
2022 新加坡亞洲電視論壇及內容交易市場暨新加坡影匯市場展(ATF)	新加坡	21	182	322,015
2023法國FIPADOC國際紀錄片影展(FIPADOC)	法國	1	1	33,318
2023越南國際電影及電視技術展覽會(Telefilm)*	越南	19	45	1,829,231
2023韓國首爾國際電視展(BCWW)*	韓國	20	60	2,182,881
2023東京國際電視展(TIFFCOM)J*	日本	31	121	4,287,726
2023香港影視展(Filmart)*	香港	26	155	417,688
2023法國里爾 SERIES MANIA劇集展	法國	5	73	167,521
2023法國坎城電影市場展(Marché du Film)	法國	1	9	7,638
2023法國坎城影視節展(MIPCOM)	法國	7	80	262,510
2023法國安錫國際動畫影展暨市場展(Annecy Mifa)	法國	8	20	314,752
2023韓國釜山亞洲內容暨電影市場展(ACFM)【含2023亞洲內容大獎(ACA)】	韓國	8	85	115,937
2023國際航空乘客體驗航空器展(2023APEX EXPO)	美國	1	9	35,916
總計	7國	148	840	9,977,133

資料來源：文化部
蒐集時間：2024年9月至12月
註：1.*表包含補助組團者、參團藝人及劇組、參團業者、入圍國際競賽家次及費用
2.展出節目部次為該次展會臺灣館業者電視節目及IP參展總部次

表D-4-18 2023年文化部輔導流行音樂參與重要國際音樂節概況

單位：個；人次；元

活動名稱	活動時間	活動國別	參與團體數	參觀人次	補助/採購經費
2023 SXSW南方音樂節	2023/3/13-3/18	美國	6	3,000	11,194,000
2023新加坡 Music Matters音樂節	2023/9/10	新加坡	2	5,000	9,027,000
2023 泰國 Very Festival	2023/11/26	泰國	4	5,000	7,868,746
2023 泰國 Monster Music Festival	2023/11/26-11/27			15,000	
2023 泰國 COSMOS CON音樂節	2023/12/4			650	
小計		3國	12	28,650	28,089,746

資料來源：文化部
蒐集時間：2024年9月至12月

表D-4-19 2023年文化部鼓勵赴國外參與流行音樂國際活動補助概況

單位：個；人次；元

名稱	活動國別	補助家數/個人	補助經費
日本Eggs presents FM802 MINAMI WHEEL 2023 25th ANNIVERSARY 音樂節演出	日本	1	137,274
日本東京 BiKN 音樂節演出	日本	1	287,071
出席葛萊美獎頒獎典禮	美國	1	519,808
2023 Future Echoes 瑞典音樂節演出	瑞典	1	339,086
新加坡 2023 Jazz in July 音樂節演出	新加坡	1	173,578
加拿大音樂週Canadian Music Week 音樂節演出	加拿大	1	290,900
西班牙 WOMEX 2023 音樂節、參展活動	西班牙	2	634,558
首爾音樂週演出與交流計畫	韓國	1	134,581
韓國光州ACC世界音樂節	韓國	1	219,389
韓國光州2023 Gwangju Busking World Cup演出	韓國	1	49,648
英國音樂節 Boomtown	英國	1	118,374
荷蘭 Defqon.1 音樂祭演出及交流	荷蘭	1	168,468
第九屆聖雷莫國際吉他藝術節	義大利	1	16,278
Wacken Metal Battle Philippines 2023演出	菲律賓	1	218,805
泰國ROLLING LOUD演出	泰國	1	140,037
2023 Mong Tong Le Guess Who? 音樂節演出	荷蘭	1	123,750
義大利國際音樂獎頒獎典禮及大師班研習講座	義大利	1	67,138
Hollywood Music Workshop配樂研習營	美國	2	181,630
柏林藝術大學集體即興創作和聲音作曲與表演暑期進修課程	德國	2	172,866
2023 紐約爵士鼓大師班	美國	1	163,187
《桃樂市》產地直送葛萊美計畫	美國	1	536,557
台灣音樂在國際獨立音樂盛典中綻放：探索、成長與靈感的交融	美國	1	377,993
112-113 年流行音樂拓展東南亞市場計畫—新加坡	新加坡	16	266,859
2023Taiwan Beats泰國商務交流團及112-113年流行音樂拓展東南亞市場計畫—泰國	泰國	19	286,739
總計	14國	60	5,624,574

