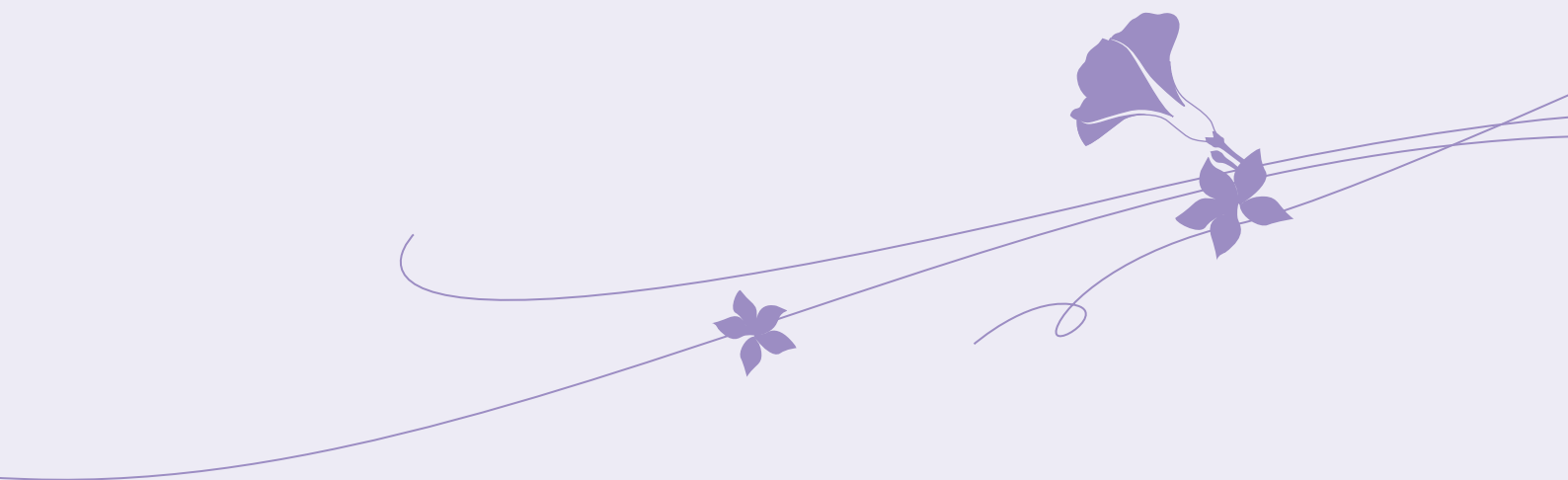


貳、文化與教育

一、政府人才培育

二、學校人才培育

三、社會人才培育



貳、文化與教育

文化與教育主要說明我國文化領域之人才培育情形。本報告以「政府人才培育」、「學校人才培育」與「社會人才培育」三個部分描繪文化人才培育狀況。「政府人才培育」說明政府文化相關機關人才培育概況，「學校人才培育」則以教育部高等教育與職業教育文化領域人才培育情況、國人出國留學及外國人來臺學習為代表，說明學校文化人才培育概況；「社會人才培育」則以文化部推行社區營造情形、社區大學設置狀況、推廣教育中心文化課程開設情況、第三部門人才培育情況為代表，說明2013年社會人才培育概況。

一、政府人才培育

本報告將由文化部及所屬機關（構）、其他中央文化相關機關及各縣市政府文化局（處）三面向描述政府辦理人才培育概況。

2013年文化部及所屬機關（構）辦理之人才培育課程累計達63,971小時，培育人數計191,937人次，其中由文化部辦理之培育時數共計932小時，培育人才數為18,523人次。在其他中央文化相關機關人才培訓辦理情況上，本報告針對中央政府業務涉及文化相關領域機關人才培訓辦理概況進行資料蒐集。經問卷調查後，計有18個中央機關曾於2013年辦理人才培訓課程，課程時數總計為42,155小時，培育人才收574,868人次。在各縣市政府文化局（處）文化培訓課程開設情況上，2013年地方政府文化培訓課程時數總計為24,087小時，課程總計培育1,878,462人次。惟各單位辦理之人才培訓型態多元，在課程辦理場次之計算方式會因活動型態的不同而區分為時數、場次等不同單位呈現方式，並且難以計算彙整為單一數據之情況下，本報告僅將各地方政府提報之資訊彙整製表。

