

## 附錄二、文化參與及消費調查問卷

### 1. 請問您戶籍地在哪一個縣市？

- (1) 新北市     (2) 臺北市     (3) 桃園市     (4) 臺中市     (5) 臺南市     (6) 高雄市  
 (7) 宜蘭縣     (8) 新竹縣     (9) 苗栗縣     (10) 彰化縣     (11) 南投縣     (12) 雲林縣  
 (13) 嘉義縣     (14) 屏東縣     (15) 臺東縣     (16) 花蓮縣     (17) 澎湖縣  
 (18) 基隆市     (19) 新竹市     (20) 嘉義市     (21) 金門縣     (22) 連江縣

### 2. 請問您目前居住在哪一個縣市？

- (1) 新北市     (2) 臺北市     (3) 桃園市     (4) 臺中市     (5) 臺南市     (6) 高雄市  
 (7) 宜蘭縣     (8) 新竹縣     (9) 苗栗縣     (10) 彰化縣     (11) 南投縣     (12) 雲林縣  
 (13) 嘉義縣     (14) 屏東縣     (15) 臺東縣     (16) 花蓮縣     (17) 澎湖縣  
 (18) 基隆市     (19) 新竹市     (20) 嘉義市     (21) 金門縣     (22) 連江縣

### 3. \*請問您居住地區之鄉鎮市區名稱為何？\_\_\_\_\_（請列3碼代碼）

### 4. 請問您的年齡是？

- (1) 15~19歲                       (2) 20~24歲                       (3) 25~29歲  
 (4) 30~34歲                       (5) 35~39歲                       (6) 40~44歲  
 (7) 45~49歲                       (8) 50~54歲                       (9) 55~59歲  
 (10) 60~64歲                       (11) 65歲以上                       (99) 不知道／拒答

#### （一）電影

### 5. 請問您近一年內，到電影院／戲院（商業性電影院）看電影的頻率是？

- (1) \_\_\_\_\_ 場次／年  
 (0) 沒有去過電影院看電影

註：台灣的資金跟演職員超過一定比例才會算國片，不包含港片

#### （二）電視廣播

### 6. 請問您近一年內，平均每週花多少時間看「電視」？（指觀看依電視系統或傳播業者節目表播出之電視節目，含無線數位、有線及有線數位電視、MOD數位節目、付費衛星直播節目等，但不含透過網路下載觀看）

(1)\_\_\_\_\_小時／週

(0)沒有觀賞過電視節目

7.請問您近一年內，平均每週花多少時間收聽「廣播」？（含調頻及數位廣播等依節目表即時播出之廣播，透過網路收聽即時數位廣播亦算，亦含網路下載或收聽非即時性之節目）

(1)\_\_\_\_\_小時／週

(0)沒有收聽過廣播

### （三）報紙／雜誌／書籍閱讀

#### A.報紙／雜誌

8.請問您近一年內，平均每週花多少時間閱讀「雜誌」（實體雜誌，不含於網路上瀏覽雜誌網站）

(1)\_\_\_\_\_小時／週

(0)近一年內未閱讀過實體雜誌

9.請問您近一年內，平均每週花多少時間閱讀「報紙」（實體報紙，不含於網路上瀏覽新聞）？

(1)\_\_\_\_\_小時／週

(0)近一年內未觀看過實體報紙

10.請問您近一年內，平均每週花多少時間閱讀「書籍」（含上課用書、教科書、休閒書籍）？

(1)\_\_\_\_\_小時／週

(0)近一年內未閱讀過書籍

### （四）表演藝術類

11.請問您近一年內，欣賞現場「流行音樂」的頻率為（如演唱／奏會、晚會、Live house、音樂節、簽唱會活動）？

(1)\_\_\_\_\_次／年

(0)近一年內未觀賞過現場流行音樂活動

12. 請問您近一年內，欣賞現場「古典與傳統音樂類」（非流行音樂，如民族音樂（國樂、南北管、台灣原住民音樂、地方歌謠及戲曲等）、西樂（聲樂、弦樂、管樂、歌劇、鍵盤樂、室內樂及爵士樂等）、世界音樂等）的頻率為？（如音樂廳、表演廳或劇院或其他等場所）