資料來源：文化部
蒐集時間：2024年9月至12月



表D-4-20 2023年時尚產業參加國際活動展會

單位：件；元

類型	活動名稱	活動地點	參加團隊/個人	補助經費
設計品牌時尚	Seivson2023AW 攜台灣品牌共同前進樂天東京時裝週官方主場實體動態秀計畫書	日本	叁尚國際事業股份有限公司	350,000
設計品牌時尚	APUJAN 2023AW 倫敦時裝週官方日程 當時尚穿梭虛實之間——數位時代的時裝拓展	線上(英國)	衣卡股份有限公司	1,050,000
設計品牌時尚	oqLiq巴黎時裝周品牌化場域擴展計畫	法國	歐可立克企業有限公司	600,000
設計品牌時尚	RAY CHU FW 2023 倫敦時裝週深耕計畫	英國	銳朱工作室	560,000
設計品牌時尚	CLAUDIA WANG 倫敦Dyelog Showroom國際拓展計畫	英國	都是設計有限公司	140,000
設計品牌時尚	Seivson 2023AW 東京秀後展售會	日本	叁尚國際事業股份有限公司	80,000
設計品牌時尚	JUNEYEN 2023秋冬巴黎時裝週商展	法國	君英文化創作國際事業有限公司	160,000
設計品牌時尚	CHIAHUNG SU 巴黎時裝周之品牌Showroom 拓展	法國	珞閣整合設計有限公司	160,000
設計品牌時尚	JENN LEE << REMADE THE LOVE >> 台灣永續時尚力 倫敦時裝周國際商展拓展計畫	英國	錚李服裝設計有限公司	140,000
設計品牌時尚	「YUPENG SHIH」首度拓展歐洲市場：義大利米蘭The One Milano高級成衣展覽會	義大利	向彤股份有限公司	140,000
設計品牌時尚	日本市場拓展—參加東京國際時尚商展 NEW ENERGY	日本	恩德瑞德藝術工作室	80,000
設計品牌時尚	Kamaro'an AW23 東京時裝周拓銷計畫	日本	嘎瑪魯岸有限公司	80,000
設計品牌時尚	SunYuHong 2023 倫敦婚紗 White Gallery 展售會	英國	孫瑜鴻創意股份有限公司	140,000
設計品牌時尚	WXY 巴黎國際商展海外拓展計畫	法國	凡想有限公司	160,000
設計品牌時尚	無年無年無限譜—時尚跨樂【無年無限譜-時尚跨樂】0101...有時有分	國內(臺南市)	無年無限有限公司	200,000
設計品牌時尚	OYJ x if & n x 身體山島時尚藝術跨界VVIP高級訂製活動	國內(臺北市)	奧櫟國際有限公司	200,000
設計品牌時尚	Jamie Wei Huang 首本視覺藝術品牌書發表暨展覽跨界未來實驗室	國內(臺北市)	黃薇國際創意設計有限公司	200,000
設計品牌時尚	Seivson2024SS 跨國跨界合作前進樂天東京時裝週官方主場 實體動態秀-唯一台灣品牌在日長期	日本	叁尚國際事業股份有限公司	175,000
設計品牌時尚	APUJAN 2024 春夏倫敦時裝週官方日程虛實交織的時尚演繹——後疫情時代的時裝拓展	線上(英國)	衣卡股份有限公司	375,000
設計品牌時尚	Claudia Wang x Tate Modern 倫敦時裝週官方秀拓展計畫	英國	都是設計有限公司	225,000
設計品牌時尚	JENN LEE 24春夏海外拓展 倫敦時裝週官方實體展演	英國	錚李服裝設計有限公司	120,000
設計品牌時尚	RAY CHU 2024SS 英國倫敦時裝週	英國	銳朱工作室	225,000
設計品牌時尚	INF倫敦時裝週動態秀結合快閃店整合計畫	英國	黠服有限公司	225,000
設計品牌時尚	Seivson2024SS 東京展售巡迴計畫	日本	叁尚國際事業股份有限公司	80,000
設計品牌時尚	URNAVY- 國際時尚商展WHO'S NEXT 歐洲市場拓展計畫	法國	恩德瑞德藝術工作室	140,000
設計品牌時尚	JENN LEE 24春夏倫敦 倫敦時裝週商業拓展計畫	英國	錚李服裝設計有限公司	375,000

表D-4-20 2023年時尚產業參加國際活動展會（續）

單位：件；元

類型	活動名稱	活動地點	參加團隊/個人	補助經費
設計品牌時尚	Kamaro'an SS24 東京時裝週拓銷計畫書	日本	嘎瑪魯岸有限公司	80,000
設計品牌時尚	Atelier YSCM 2024SS 巴黎時裝週 SHOWROOM參與，深耕國際	法國	良良服飾開發有限公司	140,000
設計品牌時尚	時尚藝響克萊亞 X 旅法藝術家黃嘉祥跨界展演	國內 (宜蘭縣)	克萊亞國際開發有限公司	150,000
總計	29個展覽	5國	19間公司	6,750,000