有關文化部及所屬機關（構）人才培訓辦理場次與培訓人次請參考統計表B-1-1。其他中央文化相關機關人才培育情況，請參考統計表B-1-2。有關各地方政府人才培育情況，請參考統計表B-1-3。

二、學校人才培育

學校人才培育將透過我國高等教育及高職教育文化人才培育情況、學校文化相關科系國際人才交流情況，描繪2013年學校文化人才培育的圖像。

（一）高等教育與高級中學及職業學校文化人才培育概況

高等教育與高級中學及職業學校（以下簡稱高中職）之教育為我國文化人才的重要來源，為探討我國文化人才培育情況，本報告高等教育的文化人才將依據「中華民國教育程度及學科標準分類」第4次學門分類內容，以「教育領域」下之「教育學門」；「人文及藝術領域」下之「藝術學門」、「人文學門」、「設計學門」；「社會科學、商業及法律領域」下之「傳播學門」；「服務領域」下之「民生學門」等六大類文化相關學門為範圍進行說明；高中職文化人才則根

據教育部學科標準分類之「高中職及實用技能學程科別」分類，以「學術群」之「音樂班」、「美術班」、「舞蹈班」、「體育班」、「原住民藝能班」及「戲劇班」、「外語群」、「設計群」、「家政群」、「餐旅群」、「藝術群」與「美容造型群」為範圍進行說明。

2013年國內共有157所大專校院開設文化相關學門課程，聘任專任教師數達13,079名。2013年文化相關學門學生人數為423,347人，占國內高等教育在學學生人數之31.45%⁵。文化相關學門畢業生數為83,608人，約占全國高等教育畢業人數之27.03%。就各學門觀察，六大學門當中，以民生學門的學生數、畢業生數人數最多，人文學門次之，藝術學門及傳播學門師生數、畢業生數相對較少。近年來文化相關學門之教師數、學生數及畢業生數有逐年增加的現象，學生數占高等教育總學生數的比率亦逐年上升，惟畢業生數占高等教育總畢業生數比率近年來略微下滑，但2013年畢業生占比上升至27.03%。有關近年及2013年各學門之教師數、學生數及畢業生數請參考表2-2-1及統計表B-2-1、B-2-2。

在高中職暨高中附設職業科別（以下簡稱高中職）之文化相關學科的部分，2013年高中職文化學科班級數為5,814班，學生數為228,627人，占高中職總學生數的比率為26.55%，上學年畢業生數為70,914人，占高中職總畢業生數的25.52%⁶。就學科類別觀察，學生數及上學年畢業生數以餐旅群最多，近3年來學生數已達10萬人，畢業生數約3萬人，其次為家政群及設計群。近年來，高中職文化學科之學生數及畢業生數亦呈現逐年增加的現象，惟學生數在2013年減少1.63%。有關近年及2013年各學科之班級數、學生數及畢業生數請參考表2-2-1及統計表B-2-3、B-2-4。

表2-2-1 2009年至2013年高等教育及高中職教育文化人才培育概況

Table 2-2-1 Overview of Talent Cultivation Activities of Higher Education and Senior High or Vocational Schools, 2009-2013