- (1) \_\_\_\_\_ 次／年  
(0) 近一年內未觀賞過現場古典與傳統音樂活動

13. 請問您近一年內，欣賞現場「現代戲劇類」（如舞台劇、音樂劇、歌舞劇、話劇、兒童戲劇及偶戲等）相關活動的頻率是？

- (1) \_\_\_\_\_ 次／年  
(0) 近一年內未觀賞過

14. 請問您近一年內，欣賞現場「傳統戲曲類」（如歌仔戲、京劇、崑曲、偶戲（如布袋戲、傀儡戲及皮影戲、南管、北管、客家戲及高甲戲等）、說唱藝術（如相聲等）相關活動的頻率是？

- (1) \_\_\_\_\_ 次／年  
(0) 近一年內未觀賞過

15. 請問您近一年內，欣賞現場「舞蹈類」（如原住民舞蹈、街舞、現代舞、芭蕾舞及民族舞蹈等）相關活動的頻率是？

- (1) \_\_\_\_\_ 次／年  
(0) 近一年內未觀賞過

16. 請問您近一年曾透過網路進行那些文化活動？（逐一提示，複選）

- (1) 線上觀看或下載電影片  
 (2) 線上觀看或下載電視節目  
 (3) 線上音樂欣賞或下載（含直播）  
 (4) 收聽網路廣播節目  
 (5) 瀏覽網路新聞／雜誌  
 (6) 線上閱讀小說、書籍（含電子書）  
 (7) 閱讀其他網路文章（如部落格、Facebook等社群網站、PTT等BBS站之文章）  
 (8) 建立部落格或個人專屬網頁  
 (9) 下載遊戲或線上遊戲  
 (10) 其他，請說明 \_\_\_\_\_  
 (11) 皆沒有【跳答Q20】

17.上述您近一年透過網路所進行的文化活動（26題之1~10項），除上網費用外，請問那些為付費活動？（可複選）

- (1)線上觀看或下載電影片
- (2)線上觀看或下載電視節目
- (3)線上音樂欣賞或下載（含直播）
- (4)收聽網路廣播節目
- (5)瀏覽網路新聞／雜誌
- (6)線上閱讀小說、書籍（含電子書）
- (7)閱讀其他網路文章（如部落格、Facebook等社群網站、PTT等BBS站之文章）
- (8)建立部落格或個人專屬網頁
- (9)下載遊戲或線上遊戲
- (10)其他

18.請問您從事上述線上文化活動時數為\_\_\_\_\_小時／週

（16題回答(5)(6)(7)者回答）

19.請問您平均一週進行數位閱讀（瀏覽網路新聞／雜誌、線上閱讀小說、書籍、閱讀其他網路文章）的時數為\_\_\_\_\_小時／週

### （五）視覺藝術類

20.請問您近一年內，曾參與或欣賞過的現場視覺藝術展覽展示活動類型有哪些？（逐一提示，可複選）

- (1)繪畫書法類（如水墨、書法與篆刻、水彩、油畫、版畫、插畫及素描等）
- (2)裝置藝術與多媒體類（如公共藝術、錄像、電腦多媒體及互動藝術等）
- (3)攝影類
- (4)雕塑類（如石雕、木雕、金屬、泥塑或其他材質的立體呈現等）
- (5)設計類（如平面設計、流行時尚設計及時裝設計、家具設計、建築設計、珠寶設計、室內設計、產品設計等）
- (6)工藝類（如陶瓷、玻（琉）璃、金工（如金屬）及珠寶／玉石、織染繡、木雕、紙藝等）
- (0)皆未欣賞過【跳答Q22】

21. 請問您近一年內，參與或欣賞上述「視覺藝術類」現場展示活動的頻率是？

- (1) \_\_\_\_\_ 次／年  
(0) 近一年內未觀賞過

22. 請問您過去一年您曾經參加過下列那些文化相關展覽活動？（逐一提示，可複選）

- (1) 書展       (2) 動漫展       (3) 影視展（影展、電視節展覽）  
 (4) 文創商品展     (5) 其他，請說明 \_\_\_\_\_  
 (6) 皆未參觀過

