

106 年臺灣原創流行音樂大獎

由文化部影視及流行音樂產業局、原住民族委員會及客家委員會共同舉辦的 106 年臺灣原創流行音樂大獎，共計有 230 件作品參賽，其中河洛語組 137 件、客語組 47 件、原住民族語組 46 件，入圍件數計 30 件，河洛語組、客語組及原住民族語組各 10 件，得獎件數共計 21 件，其中河洛語組 7 件，客語組 7 件，原住民族語組 7 件。

一、得獎概況統計

獎項類別	申請件數	入圍件數	得獎件數
河洛語組	137	10	7
客語組	47	10	7
原住民族語組	46	10	7
總計	230	30	21

資料來源：文化部網站

二、得獎名單

(一)河洛語組

獎項名稱	得獎者	得獎作品
首獎	李晉瑩	返去
貳獎	周志琮、陳宗瑩	沒名字的人
參獎	黃居豐	衛生紙
佳作	張登傑	大仔咧酒醉
	嚴詠能	滿載
	葉家淦、張春	愛的滋味
現場表演獎	周志琮、陳宗瑩	沒名字的人

資料來源：文化部網站

(二)客語組

獎項名稱	得獎者	得獎作品
首獎	陳彥竹	屋
貳獎	嚴文康、巫康裘	邊緣人
參獎	葉家綺	路邊个花蕊
佳作	林鈺婷	係啊!總做得
	劉道文、陳惠文	大少爺
	黃子軒樂團	Beruntung
現場表演獎	黃子軒樂團	Beruntung

資料來源：文化部網站

(三)原住民族語組

獎項名稱	得獎者	得獎作品
首獎	鄒詩婷(沐妮悠·紗里蘭 Muniyu·Saliljan)	思念南大武山(排灣族)
貳獎	撒部.噶照、哈尼.噶照	八月的記憶(阿美族)
參獎	偕荖加麓	孤獨漁人(阿美族)
佳作	蘇木成	Tikoang ko naglakancang (阿美族)
	吳正傑	Ulamong (布農族)
	田明新、林瑋琪	Cevulj (排灣族)
現場表演獎	撒部.噶照、哈尼.噶照	八月的記憶(阿美族)

資料來源：文化部網站