單位：班；人

| 年 | | 高等教育 | | | 高中職 | | |
|------|----------|--------|---------|---------|--------|---------|---------|
| | | 教師數 | 學生數 | 上學年畢業生數 | 班級數 | 學生數 | 上學年畢業生數 |
| 2009 | 文化學門/科人數 | 11,553 | 361,124 | 74,203 | 5,339 | 218,483 | 62,996 |
| | 占總數比率 | 23.05% | 27.02% | 23.39% | 23.68% | 24.23% | 22.73% |
| 2010 | 文化學門/科人數 | 11,866 | 376,197 | 77,204 | 5,532 | 225,632 | 65,075 |
| | 占總數比率 | 23.63% | 28.00% | 26.59% | 24.39% | 25.01% | 23.36% |
| 2011 | 文化學門/科人數 | 12,078 | 394,838 | 79,279 | 5,663 | 229,581 | 68,173 |
| | 占總數比率 | 24.19% | 29.20% | 25.31% | 24.92% | 25.53% | 24.12% |
| 2012 | 文化學門/科人數 | 12,519 | 411,387 | 81,363 | 5,777 | 232,414 | 70,192 |
| | 占總數比率 | 25.14% | 30.35% | 25.78% | 25.55% | 26.08% | 25.12% |
| 2013 | 文化學門/科人數 | 13,079 | 423,347 | 83,608 | 5,814 | 228,627 | 70,914 |
| | 占總數比率 | 26.32% | 31.45% | 27.03% | 26.18% | 26.55% | 25.52% |

資料來源：教育部統計處，學校基本資料，各級學校基本資料，大專校院科系別概況及98~102學年度高級中等學校科別資料

網 址：<http://www.edu.tw/pages/list.aspx?Node=3752&Type=1&Code=9001&Index=7&wid=31d75a44-efff-4c44-a075-15a9eb7aecdf>

蒐集時間：2014年12月

5 2013學年度國內大專校院教師數共計49,692人，學生數計1,345,973人，上學年畢業生數計309,360人。

6 2013學年度高中職學生班級數共計22,201班，學生數計861,202人，上學年畢業生數計277,919人。

（二）文化人才國際培育概況

有鑑於國內學生除了可透過高等教育接受文化知能培育之外，也會藉由出國深造方式學習文化相關知能，而國外學生也會前來我國學習文化知識，接受文化相關培育。為呈現學校在文化人才國際培育情況，本報告由我國留學生出國人數、外國在臺文化領域留學人數等角度進行觀察。

1. 國人出國留學概況

本報告以2013年我國學生赴主要留學國家簽證人數、公費留學考文化領域錄取人數為依據說明我國文化人才國際培育狀況。2013年我國出國留學簽證人數計31,010人，較2012年增加2,308人。在留學國家方面，我國留學生以赴美留學人數最多，比率約占46.96%。我國學生赴主要留學國家簽證人數請參考統計表B-2-5所示。

在公費留學考試之文化領域錄取人數方面，2013年文化領域公費留考的人數計29人，較2012年大幅減少43.14%，各領域中以藝術領域錄取人數最多，計13人；其次為民生（觀光服務）錄取5人。有關2013年教育部公費留考文化各領域錄取人數及近十年來錄取情況請參考圖2-2-1及統計表B-2-6。

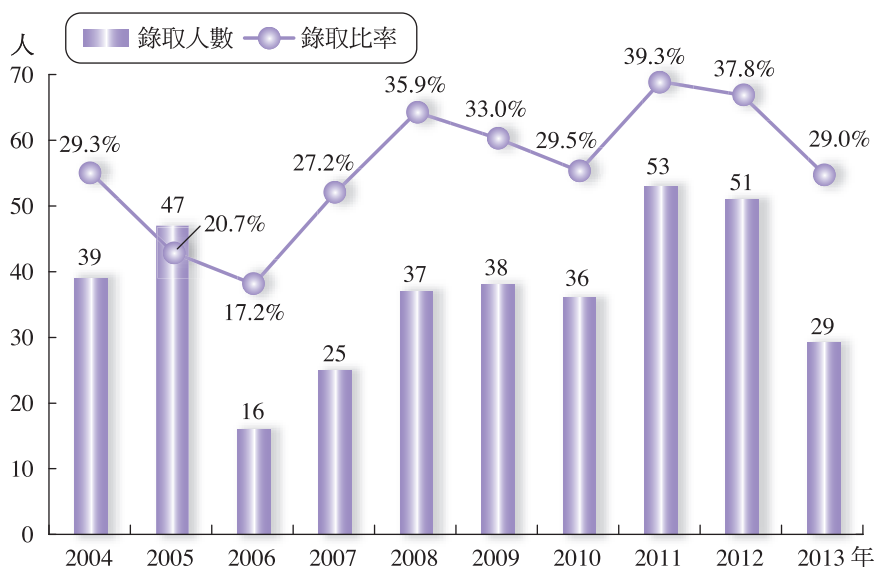


圖2-2-1 2004年至2013年公費留考文化領域錄取人數及占總錄取人數比率

Figure 2-2-1 Number of People Passing the Examination for Government Sponsorship of Overseas Study in the Cultural Disciplines and its Acceptance Rate, 2004-2013