### （六）文藝民俗節慶活動

23. 請問您近一年內在國內參觀或參與過的文藝民俗節慶活動類型包括哪些？（逐一提示，可複選）

- (1) 國家國慶慶典（如雙十慶典、國慶煙火、228紀念活動）  
 (2) 傳統與民俗慶典（如宗教（媽祖等）、民俗（如原住民）、傳統（元宵等節慶））  
 (3) 藝術節及其他新興之藝術節慶(含中央、地方辦理)（如三義木雕節、電影藝術節、客家桐花祭等）  
 (4) 其他，請說明 \_\_\_\_\_  
 (5) 以上從未參加／接觸過（跳答25題）

24. 請問您近一年內，參觀或參與文藝民俗節慶相關活動的頻率是？

- (1) \_\_\_\_\_ 次／年

### （七）文化藝術機構與設施

25. 請問您近一年內去過下列哪種文化機構或使用過下列哪種文化藝術場所？（逐一提示，可複選）

- (1) 博物館／美術館（包括美術館、科學博物館、歷史博物館、海洋博物館、工藝館等）  
（續答26、27、28題）  
 (2) 紀念堂／紀念館／文物館／文化館（跳答28題）  
 (3) 表演藝術中心及專業表演館所（如音樂廳、小劇場等）（跳答28題）  
 (4) 綜合性藝文活動場所（非社區之活動中心，如縣（市）立文化中心、生活美學館、小巨蛋等）（跳答28題）  
 (5) 社區文化活動中心（跳答28題）

- (6) 圖書館 (跳答28題)
- (7) 藝術村 / 文創園區 (跳答28題)
- (8) 百貨公司 / 賣場 / 書店 / 餐廳等營業場所附設之展演空間 (跳答28題)
- (9) 宗教與民俗機構 (包括教堂、寺廟等) (跳答28題)
- (10) 名勝古蹟 / 歷史建築 / 聚落 / 文化景觀 / 遺址 (跳答28題)
- (11) 其他，請說明\_\_\_\_\_ (跳答28題)
- (12) 都沒有 (跳答28題)

## A. 博物館

26. 請問您近一年內去過「博物館」的類型是？(逐一提示，可複選)

- (1) 美術館
- (2) 科學博物館
- (3) 歷史博物館
- (4) 自然類博物館
- (5) 其他，請說明\_\_\_\_\_

27. 請問您近一年內在國內參觀「博物館」相關活動的頻率是？

- (1) \_\_\_\_\_ 次 / 年

## (八) 文化技藝學習與發表

28. 請問您從小至目前，曾經學習過那些文化藝術類 (如樂器、歌唱、繪畫、書法、寫作、作曲) 的相關技藝？(先不提示，將受訪者回答歸入下列選項，若受訪者無法回答再提供選項)

- (1) 西洋樂器演奏 (鋼琴、大小提琴、長笛 / 直笛、大小喇叭、……)
- (2) 傳統樂器演奏 (古箏、南管、北管、……)
- (3) 舞蹈 (如現代舞、芭蕾舞及民族舞蹈、國標舞等)
- (4) 傳統戲劇表演 (如歌仔戲、京劇、崑曲、偶戲 (如布袋戲、傀儡戲及皮影戲等)、說唱藝術、客家戲及高甲戲等)
- (5) 現代戲劇表演 (如舞台劇、音樂劇、歌舞劇、話劇、兒童戲劇、偶戲、電視電影演員訓練等)
- (6) 歌唱或聲音訓練 (如聲樂、演唱技巧)
- (7) 詞曲創作
- (8) 繪畫、書法 (如水墨、書法與篆刻、水彩、版畫及素描等)
- (9) 攝影類 (如一般攝影類、藝術攝影類、電影攝影等)
- (10) 手工藝類、雕塑類 (如陶瓷、玻 (琉璃)、金工 (如金屬、玉石) 及珠寶雕刻、織染繡、石雕、木雕、金屬、泥塑或其他材質的立體呈現等) 與設計類
- (11) 寫作創作



- (12) 其他，請說明\_\_\_\_\_
- (13) 皆無於學習過文化藝術類的相關技藝

**29. 請問您近一年內，是否曾於網路、報章雜誌、媒體發表或公開場合表演、展示文化及藝術作品，類型為何？（可複選，先不提示，有要求再提示）**

- (1) 於網路發表作品（部落格、臉書發表藝文作品，但臉書打卡、消費體驗等作品不算）
- (2) 於報章雜誌發表作品
- (3) 公開表演（如演唱、演奏、表演戲劇、演員、詩詞朗讀等）
- (4) 公開展覽、展示藝術作品、工藝品、設計品、文創商品等相關作品
- (5) 其他，請說明\_\_\_\_\_
- (6) 皆無於公開場合發表、表演、展示