資料來源：文化部

蒐集時間：2024年9月至12月

表D-4-21 2023年文化內容策進院輔導參與文化創意類國際性展會概況

單位：隊/家；件；次

年	展會類型	國際展會名稱	展會地點	參與團隊/業者數	參展作品件數	參與會議/ 洽談場次
2023	出版	安古蘭漫畫展	法國安古蘭	實體及線上：29	98	67
2023	出版	波隆那兒童書展	義大利波隆那	實體及線上：48	238	55
2023	出版	首爾書展	韓國首爾	實體及線上：85	328	150
2023	出版	法蘭克福書展	德國法蘭克福	實體及線上：73	366	100
2023	出版	瓜達拉哈拉書展	墨西哥瓜達拉哈拉	實體及線上：31	128	60
2023	授權	日本授權展	日本東京	實體：14/線上：47	47	697
2023	授權	韓國授權展	韓國首爾	實體：6/線上：47	47	219
2023	電影	德國歐洲電影市場展	德國柏林	收錄40家/實體11家	90	288
2023	電視/電影	香港國際影視展	香港	收錄82家/實體54家	241	950
2023	電視劇集	法國里爾 Series Mania 劇集展	法國里爾	收錄33家/實體6家	73	29
2023	電影	法國坎城電影市場展	法國坎城	收錄45家/實體24家	105	384
2023	動畫	法國安錫國際動畫影展暨市場展	法國安錫	收錄27家/實體13家	39	128
2023	電影	加拿大多倫多影展暨市場單元	加拿大多倫多	收錄24家/實體3家	53	45
2023	電視/電影	韓國亞洲內容暨電影市場展	韓國釜山	收錄69家/實體34家	176	384
2023	電視	法國坎城影視節展	法國坎城	收錄32家/實體10家	80	107
2023	電視/電影	新加坡亞洲電視論壇及內容交易市場展	新加坡	收錄100家/實體56家	252	737
總計	16場		9國	線上/收錄812家/ 實體497	2,361	4,400

資料來源：文化內容策進院

蒐集時間：2024年9月至12月



統計表

D、文化經濟統計表

表D-4-22 2023年文化內容策進院輔導產業國際合資概況

單位：件；元

案件名稱	合作國家	投資金額	概況說明
血色之路	臺灣、智利、阿根廷、英國、法國、丹麥、瑞士、德國	3,000,000	<ul style="list-style-type: none"> • 2023年入選坎城影展一種注目競賽單元 (Un certain regard) • 2023年國際平台mubi購得英國、美國、阿根廷、印度、土耳其、義大利版權 • 2023/12/27於法國上映
親密的家害者	臺灣、羅馬尼亞、法國	4,606,500	<ul style="list-style-type: none"> • 2023年入圍塔林黑夜國際電影節(PÖFF)
奴隸島	臺灣、比利時、荷蘭、愛沙尼亞	3,000,000	<ul style="list-style-type: none"> • 2023至2024年拍攝期
約見波布	臺灣、法國、柬埔寨	9,211,500	<ul style="list-style-type: none"> • 2024年入選坎城首映單元CANNES PREMIERE
蟲	臺灣、美國、法國、丹麥	9,135,000	<ul style="list-style-type: none"> • 2022年入選2023柏林市場展臺灣亮點單元 • 2024入選坎城國際影評人週單元
和百合的一個下午	臺灣、法國	832,053	<ul style="list-style-type: none"> • 2024/2/10 在Taiwan Plus上架(除法國外全球獨家)
亞馬遜迷走	臺灣、法國、德國、瑞士	10,724,000	<ul style="list-style-type: none"> • 2023年入選2023金馬創投WIP入選企劃案 • 2024年入選盧卡諾影展國際競賽單元
禁愛絲孃	臺灣、法國	6,851,100	<ul style="list-style-type: none"> • 2024入圍坎城一種注目單元獲最佳女主角獎，於坎城放映
奇蹟	臺灣、日本	3,180,000	<ul style="list-style-type: none"> • 2023/8/22於臺灣、日本同步播出並上架全球多個平台超過200個國家地區 • 已結合CCC創作集推出原作延伸漫畫
Sima's Song	臺灣、西班牙	7,892,689	<ul style="list-style-type: none"> • 2023拍攝期、2024年後期製作
CHINA SEA	臺灣、立陶宛、波蘭	8,677,500	<ul style="list-style-type: none"> • 2023拍攝期、2024年後期製作
陌路三兄弟	臺灣、瑞士	5,000,000	<ul style="list-style-type: none"> • 2023拍攝期、2024年後期製作
THE WOLF, THE FOX, AND THE LEOPARD	臺灣、荷蘭	9,507,000	<ul style="list-style-type: none"> • 2023拍攝期、2024年後期製作
白衣蒼狗	臺灣、馬來西亞、新加坡	3,000,000	<ul style="list-style-type: none"> • 2024年入選鹿特丹國際影展DARK，並獲金攝影機特別提及獎(Camera d'Or Special Mention) • 2024年入選釜山影展ROOM單元 • 2024年入選坎城影展導演雙週
默視錄	臺灣、新加坡、法國、美國	7,164,450	<ul style="list-style-type: none"> • 2024入選81st Mostra di Venezia Official Selection
總計	15件；20國	91,781,792	

資料來源：文化內容策進院
蒐集時間：2024年9月至12月