資料來源：教育部統計處網站，出版品，教育統計（2014年版），我國公費留考錄取人數
 網址：https://stats.moe.gov.tw/files/ebook/Education_Statistics/103/103edu_EXCEL.htm
 蒐集時間：2014年12月

2. 外國人在臺研習文化領域課程概況

2013年在臺外國留學生人數共計28,107人，其中外籍學位生總人數為12,597人，大專附設語文中心研習學生人數為15,510人。

(1) 大專文化領域外籍學位生概況

在外國生於我國文化領域之學位生人數方面，2013年在臺研習文化領域之大專外籍學位生人數共計3,883人，約占在臺大專外籍學位生總數之30.8%。就各學門觀察，外國學生來臺留學之文化領域以人文領域居多，計1,270人；其次為民生領域，計816人。國外學生在臺留學藝術領域者比率相對較少，計260人，但有逐年增加的趨勢。有關大專外籍學位生留學文化相關領域之人數與比率、大專外籍學位生人數、留學生所在國請參考圖2-2-2及統計表B-2-7、B-2-8所示。

(2) 我國華語中心之外國留學生人數

在外國生於我國華語中心研習人數方面，2013年在臺華語中心研習之人數共計15,510人，較2012年增加11.6%，占外國在臺留學生之55.2%。有關外國留學生於我國華語中心研習人數概況請參考圖2-2-2及統計表B-2-7、B-2-8所示。

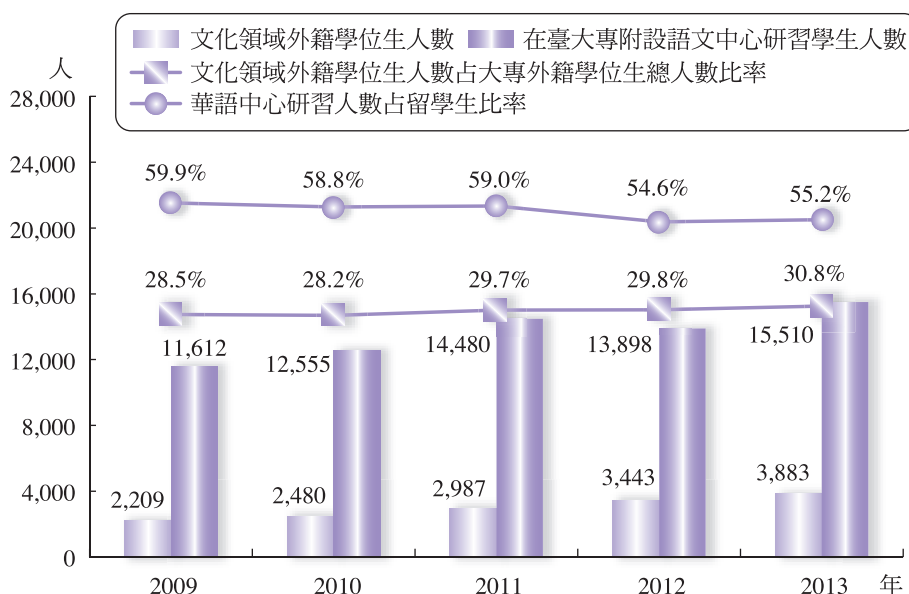


圖2-2-2 2009年至2013年外國在臺文化領域留學生及華語中心留學生概況

Figure 2-2-2 Overview of Cultural Field and Chinese Language Centers International Student, 2009-2013

資料來源：教育部統計處網站，出版品，教育統計（2014年版），大專校院境外學生人數
 網址：https://stats.moe.gov.tw/files/ebook/Education_Statistics/103/103edu_EXCEL.htm
 蒐集時間：2014年12月
 註：占大專外籍學位生總人數不包含華語中心留學生人數