### （九）文化消費

**30. 請問過去一年除曾花費過下列那些文化消費？（逐一提示，可複選）**

- (1) 各類門票（含電影、展演活動、文化設施等門票）
- (2) 購買或租借書報雜誌（含電子書）
- (3) 購買或租借CD、DVD
- (4) 付費欣賞或下載網路影、視、音等作品
- (5) 購買樂器、樂譜
- (6) 購買藝術品（原作）
- (7) 購買文創商品、工藝品、藝文周邊商品
- (8) 學習藝文技藝費用
- (9) 參與工藝體驗活動
- (10) 參與藝文講座活動費、報名費
- (11) 購買或參與電玩、電競、線上遊戲等費用
- (12) 其他，請說明\_\_\_\_\_
- (13) 皆沒有（跳答32題）

**31. 請問過去一年您個人整體文化消費金額約多少元？\_\_\_\_\_元或**

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> (1) 1,000元及以下         | <input type="checkbox"/> (2) 1,001元~5,000元     |
| <input type="checkbox"/> (3) 5,001元~10,000元    | <input type="checkbox"/> (4) 10,001元~20,000元   |
| <input type="checkbox"/> (5) 20,001元~30,000元   | <input type="checkbox"/> (6) 30,001元~50,000元   |
| <input type="checkbox"/> (7) 50,001元~100,000元  | <input type="checkbox"/> (8) 100,001元~150,000元 |
| <input type="checkbox"/> (9) 150,001元~200,000元 | <input type="checkbox"/> (10) 200,000元以上       |

## 【受訪者基本資料】

### 32. 請問您的教育程度？

- (1) 小學以下                       (2) 國（初）中                       (3) 高中（職）  
 (4) 專科／大學                       (5) 研究所以上  
 (99) 不知道／拒答

### 33. 請問您是否曾就讀或畢業於文化藝術相關科系或學科（不含觀光）？ （先不提示，受訪者無法確信時再提示，可複選）

- (1) 戲劇舞蹈類科系  
 (2) 音樂類科系（含西洋音樂及傳統音樂類科系）  
 (3) 視覺藝術類科系（如美術、書畫、雕塑及工藝類）  
 (4) 家政類相關科系  
 (5) 設計類相關科系（視覺傳達、產品設計、工藝設計等）  
 (6) 文化藝術保存類科系（如古蹟、文化資產類）  
 (7) 大眾傳播類科系（如電影、電視、廣播、新聞、出版、廣告等）  
 (8) 文學語文類相關科系（如國文、外文等，不含教育類科系）  
 (9) 其他文化藝術類相關科系（如文創系、藝術管理、文化政策、圖書館系），  
請說明\_\_\_\_\_
- (0) 不曾就讀或畢業於文化藝術相關科系或學科

### 34. 請問您認為您是屬於那個族群？

- (1) 閩南人                       (2) 客家人                       (3) 外省人  
 (4) 原住民                       (5) 新住民（外籍配偶或工作者）  
 (6) 其他，請說明\_\_\_\_\_

### 35. 請問您目前從事的行業為何？

- (1) 軍人及公務人員                       (2) 教師（含教育服務業）  
 (3) 農、林、漁、牧業                       (4) 礦業及土石採取業  
 (5) 製造業                       (6) 電力及燃氣供應業  
 (7) 用水供應及汙染整治業                       (8) 營造業  
 (9) 批發及零售業                       (10) 運輸及倉儲業  
 (11) 住宿及餐飲業  
 (12) 資訊及通訊傳播業（含影視、新聞及音樂出版）  
 (13) 融及保險業                       (14) 動產業  
 (15) 專業、科學及技術服務業                       (16) 支援服務業



## 附錄

- (17)其他公共行政及國防；強制性社會安全（非軍人及公務人員）
- (18)醫療保健及社會工作服務業
- (19)藝術、娛樂及休閒服務業（含文藝展演及流行音樂表演）
- (20)其他服務業
- (21)家管【跳答Q37】
- (22)學生【跳答Q37】
- (23)無業／待業中【跳答Q37】
- (24)已退休【跳答Q37】
- (25)其他，請說明\_\_\_\_\_
- (99)不知道／拒答

### 36. 請問您專職工作的內容是否與文化相關？職業為何？\_\_\_\_\_（請先參照編碼歸類，其餘開放題記錄）

參考選項

- (0)工作性質與文化不相關
- (1)視覺藝術家／畫家
- (2)攝影師
- (3)工藝家／人員（珠寶、金屬、木工、絲竹、紡織、皮革等）
- (4)舞蹈家／人員
- (5)演員
- (6)音樂家及演奏者（鋼琴、小提琴及其他樂器演奏者、樂手）
- (7)歌手
- (8)作曲家、詞曲作者
- (9)導演
- (10)作家
- (11)記者
- (12)翻譯、口譯及其他語言學者
- (13)編劇家
- (14)設計師（室內、建築、景觀、服裝、都市／交通、圖樣設計）
- (15)網頁及多媒體、軟體設計人員
- (16)廣告及公關人員
- (17)裁縫師、打樣師、室內裝璜、鞋匠等從業人員
- (18)樂器製作人員、調音師等技術人員
- (19)美術館／圖書館及博物館之館員
- (20)美術館／圖書館及博物館之技術人員
- (21)與文化領域相關之老師（如教授鋼琴、文化領域之大專校院老師、高中職音樂老師等）
- (22)社會學家、人類學家
- .....

### 37.請問您的個人月收入？

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> (1)沒有收入           | <input type="checkbox"/> (2)10,000元以下      |
| <input type="checkbox"/> (3)10,001~20,000元 | <input type="checkbox"/> (4)20,001~30,000元 |
| <input type="checkbox"/> (5)30,001~40,000元 | <input type="checkbox"/> (6)40,001~50,000元 |
| <input type="checkbox"/> (7)50,001~60,000元 | <input type="checkbox"/> (8)60,001~70,000元 |
| <input type="checkbox"/> (9)70,001元以上      | <input type="checkbox"/> (10)收入不固定         |

### 38.請問您的性別是？

- (1)男     (2)女



## 附錄三 文化志工人數修正

### 一、文化志工概況說明

文化志工係指從事文化業務之相關單位，為推展文化藝術有關工作，所招募或遴選具有藝文相關專長之志願服務者。2017 年文化部推動之志願服務(即政府部門之文化志工)登記有案志願服務團隊數為 325 隊，文化志工人數達 26,819 人，總服務人次達 89,873,934 人次，服務時數為 3,986,207 小時，相當於提供 1,993 人之專職人力(以 1 天 8 小時，250 個工作天計算)。

觀察歷年文化志工參與狀況，文化志工人數逐年增加，惟 2016 年略微減少至 26,819 人，較 2015 年減少 784 人，減少 2.84%。若按性別觀察，國人從事文化志工作者歷年來均以女性為多，2016 年女性文化志工為 20,843 人，占 77.72%，男性文化志工為 5,976 人，僅占 22.28%。有關各機關志工人數及隊數請參考圖 3-1-3 及統計表 A-2-5。