三、社會人才培育

為了呈現國內文化領域之社會人才培育，本報告以文化部社區總體營造推行情況、社區大學人才培育情況、推廣教育中心人才培育情況、第三部門人才培育及海外華語推廣情況為代表，說明2013年國內文化領域社會人才培育概況。

（一）社區總體營造

文化部自2002年開始推動「新故鄉社區營造計畫」及「地方文化館計畫」，2008年持續規劃「新故鄉社區營造第二期計畫」及「地方文化館第二期計畫」，希冀健全文化生活環境，使各地方文化館與社區成為文化生活的重要基石。為說明社區總體營造推動情況，以下就文化部辦理社區總體營造概況（含新故鄉社區營造第二期計畫經費、地方文化館第二期計畫及社區營造業務補助民間團體情形）進行說明。

1. 文化部補助縣市政府辦理社區營造概況

為了推動社區總體營造，2013年文化部共編列5.49億元經費，其中4.67億元經費用於補助地方政府，新故鄉社區營造第二期計畫為1.61億元，地方文化館第二期計畫為2.97億元。近年來文化部在社區營造的補助狀況上，由於財政困難，新故鄉社區營造第二期計畫呈現下降的趨勢，文化部積極整合部內及各部會相關資源，推動村落藝文輔導計畫，均衡城鄉發展，落實文化平權，2013年增加編列村落文化發展計畫90.84百萬元；地方文化館第二期計畫的補助則維持在2.5億元至3億元左右。

各地方政府中獲得補助金額最高者為高雄市（3,873萬元），其次為新北市（3,665萬元），其中新故鄉社區營造第二期計畫補助金額最高者為雲林縣（860萬元），地方文化館第二期計畫補助金額最高者為新北市（2,985萬元）。有關文化部補助各地方政府社區營造金額與占比請參考圖2-2-3及統計表B-3-1、B-3-2所示。

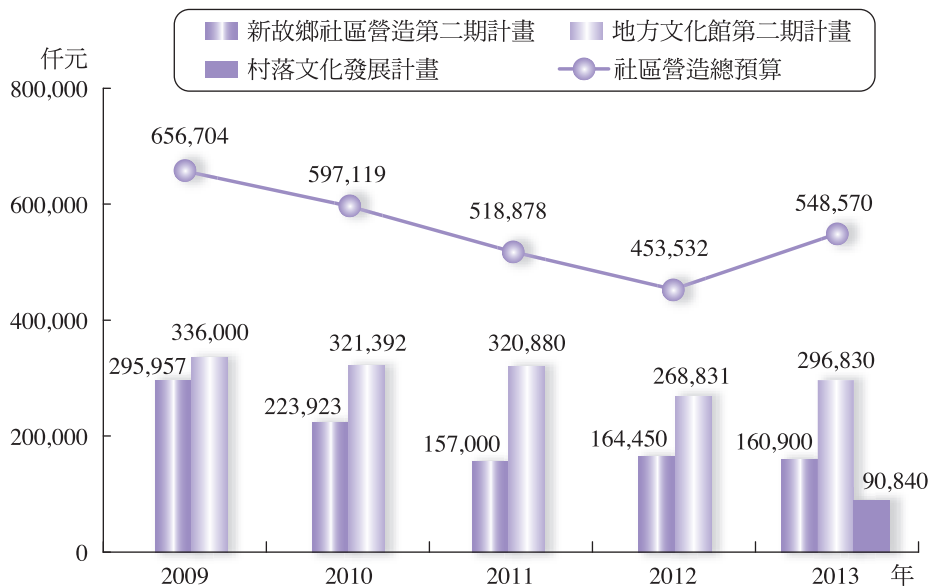


圖2-2-3 2009年至2013年文化部社區營造計畫預算編列概況

Figure 2-2-3 Overview of Budget for Community Development by Ministry of Culture, 2009-2013