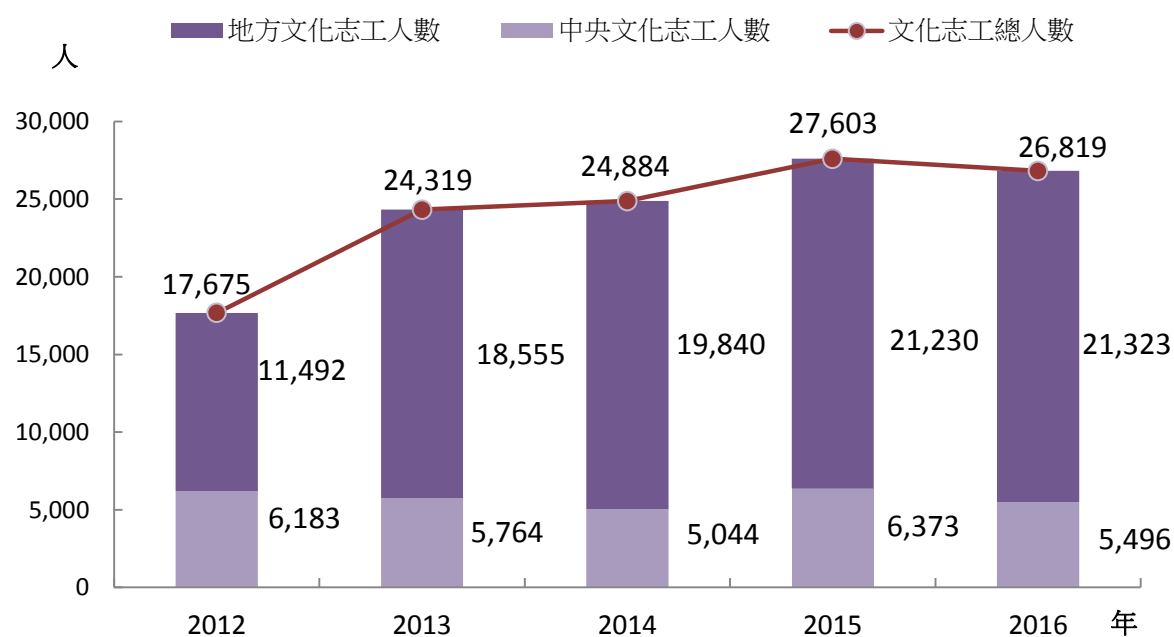


圖 3-1-1 2012 年至 2016 年中央政府與地方政府文化志工人數

Figure 3-1-3 Number of Cultural Volunteers in the Central and Local Governments, 2012-2016

資料來源：文化部提供

蒐集時間：2017 年 9 月至 10 月

## 二、各單位文化志工人數

表 A-2-1 2016 年文化志工人力概況

單位：團；人

機關別	單位名稱	志工(團) 隊數	志工總人數		
			小計	男	女
中央 政府	文化部文化資產局	1	97	28	69
	國立傳統藝術中心	1	80	40	40
	國立國父紀念館	1	252	47	205
	國立中正紀念堂管理處	1	345	66	279
	國立歷史博物館	1	242	30	212
	國立臺灣美術館	1	654	109	545
	國立臺灣工藝研究發展中心	3	719	136	583
	國立臺灣博物館	1	361	107	254
	國立臺灣史前文化博物館	1	105	45	60
	國立臺灣歷史博物館	1	182	69	113
	國立臺灣文學館	1	226	44	182
	衛武營藝術文化中心籌備處	1	29	7	22
	國家人權博物館籌備處	1	44	18	26
	國立新竹生活美學館	1	39	9	30
	國立彰化生活美學館	1	186	35	151
	國立臺南生活美學館	1	263	41	222
	國立臺東生活美學館	1	37	13	24
	總統府	2	366	125	241
	中央研究院	8	232	72	160
	行政院公共關係處	1	74	24	50
國立故宮博物院	2	734	162	572	
國史館	2	222	95	127	
監察院	1	7	1	6	
	小計	35	5,496	1,323	4,173
地方 政府	新北市	15	2,595	447	2,148
	臺北市	48	3,417	584	2,833
	桃園市	9	942	183	759
	臺中市	42	2,345	309	2,036
	臺南市	80	2,825	853	1,972
	高雄市	14	3,627	683	2,944
	宜蘭縣	12	612	167	445
	新竹縣	4	240	50	190
	苗栗縣	4	323	103	220

表 A-2-5 2016 年文化志工人力概況(續)

單位：團；人

機關別	單位名稱	志工(團) 隊數	志工總人數		
			小計	男	女
地方 政府	彰化縣	20	1,309	427	882
	南投縣	9	614	165	449
	雲林縣	3	175	56	119
	嘉義縣	14	658	209	449
	屏東縣	1	187	39	148
	臺東縣	1	137	39	98
	花蓮縣	2	181	44	137
	澎湖縣	1	86	33	53
	基隆市	4	290	63	227
	新竹市	2	400	84	316
	嘉義市	2	242	77	165
	金門縣	2	77	31	46
	連江縣	1	41	7	34
	小計	290	21,323	4,653	16,670
	總計	325	26,819	5,976	20,843

資料來源：文化部提供

蒐集時間：2017 年 9 月至 10 月