資料來源：文化部網站，政府資訊公開，預算與決算，各年度本部及所屬單位預算，歲出機關別預算表，並經本報告計算

網址：http://www.moc.gov.tw/informationlist_289.html

蒐集時間：2014年11月

（1）新故鄉社區營造第二期計畫

新故鄉社區營造第二期計畫（2008～2015年）主要推動內容包括：「行政社造化」、「社區文化深耕」、「社區創新實驗」三大部分，補助各地方政府辦理行政社造化輔導、社區文化深耕、社區創新實驗等各項業務。有關文化部補助各地方政府新故鄉社區營造第二期計畫金額請參考統計表B-3-2所示。

2013年文化部新故鄉社區營造第二期計畫執行成果包括：

- 補助各縣市推動人才培育共計辦理社造人才培育課程3,319場次，培育社區營造人才計78,866人次。
- 推動社區劇場計畫82處，輔導186處社區執行影像紀錄，厚植社造發展基礎。
- 社區營造獎助業務：辦理活動2,391場次，參與人次達146,870人次。
- 輔導社區深度文化之旅：規劃154條旅遊路線，計14,228人參與。

（2）地方文化館第二期計畫

地方文化館第二期計畫（2008～2015年），主要推動內容包括5項策略子計畫：「重點館舍升級計畫」、「文化生活圈整合計畫」、「跨縣市整合實驗計畫」、「經營管理人才培育計畫」、「行銷推廣計畫」等，2013年文化部共編列296,830千元之預算執行相關業務，其中核定281,190千元補助各地方政府，有關文化部補助各地方政府地方文化館第二期計畫之核定金額請參考統計表B-3-2所示。

就執行結果觀察，2013年文化部共核定補助縣市辦理重點館舍計畫78案及文化生活圈計畫82案，此二類計畫所補助館舍入館人數計2,238.6萬人次，共計辦理1,853場人才培育活動，培育37,641人次。有關地方文化館第二期計畫各縣市辦理成果請參考統計表B-3-3。

（3）村落文化發展計畫

為推動村落文化發展，文化部所屬四所生活美學館分別於北、中、南、東四區辦理村村有藝文旗艦計畫；另辦理村落文化發展亮點計畫，內容涵括社區報、村落產業、村落劇演及社區雲端創新等；而為促進黃金人口參與村落文化發展，發布「黃金人口參與村落文化發展補助作業要點」，補助範圍包括文化藝術活動展演、村落微型文創產業發展等；2013年文化部共編列90,840千元之預算執行相關業務，其中核定39,697千元補助各地方政府，請參考統計表B-3-2所示；2013年共計培育藝文人才6,000人次、辦理村落藝文活動150場次，促進村落藝文活動參與人次15,000人次。

2. 文化部社區營造補助民間團體經費

除了對各縣市政府補助之外，2013年文化部對民間團體經費補助為458件，補助金額為66,657,812元。2009年至2013年文化部社區營造補助民間團體經費請參考統計表B-3-4。

(二) 社區大學辦理概況

社區大學之成立旨在提供十八歲以上社區居民終身學習機會、提升其人文素養與生活知能、培育社會健全公民及促進社區發展，亦為文化人才培育重要管道之一。根據教育部統計，2013年各縣市政府自行辦理或委託辦理之社區大學校數共計81所，學員數達32.6萬人次，經費收入高達10.2億元，支出為9.94億元。就歷年狀況觀察，近年來社區大學的校數未有顯著增加，但學員數則有逐年增加的現象，與九年前相較，學員數倍數成長，2012年及2013年學員數皆突破30萬人次。有關社區大學之辦理概況詳見圖2-2-4及統計表B-3-5。

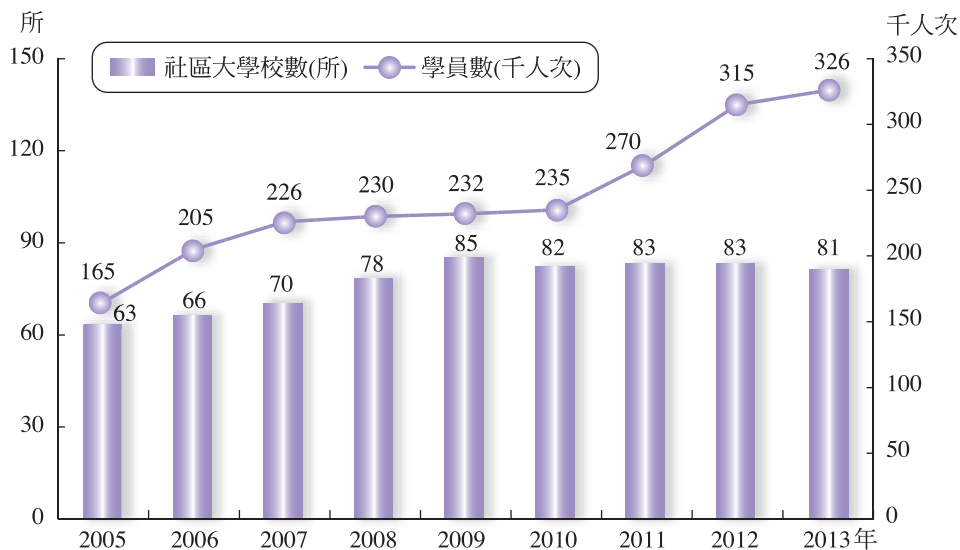


圖2-2-4 2005年至2013年社區大學辦理概況

Figure 2-2-4 Summary of Community University, 2005-2013

資料來源：教育部統計處網站，主要教育統計圖表，主要統計表（歷年），一般社區大學校數、學員數與經費收支統計

網址：https://stats.moe.gov.tw/files/main_statistics/communiversity.xls

蒐集時間：2014年12月

(三) 推廣教育中心文化人才培育

有鑑於國內各大專校院除了開設文化相關科系以培育文化人力之外，學校推廣教育也可能開設各項文化相關課程，進行民間文化人力之培育。因此，本年度針對教育部管轄161家推廣教育中心開設文化人才培育情況進行調查。

在推廣教育中心方面，本次回收之117家推廣教育中心問卷中，計54家曾於2013年開設文化相關課程並提供人才培訓課程相關資料。就各推廣教育中心課程開設情況觀察，2013年每家推廣教育中心平均開設32場文化人才培育課程，授課師資每家平均為40人次。為了培訓人才，2013年推

廣教育中心共開設51,257小時課程，培育33,969人次。有關各育成中心、推廣教育中心開設之課程辦理狀況，請參考表2-2-2及統計表B-3-6。

表2-2-2 2009年至2013年推廣教育中心文化人才培育概況

Table 2-2-2 Overview of Cultural Talent Cultivation of Education Promotion Centers, 2009-2013

單位：家；場；班；小時；人次

| 類別 | 年 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 |
|------------------|---|--------|--------|---------|--------|--------|
| 總計家數(家) | | 166 | 166 | 165 | 165 | 161 |
| 曾開設文化課程家數(家) | | 47 | 50 | 57 | 46 | 54 |
| 平均每家開設場次/班次(場/班) | | 49 | 36 | 169 | 44 | 32 |
| 平均每家授課師資(人次) | | 43 | 16 | 58 | 89 | 40 |
| 總授課時數(小時) | | 67,923 | 35,358 | 101,116 | 49,360 | 51,257 |
| 總培訓人次(人次) | | 31,054 | 27,410 | 51,896 | 36,698 | 33,969 |

資料來源：本專案公務機關與機構調查
 調查對象：各推廣教育中心
 調查時間：2014年10月至12月

(四) 第三部門

為瞭解第三部門文化人才培育狀況，本報告採用文化部「文化財團法人業務自我檢視策劃表」資料進行統計。在文化部主管之197家文化事務財團法人，本次回收143家自我檢視策劃表中，計有83家提供2013年文化人才培育概況資料。就已開設課程或活動者之辦理場次與培訓人數觀察，83家文化事務財團法人共計辦理5,769場次，17,801小時的活動或課程，並培訓537,361人次。有關各文化事務財團法人辦理文化人才培育概況，請參考表2-2-3、統計表B-3-7。

表2-2-3 2009年至2013年文化事務財團法人文化人才培育概況

Table 2-2-3 Overview of Culture and Talent Cultivation of the Culture and Arts Foundation, 2009-2013

單位：件；小時；人次

| 年 | 回卷家數 | 辦理文化人才培育家數 | 辦理小時數 | 參與(培育)人次 |
|------|------|------------|--------|----------|
| 2009 | 67 | 26 | 974 | 40,209 |
| 2010 | 151 | 77 | 12,582 | 161,750 |
| 2011 | 139 | 76 | 13,874 | 179,731 |
| 2012 | 137 | 84 | 16,291 | 396,136 |
| 2013 | 143 | 83 | 17,801 | 537,361 |

資料來源：本專案公務機關與機構調查
 調查對象：各文化事務財團法人
 調查時間：2014年11月至12月

（五）海外華語推廣

海外華文學校、臺灣學校及中文班為海外傳承母國文化及推展華文教育重要之場所。根據僑務委員會統計，於僑務委員會備查之僑校（涵蓋華文學校、臺灣學校及中文班）總計2,783所，其中華文學校1,738所，占62.45%；臺灣學校5所，占0.18%，中文班1,040所，占37.37%。有關海外華文學校、臺灣學校及中文班之分布概況，請參考圖2-2-5、統計表B-3-8。

另外，為增進海外華裔青年華語文能力、認識中華文化、瞭解臺灣建設與發展，僑務委員會自1989年起舉辦海外華裔青年華語研習活動，內容包括華語教學、國粹研習、文化講座、交流聯誼與參訪活動等，2013年學員來自全球各地，共計952人參加。在各洲中，以亞洲參加人數最多，有476人，美洲367人次之。請參考圖2-2-5、統計表B-3-8。

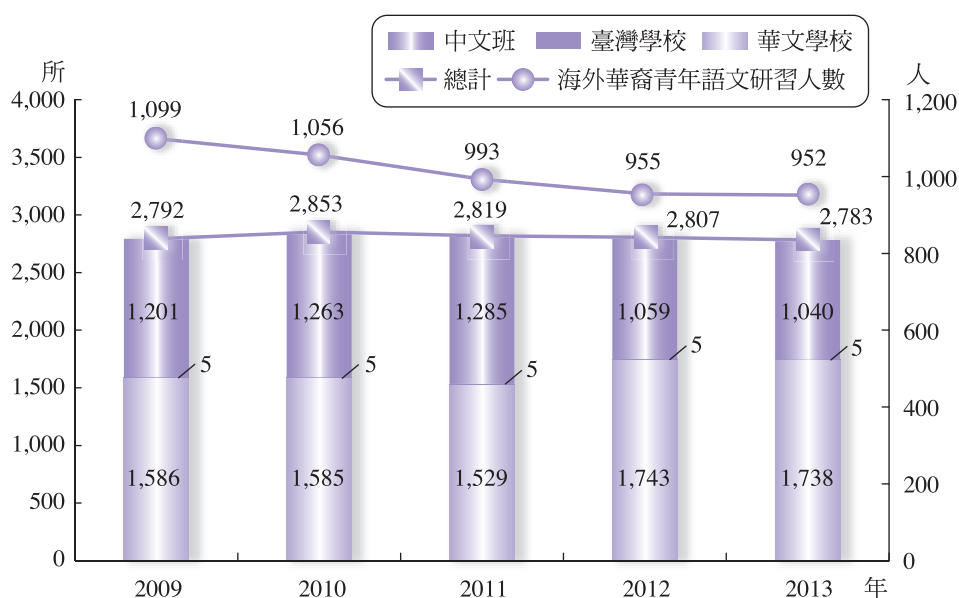


圖2-2-5 2009年至2013年海外華語學校、中文班、臺灣學校及海外華裔青年語文研習概況

Figure 2-2-5 Overview of Overseas Chinese Language Schools, Classes, Taiwan Schools and Overseas Language Study Programs for Expatriate Youth, 2009-2013

資料來源：中華民國僑務委員會，僑務統計，統計出版品，僑務統計年報
 網址：<http://www.ocac.gov.tw/OCAC/Pages/VDetail.aspx?nodeid=51&pid=313>
 蒐集時間：2014年12月

